

- Это те пять предметов, которые тебе нужны? - Феникс Дождя была немного смущена, когда увидела выбор Ши Фэна.

Если оставить в стороне Библию Семи Светил, то хотя рецепт зелья Заката и чертёж базовой Бомбы маны были ценны, их было очень трудно изготовить. Не было никаких сомнений, что производство этих предметов будет медленным и ограниченным.

Редкие материалы для базовой Бомбы маны были особенно дорогими. Одна попытка крафта будет стоить около двух золотых, в то время как конечный продукт может стоить шесть золотых или больше. Самое главное, что в отличие от магических свитков второго порядка, Бомбы маны имели на семьдесят процентов уменьшенный эффект против игроков. Это влияло на то, насколько полезными могут быть Бомбы маны.

Как правило, игроки хотели бы иметь такой дорогой инструмент только для борьбы с вражескими игроками. Без крайней необходимости большинство игроков избегали использовать такие дорогостоящие предметы против монстров.

Даже если Нулевое Крыло создаст базовые Бомбы маны, гильдия получит от них лишь небольшую прибыль. Потребовались бы века, прежде чем Нулевое Крыло смогло заработать достаточно денег, чтобы компенсировать потерю эпического сундука с сокровищами.

Эксперты различных крупных гильдий уже достигли пятидесятого уровня и получили свои классы второго порядка. Из-за этого большинство гильдий были сосредоточены на преобразовании своих ресурсов в предметы, которые увеличили бы боевую мощь их экспертов, помогая им преодолеть их квесты продвижения, но Ши Фэн сделал прямо противоположное, инвестируя свои ресурсы в предметы, которые не принесли бы краткосрочной прибыли...

Он даже выбрал две шкатулки с сокровищами стихий, что ещё больше смутило её.

- Хех, - Ши Фэн просто усмехнулся на вопрос Феникса Дождя.

Другим, возможно, будет трудно использовать эти предметы для увеличения силы игрока, но у него не будет никаких проблем. Особенно это касалось базовой Бомбы маны. Хотя стоимость производства была высока, и она не была особенно полезна против игроков, её эффект был бы чудесным против некоторых монстров.

Более того, он выбрал Библию Семи Светил, самый ценный предмет, который мог предложить Храм Заката. Молодой человек был более чем доволен своей долей.

Описание предмета

[Библия Семи Светил] (предмет, эпический)

Содержит записи магических массивов, оставленных Богами. Пожертвуйте достаточное количество маны, чтобы активировать записанные магические массивы.

Библия Семи Светил для других крупных гильдий будет представлять собой максимум какой-то эпический сборник магических массивов с неопределённым использованием. Более того, даже самый сильный магический массив в Библии был среднего ранга. Он едва мог подавить величайшего лорда, но для его активации требовалось огромное количество маны.

Активация одного из средних магических массивов Библии Семи Светил стоила две тысячи Магических кристаллов. Базовые магические массивы стоили пятьсот Магических кристаллов для активации.

Честно говоря, с таким количеством Магических кристаллов можно было бы легко купить более сильный массив. Единственным преимуществом Библии Семи Светил было её разнообразие. Игрокам не нужно будет искать определённый вид магического массива. Больше в этом предмете не было ничего особенного.

Чего никто не знал, так это того, что Библия Семи Светил не состояла из одного тома. Точнее, было всего семь книг. Только собрав все семь томов, можно было показать истинную силу Библии Семи Светил.

В прошлом различные сверхдержавы часто сталкивались, чтобы получить больше томов Библии. Они обнаружили, что, как только они собрали два тома, можно использовать продвинутые магические массивы. Хотя средние магические массивы были редкостью, игроки могли найти их, если бы приложили немного усилий. Однако то же самое нельзя было сказать о продвинутых магических массивах и выше. Кроме того, материалы, необходимые для изготовления свитков продвинутых магических массивов, были чрезвычайно дорогими. Между тем, эти массивы могли даже подавлять мифических монстров, что, в свою очередь, увеличивало шансы игроков на получение драгоценных предметов.

Можно было только представить, насколько ценным может быть продвинутый магический массив, если они могут использовать его бесконечно за Магические кристаллы.

Нынешние сверхдержавы Божественного Домена ещё не раскрыли эту тайну. В противном случае Феникс Дождя оплакивала бы потерю этого предмета.

Как только Ши Фэн выбрал свои пять предметов, Феникс Дождя организовала свой урожай.

Они получили гораздо больше, чем девушка ожидала. Открыв три эпических сундука с сокровищами, она получила три эпических предмета и один эпический щит растущего типа. Девушка была в восторге от такого исхода.

С эпическим щитом рейды по различным командным подземельям были бы намного проще для её команды.

Она также получила большое количество оружия и снаряжения чистого и тёмного золота пятидесятого уровня.

