

Когда Юлань и другие увидели дружелюбное выражение Селиоры, они повернулись к Ши Фэну в шоке.

Даже Король Королевства Звёзд и Луны должен был относиться к гроссмейстеру-кузнецу уважительно.

Попытка поднять благосклонность гроссмейстера-кузнеца NPC была чрезвычайно трудной, но реакция Селиоры на встречу с Ши Фэном была похожа на встречу со старым другом, который не навещал её много лет....

- Я нашёл сокровище. Я здесь, чтобы узнать, можете ли Вы помочь мне переделать его, - ответил Ши Фэн.

- Сокровище? - глаза Селиоры сверкнули. - Тогдаходи!

- Точно, это мои друзья. Они выполнили задание, которое Вы им поручили, поэтому они здесь, чтобы сдать его, - сказал Ши Фэн, указывая на Юлань и остальных.

Селиора взглянула на игроков позади Ши Фэна, и группа Юлань напряглась.

- Итак, это вы, ребята. Тогда и вы заходите. Так случилось, что мне нужны эти материалы, - сказала Селиора, кивнув, прежде чем провести всех внутрь.

Когда Ши Фэн вошёл в кузницу, он был потрясён открывшимся перед ним зрелищем.

В относительно небольшом доме были выставлены всевозможные изысканные образцы оружия и снаряжения. На стеклянных прилавках стояли различные предметы, излучавшие мощные ауры. Несмотря на магический массив, защищавший оружие, Ши Фэн всё ещё чувствовал часть энергии, которую они излучали. Можно было легко представить, насколько мощными были эти предметы.

Самым низшим предметом в доме был ранг тёмного золота, в то время как большинство предметов были эпического ранга. Ясно, что оружие и предметы снаряжения в витринах были творениями, которыми Селиора гордилась. Они были первоклассными даже среди эпических предметов.

С небрежным взглядом Ши Фэн легко насчитал во много раз больше эпического оружия и снаряжения в маленьком доме Селиоры, чем то, что досталось Нулевому Крылу. Даже супер-гильдии сходили бы с ума от коллекции Селиоры.

Ши Фэн должен был признать, что гроссмейстера-кузнецы были удивительными. Селиора могла создавать эпические предметы, как будто это была детская игра. Даже мастерам-кузнецам посчастливилось бы создавать один эпический предмет каждые несколько лет.

Хотя мастера-кузнецы могли создавать эпические предметы, их успех был поразительно низок. Только если мастер-кузнец обладал астрономическим запасом высококачественных материалов, он мог производить эпические предметы. Производить эпические предметы было гораздо сложнее, чем добывать их с монстров и выполняя квесты. Это было связано с тем, что предметы ручной работы имели более высокую совместимость с игроками, для которых они были сделаны, что позволяло упомянутым игрокам демонстрировать большую боевую мощь.

В Божественном Домене, где фрагментированные легендарные и легендарные предметы были чрезвычайно редки, получение индивидуальных эпических предметов было одним из немногих методов, с помощью которых игроки в полном эпическом снаряжении могли улучшить свою боевую мощь. Различные крупные гильдии в прошлом даже обеспечивали своих собственных мастеров-кузнецов для создания эпического оружия и снаряжения независимо от стоимости.

- Леди Селиора, вот Эбеновые камни и Лунная родниковая вода, которую вы просили, - войдя в кузницу, Юлань принялась вынимать из сумки какие-то материалы.

Ши Фэн был поражён, когда увидел материалы.

И Лунная родниковая вода, и Эбеновые камни были очень редкими кузнечными материалами. Лунная родниковая вода могла увеличить количество маны в других материалах, что, в свою очередь, увеличивало успешность производства и качество конечного продукта. Что касается Эбенового камня, то это был эпический материал высшего уровня, получаемый только с полевых Боссов высокого ранга и Боссов подземелий в командных подземельях на сто человек. К сожалению, коэффициент выпадения был ужасным, и команде пришлось бы убить несколько Боссов, прежде чем выпал бы хоть один.

Ши Фэн не был бы особенно удивлен, если бы Юлань показала одну бутылку Лунной родниковой воды и один Эбеновый камень. В конце концов, Нулевое Крыло собрало довольно много таких предметов. Что шокировало Ши Фэна, так это количество предметов, которые раскрыла Юлань.

В общей сложности Юлань достала сто бутылок Лунной родниковой воды и пятьдесят Эбеновых камней. Это уже в несколько раз превышало запасы Нулевого Крыла.

- Неплохо. Вы действительно собрали всё за короткое время, - взглянув на материалы на столе, Селиора достала толстую древнюю книгу и протянула её Юлань. - Это тот самый секретный дневник, который я тебе обещала. Если человек научится всем этим техникам, ему будет гораздо легче стать мастером-кузнецом.

"Секретный дневник ковки?" - Ши Фэн внезапно понял, почему квест требовал так много драгоценных материалов.

