«Приятнее всего делать добрые дела тогда, когда они приносят тебе выгоду». ©Рунг, колдун эпохи Героев.

***

— Проклятый дождь, — я с тоской смотрел на выход из пещеры, куда вернулся с добычей. — Он, мать его, вообще заканчивается?

Вокруг пещерки, которую можно было бы назвать просто большим гротом, уходящим неглубоко в одинокую скалу, раскинулся лес. Мне, честно говоря, очень повезло, что выбросило меня в радиусе прямой видимости от подобного укрытия. Как и то, что «полы» моего убежища были чуть выше уровня зем… грязи. Её, грязи, было столько, что не имей я магии, передвигаться было бы практически невозможно. Благо, в своё время, я хорошо так попутешествовал, исходив почти весь Материк-У-Хвоста. Ну, не на своих двоих, в большинстве случаев, конечно, но и ножками хаживать приходилось.

Так что «Поступь Тааш» и простейший защитный купол в модификации зонта сделали прогулку хоть и унылой по части видов, но не представляющей сложности. Первое заклинание уровня третьей ступени, тогда как купол-зонт — первая. Такой разлёт из-за сложности их создания. Вообще любого неофита всегда удивляли градации присвоения ступеней, или уровней, заклинаниям. Всё дело в том, что в официальным мерилом считалась сложность создания, а не сила или область применения. В данном случае силовой купол создавал просто силовое поле, которое не давало пропускать воду. Сил уходит минимум, конструкция примитивная: блок, задающий размеры и форму, блок фиксации в пространстве, относительно моей гениальной головы, с модификацией на то, что выпуклая сторона всегда смотрит вверх, на случай, если я решу наклониться или упаду, блок непосредственно силового поля и резервуар с энергией, который будет питать всю конструкцию.

«Поступь» же была во первых двойным конструктом и могла иметь в себе от девятнадцати до сорока семи блоков, плюс любое количество, в случае необходимости модификаций. Маг Тааш, как написано в её автобиографии, вдохновлялась мелкими жучками, что спокойно стояли и бегали по поверхности воды.

Результатом её наблюдений и работы, стало это невероятно полезное заклинание. Чары, наложенные на подошвы создают то же силовое поле, но несколько другой модификации. Оно распределяет вес на большую площадь, что позволяет ходить по воде, как по земле. Единственная проблема — волны, которые могут сбить колдуна или мага с ног. Поле, хотя тут уместнее назвать его покрытием, не пропускает воду, может иметь защитные свойства, в случае, если маг путешествует босым, приглушает шаги и может даже испускать слабое свечение при необходимости. В общем, очень полезная вещь для путешественника…

А также для убийц, воров, шпионов и расхитителей гробниц: «соловьиный пол» не скрипит, нажимные пластины не прожимаются, звук глушится… В общем, имя Нор’ма Тааш теперь вписано на монолите славы главного храма Бога Теневых Работников, а в ночных гильдиях у неё есть почётное членство. Даже несмотря на то, что она ушла к Гекате уже практически четыре сотни лет назад.

«Чувство жизни» и «поиск разума» принесли информацию, что вокруг, в радиусе километра,* много разной живности, но разумных видов не обнаружено. Пожав плечами, я направился на прогулку: раз уж вышел из пещеры, то нужно оглядеться своими глазами.

Ох, Геката, только в тот момент я по-настоящему осознал, что нахожусь в новом мире. Ни одно растение не было мне знакомо. Абсолютно. Были те, которые имели общие черты, но если присмотреться, то стало бы понятно, что сходство только внешнее. От перспектив захватывало дух, и на первые несколько минут я даже забыл о голоде, бродя по лесу и рассматривая всё это великолепие, иногда хихикая, как мальчишка.

Но очередное музыкальное выступление моего желудка напомнило, зачем я вообще вышел-то. Пошел в направлении выбранного мной животного. Выбирал я по принципу «больше козла». Нет, можно было заморочиться и сделать конструкт, который сам полетит, сам убьёт и сам притащит ко мне, но мне откровенно лень вязать такие сложные чары ради куска мяса. Это для простолюдинов магия — дунул-плюнул, показал неприличные жесты, грязно матерясь, и у тебя ВЖУХ и всё, что нужно есть. Ага, сейчас. Как писал в одной из своих книг Рунг: «просто только жопа чешется», а магия — это дело серьёзное. Такое заклинание для корректной работы в лесу, да ещё с учётом помех в виде дождя, будет довольно высокой сложности.

Так что я просто осторожно подкрался к добыче, немного подивился необычного вида зверушке, чем-то похожей на оленя, и метнул свой нож ей в затылок. Обратно уже просто левитировал убитую животинку.

