В итоге мои отжимания оказались единственным интересным событием за урок. В конце профессор Биннс провел перекличку и вновь исчез сквозь дверь, как и появился в начале. После этого мы все вместе пошли на обед, и с лестницами нам вновь повезло, мы быстро добрались до большого зала, где на столах уже была еда, единственными, кто уже там присутствовали это несколько человек из преподавательского состава.

- Смотрите, у Гриффиндора нет очков! - сказала Ханна, указывая на разноцветные часы, которые висели на стене в углу зала за преподавательским столом. В часах с зеленым, желтым и синим наполнением, в нижней части находились кучки разного размера, а вот у красных часов на дне ничего не было.

- Это всё благодаря Хевену. - из за спины послышался раздраженный голос. Я уже приготовился к очередной лекции. - Вначале он задержал урок своими речами. - не ей судить. - За это профессор Снегг отнял у нас пять очков. А затем, когда он начал дерзить и... сильно оскорбил его, у нас отняли восемьдесят очков! Восемьдесят! Кроме того, что он полностью лишил наш факультет очков, он посмел оскорбить учителя! Я не удивлюсь, если за это его исключат из Хогвартса. Ему очень сильно повезет, если он отделается одними задержаниями после уроков. - почти каждый раз, когда она открывала рот в моем присутствии, она выдавала целую занудную речь. По большей части в сторону Сина. Это было одновременно и забавно, и печально. Я почти начал понимать моего друга и даже жалеть его. Почти. В конце концов он скорей всего заслуживал все эти препирательства со стороны начитанной девочки.

- Да ладно тебе, Гермиона, только второй день, у нас и так не могло быть много очков. Сейчас у нас столько же, сколько было и утром. Но вот то, что он послал Снегга это было просто блестяще. А когда близнецы об этом услышат... - сказал Рон, не останавливаясь и продолжая двигаться к своему столу.

Похоже, Син всё-таки умудрился натворить дел. Опять. Необучаемый. Похоже, на обед он не придёт, раз его схватил профессор. Не стоит лучше даже думать по этому поводу, аппетит только испорчу себе.

После обеда я поиграл с ребятами моего факультета в “плюй-камни”. Я не особо оценил их главную фишку, потому что быть обрызганным вонючей жижей это такое себе удовольствие. Хорошо, что с нами были и игроки постарше, которые могли хорошо объяснить правила и научить играть. Не помешало и то, что они знали заклинания, чтобы убрать жижу и вонь от неё. После часовой череды побед и поражений я решил прогуляться по окрестностям Хогвартса. Там я наткнулся на местного лесничего, Рубеуса Хагрида. Мужик он был огромный, когда он сказал, что является полувеликаном я поверил сразу же. Очень приятный в общении человек, хоть и имеет очень внушительный и немного страшный из-за роста вид. Таких называют, если не ошибаюсь, “добрыми великанами“. Он пригласил меня посмотреть, как он кормит каких-то “нюхлеров”, но я решил отказаться. На второй день, для меня было достаточно всех этих волшебный вещей. Когда я уходил, он сказал, что всегда свободен для беседы и что я всегда могу прийти к нему на чай. После этого я решил заскочить в общую комнату, чтобы хорошо осмотреться там, так как до этого я либо не понимал происходящего, либо спешил куда-то. Не было лишним и пообщаться с другими участниками факультета. Там мне старшеклассники, которые специально ждали первокурсников, рассказывали разные интересные истории и факты. Хоть я и единственный, кому это понадобилось, я себя чувствовал комфортно. Наверное, потому что я взрослый в детском теле и могу спокойно с

более старшими людьми общаться. За разговорами я почти не заметил, как вечер наступил.

Когда за окнами уже начало темнеть, я решил размять ноги и прогуляться по подземелью, где и наткнулся на уставшего Сина. Похоже, профессор Снегг решил на нём отыграться по полной.

Сейчас же мой друг вёл меня куда-то в глубь Хогвартса, рассказывая о таинственной кухне, наполненной эльфами.

