

ВРУМ~~!

В темноте ночи мотоцикл мчался по дороге в Бруклин.

За рулем сидел Деррик: ветер обдувал его лицо с такой силой, что ему пришлось обеими руками вцепиться в руль мотоцикла.

По реву двигателя было понятно, что скорость мотоцикла почти достигла максимума.

Даже на такой скорости, когда мотоцикл уверенно ехал по дороге, совсем не было заметно, что за рулем новичок, который только несколько минут назад научился водить.

Фрэнк постепенно приспособился к текущей скорости и громко крикнул: — Ха-ха, ты врал, малыш. Ты умеешь водить, и у тебя это очень хорошо получается!

Из-за ветра в ушах им было трудно отчетливо слышать друг друга: приходилось буквально кричать.

— Я действительно не знаю, как водить машину... Может быть, это талант, данный мне Богом?
— крикнул Деррик.

Деррик не лгал, он никогда не водил мотоцикл. Даже в прошлой жизни он не мог получить водительские права.

Что касается автомобилей... тут уже ничего не скажешь.

Но по какой-то причине, когда Деррик несколько минут назад коснулся ручки мотоцикла, он почувствовал неопишуемое ощущение чего-то знакомого, поэтому он подсознательно сел на водительское место.

Деррик постепенно становился все более и более опытным в управлении мотоциклом. По сравнению с паникой в самом начале, сейчас он стал гораздо спокойнее.

Обладая такой невероятной способностью, Деррик быстро вспомнил о единственном таланте, который был у него в высшей школе.

Супер-Каскадер, Абсолютный талант!

Поскольку мощная бессмертная характеристика была слишком уж ослепительной, Деррик проигнорировал остальное описание этого таланта.

«Каскадер, выполняющий все опасные трюки».

Каскадер — это настоящая работа, а бессмертие — лишь дополнительное преимущество!

Эти две характеристики заставили Деррика вспомнить об одном человеке, который также был персонажем мира Марвел, Джонатане Блейзе, который для большинства был каскадером на мотоцикле, а на самом деле — Призрачным гонщиком.

[Джонатан Блейз - Призрачный гонщик]

По сравнению с Джонатаном Блейзом, Деррик чувствовал, что его талант больше склоняется все же к бессмертной части, чем... Подождите, ведь он также...

—•—•—•—•—•—•—•—•—•—

Тем временем Фрэнк совсем не верил словам Деррика.

Если бы он сам ехал на такой скорости, то, возможно, не смог бы ехать так же плавно, как этот якобы «новичок».

В это время Фрэнк посмотрел в сторону и увидел впереди черный джип.

— Они догоняют. Аккуратнее! — громко напомнил Фрэнк Деррику.

Деррик тоже увидел появившийся джип и, судя по маршруту противника, стало очевидно, что они хотят преградить им путь.

— Держись! — прорычал Деррик. Он не только не снизил скорость, а скорее еще больше увеличил ее.

Видя, что джип впереди становится все ближе и ближе, Деррик отрегулировал центр тяжести своего тела, со всей силой потянул ручку мотоцикла и наклонил все тело вниз.

Мотоцикл понесся боком к джипу под невероятным углом.

Фрэнк на заднем сиденье даже почувствовал, как ветер от скорости джипа коснулся его щеке в тот момент, когда они проезжали мимо него.

Затем Деррик снова стабилизировал мотоцикл, обошел джип и повернул налево.

Весь процесс был насколько захватывающим, настолько и опасным.

— Как тебе мои навыки вождения? — с гордостью спросил Деррик.

— ...Нормально, немного вычурно, но нормально — Лицо Фрэнка было напряженным и одновременно холодным, как у Терминатора, трудно было заметить, что он напряжен.

— Однако, остальные ребята уже идут за нами.

Деррик посмотрел вперед.

Несколько джипов появились с двух сторон дороги.

Один за другим бандиты высовывали большую часть своего тела из окон машин, держа в руках винтовки: они были готовы стрелять по мотоциклу.

Деррик злобно выругался и тут же увернулся от машины несколькими быстрыми движениями влево и вправо. Мотоцикл извивался как змея, затрудняя гангстерам фиксацию своих позиций.

Фрэнк ничего не сказал, он освободил обе руки, чтобы сменить магазин Браунинга, а затем поднял пистолет, чтобы открыть ответный огонь по колонне джипов. Вскоре он попал в лобовое стекло джипа, и одна из машин потеряла управление, врезавшись в стену здания неподалеку.

БАНГ~~!

Раздался выстрел, и Фрэнк издал сдавленный приглушенный стон.

Деррик оглянулся и увидел, что тот сжимает левую руку, между пальцами которой сочится кровь.

— Ты в порядке? — спросил Деррик с некоторым беспокойством.

— Сконцентрируйся на езде!

Фрэнк зарычал и продолжил нажимать на курок правой рукой, убив еще несколько бандитов.

Патроны кончились.

— Похоже, ты серьезно ранен — . снова раздался голос Деррика.

— Я же сказал, сосредоточься... — Фрэнк хотел было добавить что-то еще, но не смог сдержать свое удивление.

Деррик полностью повернулся лицом к Фрэнку, внимательно изучая степень раны на левой руке, полностью игнорируя дорогу впереди, держась лишь одной рукой за мотоцикл.

Но Фрэнку от этого было ничуть не легче.

— ЧЕРТ! Какого хрена ты делаешь!?

Фрэнк больше не мог выносить этого безумия, он больше не мог сохранять вид железного крутого парня. Его рев почти перекрыл шум от выстрелов.

— Разве ты не видишь? Я хорошо веду мотоцикл. Мне хватит для этого и одной руки — . Деррик поднял глаза на Фрэнка.

Деррик достал свой пистолет, ухмыльнулся и продолжил: — Что касается тех парней, брат, предоставь это мне.

Затем Деррик посмотрел на системную панель перед собой и улыбнулся.

[Звание успешно получено!]

[Титул: Супер-снайпер, Абсолютный талант]

[Пояснение: Пуля меняет свою траекторию. В момент, когда пуля вылетает, стрелок быстро встряхивает запястьем, придавая ей горизонтальное ускорение, образуя таким образом дугу. Это очень полезная техника, позволяющая улучшить точность стрельбы].

[Характеристика: Траектория пули]

Затем Деррик посмотрел на стоящих перед ним бандитов и пробормотал, сохраняя теплую улыбку: — Вы все в полнейшей жопе.