***

На вкус зверушка оказалась как козёл… Непруха, но брюхо я набил, хоть и повздыхал. От размышлений о создании заклинания для уничтожения всех козлов в мире, после завершения портального проекта, естественно, меня отвлекла необычная тишина.

С радостью и удивлением я понял, что кончился дождь, а за пределами пещеры прилично так посветлело.

Наконец!!! Глянем, где там светило, оценим, сколько еще будет длиться световой день и можно думать о разведке или, в случае, если скоро закат, небольшому променаду и подготовке к ночёвке. Шататься по незнакомым землям ночью я не собирался: мало ли какие твари выходят на охоту. Вспомнились наши с Ир’риной приключения в Долине Дневной Радости, и я передёрнул плечами. Как мимо нашего внимания прошла информация о тотальном аду, творящемся там по ночам, я до сих пор гадаю. Хотя… Она была молода, я был влюблён и из-за этого довольно глуп… Как она иногда говорила: «мой косяк».

Выйдя наружу, я вдохнул довольно приятный воздух, после дождя. Даже запах грязи не особо его портил. Задрав голову вверх, понял, что радовался я рано. Небо было не совсем чистым, и судя по некоторым признакам, дождь скоро польет снова. Часа два, может, три у меня есть. Светило порадовало тем, что стояло в зените, если тут световой день такой, как в моём мире, то часов восемь до заката еще осталось. Так… А это чего такое?

Моё внимание привлек появившийся на участке чистого неба объект. Летящий, с идентификацией которого я испытывал затруднения. Двигалось оно на первый взгляд неторопливо, но это вина большого расстояния. На самом деле скорость должна быть впечатляющей.

Пока оно не скрылось из виду, составил конструкт, позволяющий видеть на большие расстояния. Удивительно: по небу летел кирпич. Нет, я не шучу. Формой эта штука напоминала большой металлический кирпич с какими-то выступами и фиговинами. Парящая крепость? Но высота великовата! Там уже не должно быть воздуха для дыхания! Она герметична? Пока рассматривал летучее нечто, заметил, как из облака вынырнули еще четыре таких же. Одинаковая форма намекала на то, что изготавливаются эти загадочные объекты по одному чертежу.

Я задумчиво почесал затылок. Для летающей лодки объекты слишком велики, для крепости — малы. Но… Прикинул направление движения кирпичей и направился в ту же сторону. Тем более, судя по курсу и темпам снижения, эти штуки сядут на землю относительно недалеко от меня.

Разберёмся на месте. Остаётся еще вопрос, как выйти на связь с разумными, не зная языка, но тут, думаю, моего уровня знаний хватит. Может, вообще придётся по лесам скрываться или в горы уходить… Снова… К козлам… В общем, будем думать, исходя из обстановки.

***

Итак. Путь мой занял всего минут сорок: я спешил, рассчитывая как найти местных жителей, так и рассмотреть летающие кирпичи поближе. Когда «Поиск разума» начал выдавать отметки разумных на расстоянии километра, я замедлил шаг и начал маскировать себя всеми возможными способами.

Повесил на себя оптический камуфляж, делающий меня размытым пятном на любом фоне, скрыл тепловой силуэт, скрыл жизнь, душу и разум. Замаскировал все магические возмущения под природный феномен: небольшие аномалии встречались часто и в моём мире, эдакие завихрения океана магии, древние блуждающие отголоски великих заклинаний и всё такое, а тут такого на всю дорогу я встречал раз тридцать, так что за чужое внимание особо не переживал.

Были бы в порядке роба и амулет — ограничился бы только оптической маскировкой, остальное взяли бы на себя артефакты.

Короткий ускоренный марш, и мне открывается вид на небольшое поселение, которое подверглось налёту. Быстрый осмотр показал, что населяют эту странную деревеньку люди, а нападавшие относятся к невиданному мне раньше виду нелюдей. Гуманоиды были очень похожи на рептилий, но от людоящеров моего мира отличались отсутствием хвостов, более плоским рылом и намного более гуманным отношением к пленным.

В данный момент, насколько я могу понять, всё сопротивление людей уже было подавлено, и рептилии занимались сбором трофеев и транспортировкой пленных на свои транспортные средства, которыми и были те «кирпичи». Рассматривать их я не стал: могу увлечься, а в данный момент мне нужно принимать решение.

Людей сортировали на две группы. Молодые-здоровые – и все остальные. Как я понял, транспорт имел конечную грузоподъёмность или вместимость, ну, или с «не кондицией» просто не хотели возиться. Что с ними будут делать, я не знал: самое страшное, что видел, это пара увесистых ударов и выстрел из какого-то оружия в отказывающегося подчиняться человека. Быстрый осмотр показал, что человек без сознания и жив. Ящеры моего мира уже потрошили бы строптивого теплокровного, так что те, кого не будут уводить… в рабство, судя по всему, имеют все шансы пережить нападение.