- Картина с фруктами? - я помню, что видел эту картину пару раз, когда проходил неподалеку от моей общей комнаты. Если там действительно живут эти “домовые эльфы”, которые готовят всю нашу еду, и даже будут рады приготовить что-нибудь, если их просто попросить, то мне невероятно повезло с факультетом. - Там что-то надо почесать? Правда?

- Да, да, знаю, выглядит глупо, но тут большая часть секретных проходов открывается таким образом. Нужно что-то сказать, потянуть, почесать, облапать, возможно, даже... Ну, в общем, ты уловил суть. - Син продолжил объяснять, как работает всё в этом замке.

- Понял. - я ничего не понял.

- А и да. Они довольно уродливы, если честно. Милые парни, но выглядят, как жопа. А то и хуже. Лучше приготовься заранее. - тут мы подошли к той самой картине, о которой он говорил. Син встал рядом с ней и начал чесать изображение груши. После этого она хихикнула, что все же смогло меня удивить, хотя я и знал, что она это сделает, и превратившись в подобие дверной ручки трансформировалась из нарисованной в настоящую. Повернув её, Син открыл картину как дверь и театрально развел руками, поворачиваясь ко мне. - И-и-и добро пожаловать в лучшую жральню в мире!

После того как дверь полностью раскрылась, передо мной предстало по-настоящему странное даже в рамках магии зрелище. Сотни мелких человечков в оборванных накидках, сильно смахивающих на гоблинов, слонялись по всей комнате. Кто-то из них что-то резал, другие мыли посуды, третьи же накладывали на четыре длинных стола, похожих на те, что стояли в главном зале, готовую еду. Теперь я понимаю, откуда в большом зале из ниоткуда всегда появляется куча еды, эти мелкие эльфы готовят здесь блюда, а потом просто переносят всё магией наверх.

Однако, как только мы полностью вошли в так называемую кухню, вся кипящая до этого работа полностью остановилась. Все домовые эльфы начали таращиться своими огромными глазами на меня с Сином, не издавая ни звука. Но моего друга это, конечно, не смутило.

- Еу, парни и дамы! Меня задержали после урока, и я жутко голоден, до ужина ждать сил вообще нет! Можно немного перекусить? Пожалуйста? - с улыбкой от уха до уха спросил у них Синдбад.

Всё ещё тишина. В этой обстановке кто-то из домовых эльфов тихо покашлял. Для полной

картины сверчков не хватает.

- Ты уверен, что нам здесь можно? - шёпотом спросил я у Сина. - А то, по-моему, нам здесь не рады.

- Технически, нет, нельзя, но кого это волновало? - также тихо ответил он мне. - Мы не вовремя? Эх, а я так много слышал хорошего о домовых эльфах Хогвартса, но слухи оказалось, видимо, преувеличенные... Ну, ладно, придется уйти голодать дальше... Эх, лишь бы не умереть с голоду, я уже чувствую, как силы покидают меня... - при этом Син намеренно медленно поворачивался к выходу.

- Стойте, уважаемый волшебник, сэр! - пропищал один из этих маленьких чуваков. - Мы вас накормим, только не уходите!

- Во! Вот это по-нашему! - снова вернулся к жизни мой друг. - А как тебя звать кстати?

- Каз, уважаемый волшебник, сэр! - с огромным энтузиазмом ответил тот. - Что хочет уважаемый волшебник, сэр?

- Дайте мне какого-то мяса и гарнир, если есть. Я не слишком привередливый, да и думаю, чтобы вы не приготовили, будет потрясно. Порцию для одного человека вполне хватит. И чай, если есть. Тыквенный сок придумали садисты... - сказал Син, а потом посмотрел на меня, ожидая моего заказа.

- Дайте мне, пожалуйста, сэндвичей. - раз уж разрешают выбрать, то хочу их поесть. - И можно ещё сока яблочного попить?

