

"Как и следовало ожидать от дома Бога. Это место ещё более удивительно, чем Башня Времени", – Ши Фэн перевёл взгляд на демонических зверей в травяном саду, крепко сжимая Осколок семи светил.

Башня Времени была одной из двух самых известных башен в Королевстве Башен-Близнецов, поскольку это было региональное подземелье режима Асуры.

Хотя подземелье было того же ранга, что и Каменные Горы, между ними была огромная разница. Боссы Башни Времени могли сбросить Кристаллы Семи Светил.

Однако Двор Лунного Света был ещё более поразительным. Это место давало Ши Фэну шанс получить Осколки семи светил, убив здесь много Крыс серебряной луны.

Сами по себе Осколки семи светил были не особенно полезны. Однако их можно было продать NPC за высокую цену. Торговцы NPC были бы более чем готовы купить каждый осколок за один золотой.

Но игроки вряд ли будут продавать свои Осколки семи светил NPC.

Игроки могли синтезировать Кристаллы Семи Светил из осколков. Тем не менее для этого требовался как минимум мастер-алхимик. Успешность синтеза мастера-алхимика составляла примерно тридцать процентов; она не была ни высокой, ни низкой. Даже независимые игроки будут пытаться синтезировать свои осколки, а не продавать их.

В конце концов, Кристаллы Семи Светил могли бы обновить пространство разума игрока. Никто не станет по глупости продавать такой важный ресурс и отказываться от строительства собственного частного пространства для отдыха и развлечений.

Подумав об этом, Ши Фэн внезапно почувствовал желание уничтожить всех демонических зверей в травяном саду.

В другом месте он не нашёл бы такой возможности. Обычно, чтобы получить Осколки или Кристаллы семи светил, нужно было отважиться отправиться в чрезвычайно опасные тайные земли и убить местных Боссов. Но теперь ему нужно было только убить лордов второго порядка. Это было похоже на торговую корзину для Осколков семи светил.

После короткого отдыха Ши Фэн снова принялся заманивать Крыс серебряной луны.

Вторая попытка оказалась гораздо легче первой. Более того, на этот раз он заманил только двух крыс. Хотя он мог справиться с тремя сразу, борьба с таким количеством давила тяжёлым бременем на демона Томагавка. Ши Фэну нужно было постоянно использовать Цветок жизни, чтобы сохранить жизнь демону Томагавка.

Но, сражаясь по двое, демон Томагавк не нуждался в постоянной защите и мог время от времени проводить контратаки. Это увеличило общий урон.

Ши Фэн безжалостно атаковал слабые места Крыс серебряной луны. Как и раньше, молодой человек исцелял демона Томагавка Цветком жизни, когда его здоровье сильно опускалось.

Таким образом, Ши Фэн очищал волну за волной Крыс серебряной луны, и победа над каждой волной занимала более дюжины минут.

Ши Фэн зачистил более двадцати волн без отдыха. Хотя повторение было скучным, чем больше Ши Фэн сражался, тем более гладко он побеждал Крыс серебряной луны, поскольку он все больше знакомился с моделями атаки демонических зверей и слабыми местами. В результате ему требовалось меньше времени, чтобы победить крыс каждый раз, когда он заманивал волну.

Более того, его урожай был значительным.

Убив сорок семь Крыс серебряной луны, он получил двадцать один Осколок семи светил. Коэффициент выпадения Осколков оказался намного выше, чем юноша ожидал.

Успех синтеза у других составлял всего тридцать процентов. Однако у Ши Фэна был Философский Камень. Стоит ему собрать пятьдесят Осколков семи светил, он мог синтезировать Кристалл Семи Светил со стопроцентной вероятностью успеха.

Если он продолжит гриндить здесь демонических зверей, то сможет собрать все Кристаллы Семи Светил, необходимых ему для строительства Четырёх Башен Стихий.

"Почему бой здесь так напрягает выносливость?" – убив очередную волну Крыс серебряной луны, Ши Фэн почувствовал себя немного усталым.

В Божественном Домене, когда выносливость игрока снижалась до определённой точки, он начинал чувствовать усталость, что влияло на его боевую мощь. Если бы они игроки продолжали потреблять выносливость, их боевая мощь постоянно уменьшалась бы. К тому времени, когда игроки исчерпают свою выносливость, они не смогут пошевелить ни одним пальцем.

Поэтому, когда игроки сражались в полях, они делали в течение определенного времени перерывы после боя. Одной из причин этого было сохранение их силы. Другая причина заключалась в том, чтобы избежать недостатка выносливости, если они столкнутся с чем-то неожиданным.

Ши Фэн обдумал это ещё до того, как начал сражаться. Следовательно, он использовал титул базового Тирана. Титул не только давал молодому человеку тридцать стойкости, но и увеличивал его максимальную выносливость на двадцать процентов, но всего после двух

десятков сражений его выносливость упала до критического уровня. Парень не ожидал, что его потребление выносливости будет таким высоким.

"Я потратил так много времени, но убил только сорок семь Крыс серебряной луны. Этот квест продвижения чрезвычайно труден", – выпив Каплю эссенции жизни, Ши Фэн повернулся к далёким Крысам серебряной луны, и на его лице появилась горькая улыбка, – "Похоже, я просчитался. К счастью, у квеста продвижения нет ограничения по времени".