Прикинув расклад так и эдак, я решил проверить один важный момент, который сильно скажется над решением стоящей передо мной дилеммы. Создаю в десяти метрах от одного из ящеров, прямо по курсу его взгляда, сильный магический всплеск. Никакого визуального проявления, просто структурированный сгусток магии. Нет реакции. То есть, налётчики если и располагают чем-то могущим обнаруживать магию, то не все. И это хорошо.

— И это просто замечательно, — себе под нос пробормотал я, создавая «Поиск разума» несколько другого типа. Во-первых, это вариант сильнее. Область должна полностью покрыть всю территорию посёлка и окрестности на расстоянии до трёхсот метров. Во-вторых, как образец разума я указал одного из ящеров. Затаив дыхание и приготовившись бежать или сражаться, активирую конструкт.

Указанный целью налётчик тряхнул головой… Всё. Больше никакой реакции со стороны ящеров. Прекрасно. Просто великолепно. Заклинание сообщило мне о восьмидесяти семи тварюшках с родственным образцу разумом. Теперь нужно сделать всё красиво.

Резерв уже снова был полон, поэтому со спокойной душой, прямо перед глазами, торопливо формирую комплексную конструкцию, цель которой провести агрессивный экспресс анализ одной особи. К ней делаю еще сотню подобных, но без аналитического модуля. После выбирал цели вручную. Довольно муторно, но вариант с разработкой дополнительных надстроек для автораспределения целей я отбросил, как еще более долгий. Для последнего нужно было продумать логику работы конструкта, а мне откровенно лень. И так сойдёт.

Для троих ящеров, держащихся вместе и выглядящих особенно важно, я подготовил заклинание опутывания. Живыми возьму. Первый пойдёт на душу-батарейку к защитному амулету, со второго дёрну часть инфослоя для лучшего усвоения языка, а третий про запас. Может, местным подарю для группового избиения и вымещения злости, может, на опыты пущу, там видно будет.

Всё началось со смешного взвизга цели, выбранной для изучения. Когда тебе в позвоночный столб лупят разрядом молнии — это больно. Услышавшие крик боли стали только поворачиваться, когда трое, предположительно, лидеров, упали в грязь солдатиками. Второй разряд уже не вызвал крика: подопытный упал без сознания, третий, еще когда тот падал, его

убил. Снятые параметры разошлись по сети к остальным конструктам, закреплённым на шеях ящеров и были умножены в полтора раза. Одномоментное срабатывание всех заклинаний, кроме оставленных про запас, и восемьдесят три трупа валяются по всей территории небольшого посёлка.

Люди, сбитые в две кучки, еще только изумлённо оглядывались, когда я скинул маскировку и быстрым, но изящным шагом направился к троице валяющихся налётчиков. Быстрым — потому что двое из троих шлёпнулись мордами прямо в грязь, и я не хотел, чтобы пленники, на которых у меня планы, утонули. Ну а изящество — это у меня врождённое: Сиитх всегда выглядит прекрасно. Даже избитым и окровавленным — необходимо держать лицо.

Аурное воздействие на три тела, когда я был от них на расстоянии сорока метров и ящеры поднимаются в воздух. Можно было бы и телекинезом, но первое практически не расходует ману, развивает ауру и передаёт тактильные ощущения. В тот момент, когда трое воспарили над землёй, ко мне вернулись конструкты, которые израсходовали только две трети магической силы вложенной в их резервуары. И нет, это не инертность мышления. Просто иметь около сотни заклинаний, которые могут легко вырубить здорового человека, не помешает. Начинаю распределять новые цели, выбирая физически здоровых мужчин: мало ли, вдруг не оценят мой жест по их спасению и кинуться решат…

Первые люди только начали подниматься с колен, когда я был уже возле троицы. По-хорошему нужно выбрать среди них самого главного, но… Нет знания языка, да и еще один жест не помешает. Встаю в профиль к спасённым, подтягиваю одного из пленных ящеров. На него ложится конструкт, позволяющий пленять души после смерти, в качестве темницы выбран амулет. Снимаю капюшон. Пленный что-то говорит, но быстрый удар ножом в висок… Я его фатально перебил. Моё лицо серьёзно, но пришедшая мысль вызывает приступ веселья, которое всё же прорывается и чуть изгибает мои губы в улыбке. Да и быстрая диагностика амулета даёт мне информацию, что тот уже начал восстанавливать все свои функции. Эх, ещё бы робу восстановить… Но это потом…

Труп отброшен в сторону пленных, часть которых уже подскочила и разбирала оружие ящеров. Что мне понравилось, одного из молодых лбов, который направил в мою сторону странный ящерский боевой жезл, остановил мужик постарше, опустив рукой оружие парня в землю. Остальные всё еще смотрели на разворачивающееся представление, и при виде упавшего трупа я заметил на многих лицах довольные и кровожадные улыбки. Хорошо, значит, всё правильно.