- Все будет в лучшем виде, уважаемые волшебники, сэры! - и исчез буквально перед глазами в хлопке магии. Я с легким удивлением посмотрел на моего друга, ожидая объяснений.

- Еда будет и расскажу кратко о них. На пустой желудок туго идут думы, сам понимаешь. - важно ответил Син указывая указательным пальцем вверх. Ну, я и не был против подождать немного. День все равно был свободен. Спешить некуда.

Немногим позже.

- Ну, в общем, если коротко, вот эти чуваки плюс-минус магические рабы. Я не совсем уверен, так как в ситуации не разбирался, но из всего, что знаю, могу сказать, что они, во-первых, чудовищно сильны магически, во-вторых, любят, нет, даже обожают прислуживать магам, и, в-третьих, их иметь достаточно накладно по деньгам, но при этом почетно. - объяснял мне за едой об этих маленький существах Син. Добровольные рабы. Они что ли специально были созданы для этого, раз так любят прислуживать? - Откуда они, не знаю, какие-то тонкости их организмов, тоже без понятия, а уж о том, что со всем этим делать, тем более хер знает. Ну,

если, конечно, смотреть на это с каноной точки зрения. Мои шизовые теории ты вряд ли хочешь слышать, да и я в них, честно говоря, не особо верю сам. - я на это лишь кивнул, согласившись с ним. Мой друг, если начнет теоретизировать, то его уже так просто не заткнуть. А бить его снова по морде как-то пока не тянет. И так достаточно за день получил.

- А телепортация? - если этой магии можно научиться, то мне то же бы хотелось так. Всегда мечтал о таком.

- Трансгрессия. Мгновенное перемещение из точки А в точку Б. Могут и маги, но эльфам пофиг на любые барьеры. Мы же, например, не сможем перемещаться в Хогвартсе так из-за барьеров, поставленных еще основателями. - с одной стороны, хорошо, что этому всё же можно научиться, с другой в Хогвартсе вряд ли этому можно будет научиться, раз здесь нельзя “трансгерссировать”.

- Основатели? - впервые слышу об этом.

- Каждый из факультетов назван в честь очень крутого древнего мага. Все вместе они создали Хогвартс. Неважно короче. На истории узнаешь, есть вещи поважнее. - я был на одном уроке истории, и крайне сомневаюсь, что профессор Биннс нам об этом хоть что-то расскажет.

- Например? Как по мне знать о древних и, видимо, могущественных магах довольно полезно.

- Это да, но вот знать о том, что они после себя оставили еще важнее. - не улавливаю логики, но ладно. - Данная кухня лишь один из секретов, которые я хочу показать. Нам не особо важно знать, по крайней мере сейчас, как именно была создана кухня эльфов. Нам нужны лишь их местонахождения и способы открытия. Улавливаешь? - кивнул на это. Чуть лучше, хотя история могла бы хотя бы показать, где примерно искать ответы. Но с другой стороны, если их до сих пор не нашли, то может быть искать разгадки стоит не в пыльных книгах на уроках у призрака. Хм, Син говорил дело, но все же чего-то не хватало для полной картины... надо будет об этом подумать в свободное время. - Кстати, насчет показать. Знаю я еще одно забавное местечко... - и тут же впился зубами в кусок мяса. Вроде, говядины.

- Я так понимаю, мы после этого опять куда-то пойдем, да? - надеюсь, это будет настолько же полезно, как и куча еды под рукой.

- Фефно улофил мыфль! - воскликнул Син с набитым ртом и, чуть не поперхнувшись, проглотил. - Следующая остановка это Выручай-Комната или любое ее другое название. Только доем быстро. -заявил тот начав пожирать все на тарелке, так словно это была его последняя трапеза в жизни.

- Мы не торопим события? Только второй день, мужик, с меня на сегодня, наверное, хватит волшебных мест. - хорошо хоть большинство комнат в замке выглядят как обычные помещения. Если не приглядываться к содержимому.

