

Ши Фэн ошеломлённо смотрел на древнюю бутылку в своей руке.

Он должен был признать, что время может разрушить всё.

Стеклянная бутылка, в которой хранился Маленький парусник, была чрезвычайно высокого качества, изготовленная из материалов эпического ранга. Однако бутылка находилась в этом Арсенале со времён Великой Древней Войны. Через столько времени даже эпические материалы начнут распадаться.

В результате Ши Фэн мог видеть только информацию о Маленьком паруснике. На самом деле, он не мог им воспользоваться...

Описание предмета

[Парусник Ураган] (маленький парусник, таинственное железо)

Максимальная вместимость: 150 человек

Прочность: 1 000 / 1 000

Хранение предметов при высвобождении: 8 000 слотов для хранения в сумке и 100 слотов для хранения без сумки.

Дополнительный активный навык 1

Тройной щит: поглощает до 1 300 000 урона в течение 5 минут.

Время восстановления: 15 минут.

Дополнительный активный навык 2

Пушка двойного поражения: дальность стрельбы 2 000 метров. Наносит священный урон в радиусе 20 метров.

Время восстановления: 1 минута

(В настоящее время оборудовано четыре пушки. Можно оборудовать до шести пушек.)

Дополнительный активный навык 3

Ураганное морозное поле: уменьшает скорость движения всех форм жизни и объектов вне Парусника Ураган в радиусе 200 метров в течение 4 минут.

Время восстановления: 30 минут

Потребление ресурсов 60 Магических кристаллов / атака.

Дополнительный активный навык 4

Преобразование маны: преобразует ману в ход, увеличивая скорость движения на 40%.
Каждые 10 потреблённых Магических кристаллов увеличивают продолжительность на 20 минут.

Время восстановления: 10 минут

Дополнительный пассивный навык

Выдержка ветров и волн: при плавании с ветром скорость передвижения увеличивается на 50%. При движении против ветра скорость движения не изменяется.

Парусник Ураган сильно поврежден и не может быть использован. Перед использованием необходимо починить божественные руны парусника.

"Похоже, мне придётся найти Горящую бездну, чтобы починить его", – Ши Фэн вздохнул, убирая Парусник Ураган.

Парусник Ураган был не менее ценен, чем фрагментированный легендарный предмет. Он был даже более ценным, чем Быстроходный катер Стремительный Дракон.

Парусник сейчас был особенно ценен.

Парусники были очень большими. Они не только могли участвовать в морских сражениях, но и являлись транспортными средствами.

Транспортировка грузов по морю была намного быстрее и удобнее, чем по суше. Что ещё более важно, транспортировка через море была намного безопаснее. Особенно это касалось нынешнего Божественного Домена.

Морской бой отличался от боя на суше. В то время как роль игроков в этих битвах была важна,

корабль, который они использовали, был тем более важен.

В Божественном Домене боевая мощь Маленького парусника таинственного железа делала его практически непобедимым среди нынешних гильдий. Парусник мог справиться даже с беспокойными морскими монстрами.

Убрав Парусник Ураган Ши Фэн перевёл взгляд на чертежи.

Хотя чертежи были несколько повреждены из-за прошедшего времени, Ши Фэн мог различить их информацию.

Четыре Башни Стихий!

Когда Ши Фэн увидел эти слова, он замер.

– Так это и есть знаменитые Четыре Башни Стихий! – глаза Ши Фэна горели от возбуждения, когда он рассматривал чертежи, почти теряя контроль над бумагами.

В то время как название Четырёх Башен Стихий казалось обычным, в различных библиотеках вокруг Божественного Домена они также были известны как Элементальные Башни. Четыре Башни Стихий были оборонительным сооружением, которое объединяло четыре башни, которые использовали силу четырех основных элементов: земли, воды, ветра и огня.

Если Башня Маны считалась основным оборонительным сооружением, то Четыре Башни Стихий были высокотехнологичным оборонительным сооружением.

Но в прошлом он видел эти башни только в главном штабе супер-гильдий. Он никогда не слышал, чтобы гильдия поменьше владела ими. На самом деле, только супер-гильдии знали, где их взять.

Но, оглядываясь назад, Ши Фэн чувствовал, что эти супер-гильдии, возможно, получили чертежи в Падшем Ковчеге. Либо это, либо Полночное Чаепитие продало чертежи супер-гильдиям после их получения. Иначе Четыре Башни Стихий не были бы такой редкостью в прошлом.

Ши Фэн наконец понял, почему Центральная Система Бога активировала систему пространства разума.

Оказалось, что это произошло потому, что он собирался получить Четыре Башни Стихий.

Будучи элитным зданием, обычные игроки не могли построить Четыре Башни Стихий. Только те, кто изучил соответствующие подклассы, могли построить их. Кроме того, требования к

соответствующим подклассам были исключительно высокими. По крайней мере, нужно было достичь продвинутого ранга.