Второй пленный. Тут заклинание очень сложное. Частично относится к магии смерти, частью было скопировано у тёмных жрецов. Оно позволит сорвать с души субъекта, на котором будет применено, информационный слой. Закрепит его в ауре и выставит ассоциативные блоки. Дело в том, что человек физически не может себе скопировать чью-то память. Стопроцентный шанс сойти с ума и очень высокий – на становление пускающим пузыри и гадящим под себя идиотом. Это заклинание нивелирует данную проблему, но значительно снижает резерв. Примерно на четверть в моём случае. Еще его нельзя применять в местности с низким магическим фоном, потому что удержание инфослоя требует довольно больших затрат, но в этом мире таких проблем быть не должно.

Накладываю его на что-то быстро говорящего разумного, и тот заходится в диком крике-визге. Да, когда разрывают душу — это больно. Мне даже стало чуть-чуть совестно, но ненадолго. Откуда я знаю, что было уготовано этим людям, да и нечеловеческая погань из подобных рас не заслуживает в большинстве своём снисхождения. Тех же людоящеров из моего мира я ненавидел всей душой и убивал при любом случае, когда это не могло принести проблем.

Всё. Инфослой развёрнут. Сейчас аналитические блоки налаживают ассоциативные связи настолько, насколько это возможно. Простейшие понятия и слова будут мне доступны уже через несколько минут. Совершенствование уже либо за большие промежутки времени, либо при активном общении.

Улыбка на лице, от практически полного успеха моего плана, становится шире, и я опять бью ножом в висок. Больше мучить зверушку смысла не вижу: даже если бы я получал от этого удовольствие, что не так: разума в туше ящера уже нет. Третьего просто швыряю спиной в грязь, чтобы морда смотрела вверх, и оборачиваюсь к подошедшим людям. Внимательно, но доброжелательно рассматриваю их лица. Четверо мужчин от сорока и старше и один молодой парень лет двадцати. Смотрят с опаской, но благодарно. Молодой вообще скалится, как орк после хорошей драки. Все при оружии, но демонстративно держат его как угодно, не направляя на меня.

Даже странно. Моя внешность в основном вызывает у людей некоторую опаску: последствие одной моей шуточки, которая не понравилась Богу Света настолько, что тот меня проклял. Благо ничего серьёзного — просто покрасил склеру глаза в кроваво-алый цвет, а радужку и зрачок сделал угольно-чёрным. Мда, молод я был и глуп: смеяться над первожрецами Бога в его храме… очень тупая идея. Хорошо еще, шуточка была довольно безобидная…

— Привет вам, люди, — говорю на родном языке, на лице играет лёгкая улыбка. Мне она в зеркале всегда казалась приятной и располагающей, но немногочисленные товарищи всегда просили «не делать так, а то бесит». Нет у них чувства прекрасного, я думаю.

В ответ получил набор слов на незнакомом языке, смысл которых дошел до меня с задержкой в пару секунд. Так будет первое время, пока мой разум не ассимилирует базовый набор простейших выражений. После этого будет относительно долгий путь в освоении продвинутой речи, но это всё равно намного быстрее самостоятельного изучения языка. Минус, конечно, довольно большой: смерть «донора» знаний, но создавать или копировать части души пока невозможно при нынешнем уровне знаний магического сообщества.

Смысл был прост: меня приветствовали, благодарили и спрашивали, знаю ли я общий.

— Приветствую. Плохое знаю язык. Пришел, помог — развожу руки в жесте извинения. И указываю одной из них на валяющегося в грязи тело. — Подарок.

В ответ я получил небольшую речь, минут на пять. Смысла практически не уловил, кроме слов благодарности. Упоминания бандитов, что-то про перевозку руды, дождь, и что «скоро придёт нимбус».

Я с сожалением пожал плечами и снова повторил про плохое знание языка. Результаты пока минимальные, но сейчас главное чаще общаться или слушать, как общаются другие. Со временем всё будет, а пока я последовал за жестами пригласившим меня куда-то самым пожилым человеком, хозяином шикарных усов, из встречающей делегации. Слова «сухо», «тепло» и намёк на горячий напиток в его спиче меня крайне заинтересовали. Оценить местные травяные сборы было бы интересно.

***

От автора:

* «в радиусе километра» — честно говоря не хочу придумывать никаких уникальных ед. измерения. Сам при прочтении подобного матерюсь и пересчитываю, так что давайте представим, что по НЕВЕРОЯТНОМУ СОВПАДЕНИЮ во всех мирах единицы измерения соответствуют нашим.)))

Дамы и господа. Пишется сейчас очень тяжело. Кризис, можно сказать.) Не торопите, пожалуйста.)

http://tl.rulate.ru/book/86827/2780597