

По обе стороны дорожки передо мной были выложены красивые цветочные композиции. Я стояла в конце цветочной дороги и пыталась разобраться в ситуации.

Кто я и где я?

Я встретила взглядом с мужчиной, ждущим меня впереди, выражение его лица заметно ожесточилось. Он выглядел так, как будто увидел что-то, что ненавидел.

Он отвел взгляд первым и оглядел зал, а когда его взгляд достиг определенного места, его лицо смягчилось.

Почему вдруг...?

На том месте, где он сосредоточил внимание, сидела стройная женщина с каштановыми волосами и хотя я могла видеть только ее затылок, женщина, казалось, тоже смотрела на него.

Мужчина выглядел так, словно он вот-вот заплачет. Его губы слабо шевельнулись, как будто он хотел что-то сказать.

Я это ясно видела.

Мужчина говорил «Я люблю тебя» женщине, сидящей на расстоянии.

Это потрясающе. Он должен был сказать это здесь, в этот самый момент.

Это было настолько абсурдно, что я не могла удержаться от смеха.

Честно говоря, я чувствовала, что смотрю комедийный фильм.

Тем временем заиграл свадебный марш. Как только я сделала шаг в такт мелодии, мое тело дрогнуло, и я рухнула.

Невеста упала на собственной свадьбе. В тот момент, когда я упала, на ум пришло воспоминание.

Эрин Спилет.

Это было имя второстепенного персонажа в романе.

После того, как Эрин вышла замуж за героя, она стала ревновать к героине.

Она пыталась убить ее бесчисленное количество раз и столько же терпела неудачу; она была поглощена своей одержимостью и, в конце концов, попыталась убить свою безответную любовь.

Эрин Спилет была невестой, но в этом романе она явно была незваной гостьей.

Герой, мой жених, и героиня, гостья на свадьбе, не могли перестать смотреть друг на друга.

Теперь я могла слышать только шепот вокруг меня.

На самом деле, я Эрин Спилет...?

Когда я попыталась встать и снова пойти вперед, я заметила сломанный каблук. Ха,

неудивительно, что я упала.

Я тут же сняла обе туфли и, держа их в руках, выпрямилась. Толпа с широко раскрытыми глазами повернулась ко мне. Подол моего платья был помят, поэтому я подобрала его и быстро пошла к алтарю.

Не имело значения, что думали гости. Это были люди, которых я все равно не знала.

Я также хотела попросить героя остановить эту свадьбу и просто жениться на этой женщине.

Но в романе, хотя это и не было очевидно, у Эрин была своя причина выйти замуж за героя. Она была в долгах, была на грани банкротства или, еще хуже, продажи в рабство, если она не вернет его. Эта свадьба была средством погасить этот огромный долг.

Когда я встала лицом к лицу с героем, я опустила подол, который держала, и выпрямилась.

Мужчина очень легко взял меня за кончики пальцев в перчатках, и мы встали бок о бок перед алтарем.

Вместо букета в одной руке я держала сломанные туфли, а в другой - руку человека, который меня ненавидел.

- Берете ли вы, лорд Руперт Клиффорд, леди Эрин Спилет в жены...

Строки.

Строки, с которыми я была знакома, потому что это было в романе, молнией пролетели в голове, но имя мужчины осталось, словно впечатанное.

Лорд Руперт Клиффорд.

В тот момент, когда я услышала имя, до меня наконец дошло, что я действительно была в романе.

Мое тело покрылось мурашками.

Тем временем Руперт пытался как-то заглянуть за спину. Мне было неприятно видеть, как это делает красивый мужчина, и мне захотелось вставить пару новых глаз ему на затылок.

После длинной речи священника наконец пришло время поцеловаться.

- Жених и невеста должны поцеловаться перед богиней Терсой и всеми присутствующими гостями, чтобы скрепить брак.

О, как я ненавижу этот момент.

Когда мы смотрели друг на друга, я снова увидела, как он нахмурился.

Это не совсем хорошо для меня.

Нет, Эрин Спилет нравился Руперт, так что ей, вероятно, понравится.

Я видела, как Руперт стиснул зубы и сжал кулаки. Я схватилась за край своего платья и закрыла глаза.

В любом случае, это было все для показухи, так что я могла просто прикоснуться к его губам или притвориться, что прикасаюсь к ним. Я закрыла глаза, чтобы успокоить себя, но сколько бы я ни ждала, поцелуя не последовало.

Когда я приоткрыла глаза, Руперт все еще стоял неподвижно.

Что, ты не собираешься этого делать?

Я почувствовала, как мое лицо вспыхнуло, когда гости начали перешептываться.

Я даже не представляла, насколько забавно и отчаянно выглядела женщина, которая закрыла глаза и поджала губы на собственной свадьбе.

Я была зла, смущена и хотела плакать, но трагическое поведение не подходило ни Эрин Спилет, ни мне.

Тихим голосом, чтобы другие не услышали, я сказала Руперту: «Почему бы нам просто не притвориться, что мы это делаем? Или ты даже этого не можешь сделать?»

В конце концов, я протянула руку первой. Потянув его за лацканы пиджака, я притворилась, что целую его, прежде чем отстраниться.

Ничего особенного, верно?

<http://tl.rulate.ru/book/86821/2788781>