"С ними у меня не будет никаких проблем с защитой города", – Ши Фэн не мог удержаться от улыбки, глядя на эти чертежи.

Всего было четыре чертежа, полный чертёж для Четырёх Башен Стихий. С этими чертежами, в дополнение к игрокам мирных занятий, которых уже взрастила торговая фирма "При Свечах", он определённо мог построить башни.

Подумав об этом, Ши Фэн начал читать список необходимых строительных материалов. Так он мог подготовиться.

– Что?! Эти башни требуют Кристаллы семи светил?!

Ши Фэн немного ослабел после просмотра материалов.

Если бы башням просто понадобилось несколько Кристаллов семи светил, он бы с этим справился. Однако для каждой башни требовалось десять Кристаллов семи светил. Построение всего комплекта обойдётся ему в сорок Кристаллов семи светил...

Строительство этих четырёх башен обходилось дороже, чем строительство целого города.

В Божественном Доме один Кристалл семи светил был размером примерно с кулак взрослого человека. Как правило, попадались только осколки Кристаллов семи светил в количестве от одной десятой до трёх десятых от целого. Одна десятая часть Кристалла семи светил будет продана торговцами NPC примерно за триста-четыреста золотых. Если их продавали игрокам, в прошлом некоторые даже предлагали тысячу золотых. Однако даже по такой цене никто не хотел продавать свои кристаллы.

Если бы Ши Фэн вложил сорок штук в своё собственное пространство разума, он мог бы увеличить его на сорок кубических метров. Там было бы достаточно места для одного человека.

Даже при том, что он знал много областей, где он мог бы собрать Кристаллы семи светил прямо сейчас, собрать так много за такое короткое время было бы нелегко.

Внезапно в игру вошла Танцующее Пламя. Заметив кислое выражение лица Ши Фэна, она с любопытством спросила:

– Лидер гильдии, что случилось?

- Ничего страшного, – сказал Ши Фэн, качая головой. У него не было намерения раскрывать Четыре Башни Стихий.

Четыре Башни Стихий имели первостепенное значение. Не было большой пользы в раскрытии информации. Вместо того, чтобы позволить всем беспокоиться об этом, было лучше, чтобы они сосредоточились на том, что им нужно было сделать прямо сейчас.

Вскоре после этого Водяная Роза также вошла в систему. Она тут же повернулась к Ши Фэну и с тревогой спросила:

- Лидер гильдии, что было на каменном алтаре?

- Маленький парусник, – сказал Ши Фэн. Затем он поделился информацией о Паруснике Ураган в командном чате для всех желающих.

Те, кто только что подключился и увидел информацию о Паруснике Ураган, были ошеломлены.

Хотя они не были хорошо знакомы с морскими делами, они могли более или менее сказать, насколько мощным был Парусник Ураган по его навыкам.

Парусник Ураган был практически движущейся башней. Если бы четыре Пушки двойного поражения были выстроены и стреляли вместе, их убойная сила была бы абсолютно ужасающей. Если бы Парусник Ураган можно было использовать на суше, он был бы непобедим, не говоря уже о море.

- Лидер гильдии, с этим парусником мы можем начать развиваться в прибрежном городе. С этим парусником и нашими ресурсами мы определенно получим свою долю пирога, – предположила Нежный Снег, прочитав детали Парусника Ураган.

- Совершенно верно. Лидер гильдии, различные крупные гильдии уже захватили большую часть доступных ресурсов на земле. Нам приходится тратить много времени и сил на борьбу за эти ресурсы. С таким же успехом мы могли бы перенести часть нашего внимания на море. В море не так много городов, поэтому различные гильдии медленно развивают свою морскую мощь. Есть ещё много локаций, свободных от контроля гильдий. С этим Маленьким парусником мы определенно можем конкурировать с гильдиями, действующими в прибрежных городах, – Водяная Роза полностью согласилась с предложением Нежного Снега.

И Водяная Роза, и Нежный Снег являлись членами управляющей команды гильдии. Они обладали гораздо большей информацией, чем другие. Вдвоем они также рассматривали проблему будущего развития гильдии. Просто на суше было слишком мало ресурсов, и борьба за их увеличение отнимала много времени. Что касается моря, то не только его ресурсы были в изобилии, но и большинство различных крупных гильдий в Божественном Домене находились в той же ситуации, что и Нулевое Крыло, когда дело доходило до конкуренции на море. Большинство гильдий только начинали двигаться к океану на этой стадии игры. Можно

сказать, что все они сейчас находились в одной и той же точке отсчёта.

Приобретение Нулевым Крылом Маленького парусника ранга таинственного железа дало ему значительное преимущество перед другими гильдиями. Нулевое Крыло могло легко подавить рыбацкие лодки и катера своих конкурентов.

<http://tl.rulate.ru/book/8682/2139983>