Секретный дневник ковки содержал множество методов ковки. Это было сокровище, о котором мечтали многие кузнецы. Однако, можно ли научиться этим приемам или нет, зависело от способностей игрока.

- Лидер гильдии Чёрное Пламя, я всё ещё не поблагодарила Вас за спасение. Кроме того, Вы позволили нам присоединиться к Нулевому Крылу. В знак благодарности, пожалуйста, примите этот Секретный дневник ковки, - искренне сказала Юлань, протягивая Секретный дневник ковки Ши Фэну.

На мгновение Ши Фэн потерял дар речи. Он понял, что Юлань говорит серьёзно. Более того, с сильной волей Юлань она никогда не согласится быть обязанной другим.

- Хорошо, я приму это, - кивнул Ши Фэн.

Секретный дневник ковки определённо мог помочь кузнецам торговой фирмы "При Свечах". Он также мог использовать этот предмет в качестве мотивации для кузнецов фирмы.

Когда Ши Фэн принял её подарок, Юлань вздохнула с облегчением. Её серьёзное выражение лица расслабилось.

После того, как Юлань завершила свой квест, Селиора перевела взгляд на Ши Фэна и нетерпеливо потребовала:

- Ну? Давай. Покажи мне это твое сокровище.

- Лидер гильдии Чёрное Пламя, так как у вас ещё есть кое-какие дела, мы подождём снаружи,
- Юлань знала, что Ши Фэн здесь по очень важному делу. Это определённо был секрет. Поэтому она взяла на себя инициативу удалиться.

- В этом нет необходимости. Это не займёт много времени, - сказал Ши Фэн, махнув рукой. Поскольку Юлань и другие скоро присоединятся к Нулевому Крылу, он должен был относиться к ним как к остальным своим людям. Более того, Броня Распада не была чем-то таким, что другие могли бы легко забрать у него, даже если бы знали об этом. После чего он достал Разрушенную Броню Распада и положил её на стол, чтобы Селиора могла осмотреть.

В тот момент, когда он раскрыл Броню Распада, пространство внутри комнаты начало деформироваться, когда ужасное намерение убийства и тираническая аура вырвались из доспехов и заполнили кузницу.

Сразу же несколько игроков из мирных занятий Юлань упали на землю, став несравненно бледными.

"Что это за предмет?!" - пугающий шок пронзил Юлань, когда она уставилась на изодранные доспехи на столе.

После того, как она так долго играла в Божественном Домене, она видела бесчисленное количество первоклассного оружия и предметов снаряжения. Она даже видела немало

эпических предметов. Но ни один из этих предметов не шел ни в какое сравнение с изодранным нагрудником, который показал Ши Фэн. Глядя на доспехи, девушка чувствовала, как её душа дрожит от страха.

Ей казалось, что она смотрит на какое-то ужасное существо, а не на снаряжение.

Даже если она не знала, что это за предмет, она понимала, что он должен иметь необычное происхождение. Она также была уверена, что это более ценная вещь, чем все, что у нее было.

- Что?! Это Сила распада! Где ты это взял?! - изумление исказило красивое лицо Селиоры, когда она увидела Брони Распада.

- Я убил Орка военачальника, и получил это, - честно объяснил Ши Фэн.

Не было никакой необходимости скрывать информацию от NPC. На самом деле, если бы он солгал Селиоре, она не смогла бы определить специфику Брони Распада и не смогла бы помочь ему.

Более того, его победа над Орком военачальником больше не была секретом в Королевстве Звёзд и Луны. Различные крупные гильдии давно уже узнали об этом инциденте.

- Так вот в чем дело. Неудивительно, что эта сломанная броня излучает Силу распада. Это, должно быть, предмет из легендарного сета Распада Империи Орков, - после взгляда на доспехи и объяснения Ши Фэна, Селиора поняла идентичность Брони Распада. - Ты действительно нечто. Сила распада, излучаемая этим нагрудником, невероятно плотна. Сила распада запяtnает любого, кто её носит, но, несмотря на то, что ты всего лишь Мастер Меча второго порядка, ты не сошёл с ума, потеряв только часть атрибутов. Ты действительно просто Мастер Меча второго порядка?

В ответ на вопрос Селиоры Ши Фэн лишь неловко улыбнулся. В настоящее время он носил три фрагментированных легендарных предмета. Он также обладал одним из Десяти Великих Святыx Наследий. Он не мог считаться простым игроком второго порядка.

- Мастер Меча второго порядка?

- Он игрок второго порядка?

Услышав вопрос Селиоры, ошеломлённые Юлань и её спутники не могли не повернуться к Ши Фэну.

NPC не были игроками. Обычно они не лгут без веской причины. Более того, они обладали гораздо более острым восприятием, чем игроки, не говоря уже о высшем существе, таком как гроссмейстер-кузнец.

<http://tl.rulate.ru/book/8682/2323414>