

В темной комнате лаборатории послышался зубодробительный звук трения металла.

Двое крепких мужчин в форме охранников толчком открыли железную дверь. Они втащили больничную койку в комнату.

На ней лежал подросток с азиатской внешностью.

Его руки и ноги были туго связаны кожаными ремнями, он почти не мог пошевелиться. Парень едва мог повернуть голову, чтобы посмотреть на окружающую его обстановку.

Комната была темной и узкой: посередине стоял операционный стол, с потолка на него падал свет.

Судя по грязной занавеске и ржавой операционной лампе над головой, очевидно, что это место не соответствует тем стандартам, которые должны быть в операционной в больнице. Здесь даже немного ощущался запах крови.

Рядом с операционным столом стоял мужчина в белом халате. Он возился с какими-то медицинскими инструментами, словно готовясь к чему-то.

— Черт, нет... — увидев лежащего на кровати Деррика, его настроение внезапно испортилось.

Столкнувшись с охранниками, которые были намного сильнее его, у Деррика не было сил сопротивляться. Его подняли и с силой бросили на операционный стол, а он лежал на нем, как беззащитный ягненок.

— С возвращением, мышонок, — человек в белом халате повернулся и равнодушно уставился на Деррика.

— Я задам тебе один вопрос. Почему ты появился в нашем исследовательском институте? Наша охрана, включая современную систему видеонаблюдения, тебя не обнаружила. Как тебе удалось это проверить?

— ... — Деррик вообще не знал, что на это ответить.

Как такие вещи, как трансмиграция, могут быть легко раскрыты другим, особенно человеку, который утверждает, что перед ним Аякс?

В глубине души Деррик прекрасно понимал, что имя Аякс по сути своей фальшивое, это сфабрикованное, ложное имя.

Если он правильно помнит, этого парня следует звать Фрэнсис.

Место, где сейчас находится Деррик, — это исследовательский институт, где Дэдпул вызвался стать подопытным кроликом для лечения своего рака.

Будучи трансмигрантом, Деррик пробыл в этом мире чуть больше двух месяцев.

Процесс перемещения Деррика можно было бы назвать очень простым.

После минутного транса Деррик, который играл в видеоигры у себя дома после тяжелого рабочего дня, необъяснимым образом появился в этом таинственном исследовательском институте.

Деррик, который в тот момент еще не понял, в какой ситуации он оказался, был замечен патрулирующими охранниками и потерял сознание.

Когда он очнулся, Деррик обнаружил, что лежит на операционном столе, а человек в белом халате вводит ему какое-то лекарство. Во время всего процесса у него не было возможности сопротивляться. Кожаные ремни были очень прочными.

После этого Деррика ждала серия жестоких допросов и пыток.

Его били железными прутьями, душили, подвергали пыткам высокими температурами, топили его в ледяной воде...

Деррик не мог вспомнить, сколько раз он переживал эти издевательства. Если в ближайшее время ситуация не улучшится, он начнет сходить с ума.

Время от времени охранники отправляли Деррика в эту операционную, и здесь его всегда встречал Фрэнсис, тот еще извращенный садист. Фрэнсис каждый раз пытал его по-разному, а интенсивность пыток постепенно возрастала.

Она росла до тех пор, пока тело Деррика не переставало выдерживать нагрузку, или пока он не терял сознание. Эти пытки заставляли его чувствовать, что лучше умереть, чем продолжать. Но всякий раз, когда он пытался покончить с собой, он открывал глаза, все еще живой, и его заставляли снова вынести еще одну порцию пыток за то, что он пытался покончить с собой.

Снова и снова, снова и снова...

Деррик хочет выбраться из этой лаборатории, он снова хочет увидеть солнце, но он знает, что будет дальше. Он знает будущее, и он прекрасно понимает, что если он ответит на любые вопросы Фрэнсиса, его дальнейшие дни могут стать еще хуже.

Более того, он был не единственным неудачливым парнем, которого здесь пытали, все «пациенты» в этой лаборатории на самом деле были подопытными, потерявшими свободу, как и он.

Болезненный опыт этих дней помог Деррику понять одну вещь. Единственный способ прекратить эту пытку сейчас — это даже не смерть, а побег из этой лаборатории.

—•—•—•—•—•—•—•—•—•—•—•—•—

Подождав некоторое время, Фрэнсис понял, что Деррик все еще не намерен отвечать, и в его глазах появился холодок.

— Похоже, ты все еще не хочешь говорить правду... Ничего, у нас есть все время в мире. Я заставлю тебя говорить, — сказал Фрэнсис. Его пальцы медленно прошлись по щеке Деррика, оставляя за собой холодный, липкий след.

Фрэнсис воткнул перед Дерриком несколько игл, соединенных с проводами.

Его пальцы были испачканы какой-то неизвестной жидкостью. Он начал равномерно распределять ее по иглам, воткнутым в тело Деррика.

Словно желая подавить психику Деррика, Фрэнсис медленно сказал ему: «В ближайшие несколько дней твое тело будет постоянно подключено к току, но ты можешь быть уверен, что это напряжение тебя не убьет. Оно лишь заставит почувствовать небольшую боль и дискомфорт».

При взгляде на металлические иглы в руках Фрэнсиса сердце Деррика учащенно забилось.

— Подождите! — заговорил Деррик. Под влиянием гнетущей атмосферы он не выдержал и заговорил.

Увидев это, Фрэнсис сразу же подумал, что его метод сработал. Он посмотрел вниз на Деррика и с усмешкой сказал: — Я даю тебе последний шанс ответить мне. Кто ты?

— Я... — мысли Деррика бешено метались. Он определенно не мог сказать правду, поэтому его мозг пытался что-то придумать.

Деррику не оставалось ничего другого, кроме как сказать: — Да, это я... на самом деле это довольно сложно...

Фрэнсис нахмурился: похоже, Деррик пытался подшутить над ним. Он не мог удержаться от настоящей просьбы: — Скажи же!

Деррик никак не мог просто так все рассказать. В мыслях он продумывал ответ — Как бы это сказать... Я могу только сказать, что знаю все, но не знаю кто я. Вы не сможете понять кто я, если я сам не знаю, кто я. Так давайте не будем тратить наше драгоценное время и пойдем каждый своей дорогой?

<http://tl.rulate.ru/book/86832/2810229>