Поскольку пятидесятый уровень был главным поворотным моментом в игре, атрибуты снаряжения пятидесятого уровня были на два ранга выше, чем у снаряжения сорок пятого уровня. Мифриловое снаряжение пятидесятого уровня могло соперничать с тёмно-золотым снаряжением сорок пятого уровня.

Теперь у неё было достаточно оружия и снаряжения пятидесятого уровня ранга чистого и тёмного золота, чтобы полностью вооружить команду из ста человек. Если она даст эти предметы игрокам, у которых были предметы, снижающие требования к уровню, они могли сразу же улучшить своё снаряжение.

Храм также содержал большое количество редких Драгоценных камней, каждый из которых мог заметно улучшить боевую мощь игроков.

Между тем, состязание на Острове Грома запрещало использование магических инструментов. Сюда входили такие предметы, как Библия Тьмы. Игроки должны были полагаться на свои собственные силы во время соревнования.

Именно поэтому Император Девяти Драконов потратил столько денег, чтобы получить помощь Кровавого Рая в Закатном Лесу.

Когда Феникс Дождя попыталась передать двадцать процентов урожая Ши Фэну, Ши Фэн отказался от этих предметов. Вместо этого он попросил Древнее дерево источника в качестве своей доли награды, которая была эквивалентна каждому бревну, которое они нашли во время рейда. С Древним деревом источника Нулевое Крыло могло бы начать производить продвинутые Быстроходные катера.

Поскольку Феникс Дождя нуждалась в оружии и снаряжении, она не видела причин отказывать ему.

Как только они закончили распределять добычу, Ши Фэн и Феникс Дождя позвали всех в святилище, покинув Закатный Лес через систему телепортации внутри. Затем они разделили свою группу, чтобы подготовиться к соревнованию на Острове Грома. Тем не менее Ши Фэн планировал отправиться в Городок Вида на Океан со своим грузом Древесины древнего источника, намереваясь начать производство продвинутого Быстроходного катера.

\* \* \*

К тому времени, когда Ши Фэн и другие вернулись во внутренний двор Павильона Дракона и Феникса, новости об их успехе в Закатном Лесу распространились по различным сверхдержавам.

Хотя система не объявила бы о первой зачистке региона исторического места, было трудно держать в секрете этот вопрос с таким количеством участников. Кроме того, Феникс Дождя наняла экспертов из нескольких других гильдий для рейда.

– Что?! Ты хочешь сказать, что Феникс Дождя получила первую зачистку исторического места первого класса?!

– С каких это пор Павильон Дракона и Феникса стал таким мощным?! Мы говорим об историческом месте первого класса!

– Нулевое Крыло и команда авантюристов Асуры?

– Откуда эта команда авантюристов Асура? Почему я о ней не слышал?

– Вперёд! Пошлите кого-нибудь расследовать эту команду авантюристов Асуры!

Когда высшие эшелоны различных сверхдержав читали отчёты своих подчинённых, они обращали свое внимание на Нулевое Крыло и команду авантюристов Асуры, особенно на Асуру.

Мощь Нулевого Крыла больше не была новостью для этих сверхдержав. Если они и были знакомы с Тёмной Ареной, то наверняка слышали об экспертах Нулевого Крыла. Была также старая новость о том, что армия Нулевого Крыла из тысячи человек победила Легион Теневых Драконов Павильона Дракона и Феникса, доказывая, что у Нулевого Крыла была невероятно мощная команда.

Однако команда авантюристов Асура была совсем другой. Поскольку команда авантюристов была настолько мощной, но неизвестной, она стала мишенью для вербовки.

\* \* \*

Тем временем команда Императора Девяти Драконов зачищала гнездо Дриад в центре Закатного Леса. Из первоначальных тысячи членов команды менее семисот игроков остались стоять. Выжившие отчаянно сражались, чтобы сдержать Дриаду ранга величайшего лорда.

– Быстро! Уберите этих Дриад! У нас осталось не так уж много времени! – тревожно крикнул Император Девяти Драконов.

Он использовал многие из своих козырей, чтобы привести свою команду в центральную зону. Даже тогда молодой человек потратил на это больше шести часов. Оказавшись там, они провели довольно много времени, исследуя местность, прежде чем нашли гнездо Дриад, но они не ожидали, что с Дриадами будет так трудно иметь дело. Кроме того, гнездо, которое они нашли, охранялось несколькими величайшими лордами. Даже после активации всех своих свитков призыва третьего порядка они были в невыгодном положении.

– Мастер Павильона, только что поступило сообщение от Солнечного Дракона, – объявил Кровавый Дракон.

– Что ещё?! Докладывай! – Император Девяти Драконов нахмурился. У них оставалось очень мало времени. Если они вовремя не уничтожат этих Дриад, то не вернутся ни с одним сокровищем.

– Солнечный Дракон сообщила нам, что... Феникс Дождя уже получила... Первое прохождение Закатного Леса, – ответил Кровавый Дракон, изо всех сил пытаясь поверить в сообщение.

<http://tl.rulate.ru/book/8682/2302437>