Потребуется много времени, чтобы расчистить путь во внутреннюю часть двора, не говоря уже об убийстве всех демонических зверей здесь.

Думая о времени, Ши Фэн взглянул на системные часы, показывающие время в реальном мире. Он чувствовал, что пришло время выйти из системы и отдохнуть. В конце концов, он играл уже довольно давно. Это не принесет пользы его настоящему телу.

– Что здесь происходит? – Ши Фэн не смог сдержать удивления, когда увидел время.

После некоторых быстрых подсчётов, должно было бы быть около половины восьмого утра.

Однако системные часы говорили ему, что в реальном мире ещё нет и шести утра.

– Это не может быть ошибкой. Я помню, как вошёл в это место примерно в пять утра. Я уже пять часов фармлю крыс, так что в реальном мире должно было пройти два с половиной часа. Даже если мои расчёты немного ошибочны, всё равно должно быть уже больше семи часов, – пробормотал Ши Фэн в замешательстве.

После чего Ши Фэн посмотрел на системные часы, показывающие игровое время. Как он и думал, он работал уже больше пяти часов.

"Может ли течение времени здесь отличаться от Божественного Домена?" – Ши Фэн внезапно подумал о такой возможности. На самом деле, это не было чем-то новым в игре.

Хотя и редко, когда кто-то входил в определенные тайные земли, течение времени было иным.

После чего Ши Фэн начал сравнивать течение времени в Тёмном Каньоне и реальном мире.

Однако в тот момент, когда он это сделал, парень был потрясён.

Время в Тёмном Каньоне текло в десять раз быстрее, чем в реальном мире!

Ши Фэн был ошеломлён. В конце концов, в прошлом он только слышал о замедлении времени в

десять раз. Он никогда не испытывал этого раньше. Наибольшее замедление времени, которое он испытал, было в соотношении один к шести; один час в реальном мире был шестью часами в игре. На континенте Божественного Домена время шло лишь в два раза медленнее, чем в реальном мире. Но сейчас он испытывал замедление один к десяти.

Ши Фэн наконец понял, почему, придя сюда, система заблокировала доступ к системе связи и свиткам Возвращения.

Контакт с внешним миром при таком большом замедлении времени был бы впечатляющим подвигом.

"Это замечательно! Мне не придётся беспокоиться о том, что я проведу здесь слишком много времени!" – Ши Фэн был в восторге.

Однако, хотя он и не спешил, молодой человек не мог тратить слишком много времени на свой квест продвижения. В конце концов, состязание на Острове Грома стремительно приближалось. Ему нужно было подготовиться. Ему также нужно было найти достаточно мощное Таинственное пламя, чтобы продлить время, оставшееся до того, как он станет марионеткой.

После того, как Ши Фэн отдохнул, он снова занялся фармом Крыс серебряной луны.

С восстановлением выносливости от эссенции жизни его уровень потребления выносливости снизился до одной трети от первоначального. Теперь он мог сражаться гораздо дольше.

Пока он сражался с Крысами серебряной луны, Ши Фэн вызвал своего второго Демона второго порядка.

Демон Скрытый Шип!

Этот тип демонов был похож на ассасинов. Он обладал взрывной силой и способностью контроля. Это сделало убийство Крыс серебряной луны для Ши Фэна намного проще. Теперь он мог победить двух Крыс серебряной луны за восемь минут.

Когда Ши Фэн гриндил Крыс серебряной луны, он также обнаружил, что, помимо падения Осколков семи светил, Крысы серебряной луны сбрасывали снаряжение, хотя и с очень низкой вероятностью. Тем не менее низкий уровень выпадения был оправдан, поскольку демонические звери сбрасывали сетовое снаряжение растущего типа для игроков пятидесятого и шестидесятого уровней. Комплект снаряжения мог быть повышен с бронзового до тёмно-золотого ранга. Эти предметы были гораздо более ценными, чем обычное снаряжение тёмного золота шестидесятого уровня.

Крысы серебряной луны сбросили два варианта набора снаряжения растущего типа. Одним из

них было сетовое снаряжение Волшебной Луны, предназначенное для магических классов, в то время как другим было сетовое снаряжение Теневой Луны для физических классов. Оба комплекта состояли из семи предметов.

После гринда в течение более чем дюжины часов Ши Фэн получил только три сетовых предмета: два из набора Волшебной Луны и один из набора Теневой Луны.

Когда Ши Фэн собирался войти в травяной сад и заманить ещё больше монстров, все Крысы серебряной луны в саду начали дрожать.

Вскоре после того, как эти Крысы серебряной луны начали дрожать, мана в травяном саду была вытянута в одну точку. Ши Фэн немедленно повернулся к эпицентру этого явления.

- Эволюция? - у Ши Фэна от изумления отвисла челюсть.

В центре этого явления стояла серебристая крыса, значительно крупнее своих собратьев. Глаза Крысы серебряной луны стали кроваво-красными, и вся ее шерсть встала дыбом. Тело Крысы серебряной луны также испускало слабое красное свечение, что делало его чрезвычайно привлекательным.

<http://tl.rulate.ru/book/8682/2263665>