- Ммм, то есть, ты предлагаешь вместо того, чтобы пойти искать читерскую возможность для кача, отправится поиграть в шахматы? - не знаю, что такое читерский кач, но в шахматы я точно играть не хочу. Ох, ладно, хоть ноги потренирую. Да и оставлять одного этого идиота тоже не вариант.

- Хорошо, я тебя прекрасно понял. Показывай, раз надо. - может это будет не так мозголомательно, как и остальные вещи тут.

- Хах, фигня вопрос. - сказал Син вскакивая на ноги, доев наконец свою еду. - И да, спасибо за еду парни! Мы обязательно еще заскочим к вам! Вы лучшие и отныне все мои новые amigo!

- Спасибо огромное, уважаемые волшебники, сэры! Мы рады быть вашими амиго! - пропищал тот же эльф, с которым разговаривали ранее.

- Ты думаешь они знают, что ты назвал их друзьями? - а то я сомневаюсь, что эльфы тут испанский язык знают.

- Вряд ли. Но камон, эти парни такие милые. Как коты, только уродливей в несколько десятков раз. - направляясь в сторону выхода сказал Син. - В любом случае погнали, нам надо на восьмой этаж.

- Так высоко? Вот туда я вряд ли часто заходить буду. - кухня со слугами, которые могут всегда накормить, под рукой это одно, а вот непонятная комната на другом конце огромного замка — это совсем другое.

- Тебе же в радость только покачаться, нет? - спросил Син и начал вести меня к выходу из подземелий.

- Ходить по лестнице это, конечно, полезно для ног, но не в замке, где они двигаются сами по себе. Что такого особенного в этой самой комнате? - а то он так ничего про неё пока не рассказал.

- О! В ней есть очень много чего! На самом деле, она буквально состоит из особенностей! Но проще один раз показать, чем сказать. - поднимаясь наверх сказал Син - Кстати, что было на истории? Ее можно прогуливать же?

- Ну, профессор Биннс один раз делает перекличку в конце занятия, а в остальное время монотонно читает учебник. Полагаю, если засветиться там в самом конце занятия, то ему будет плевать. Но вообще там многие просто занимаются своими делами. Кто-то домашнее задание делает, кто-то спит. В общем, можно туда ходить чисто для себя. - интересно, есть ли у этого предмета накопительный балл? Или по нему только экзамен важен? Нужно будет у старосты спросить потом, как тут вообще аттестация проходит.

- Хм, ну, если ты так говоришь, то ладно. Я имею в виду, раз начал посещать все занятия, то можно попытаться поддерживать это хоть сколько-то. - он определенно начнет прогуливать занятия.

Когда мы вышли в зону с живыми лестницами, Син начал вертеть головой, скорее всего, пытался найти путь наверх, постоянно бормоча что-то себе под нос.

- Чертовы лестницы, как ими люди вообще пользуются... - услышал я часть того, что он говорил.

- Молодой человек, пожалуйста, без оскорблений. - сказал ему ближайший портрет какого-то с виду важного человека.

- Просто попроси замок, чтобы он показал тебе куда идти, я так всегда делаю. - по-моему попросить помощи у живого замка в таком случае, это первая мысль, которая придет в голову.

- В натуре? - Син развернулся и посмотрел на меня в оба глаза. - Бля, это можно считать фаноном? Так кто-то делал?.. - начал тот бубнить про себя. - Пофиг. Работает — не трогай. Лестница, на восьмой этаж.

Ничего не произошло.

- Попробуй сказать “пожалуйста”. - предложил я ему. По-моему, “пожалуйста” это настоящее волшебное слово.

- Да ты надо мной издева... - Син выдохнул через нос и нежно погладив перила, прошептал лестнице таким тоном, будто соблазнить их пытался. - Милая моя, у тебя такие красивые и чистые ступеньки. Мне очень нравится твои узоры на перилах, они тебе так идут. Пожалуйста, отведи меня с моим amigo на восьмой этаж.

И теперь вся лестничная конструкция пришла в движение. Причем быстрее, чем обычно. Или просто так казалось.

- Ты не переборщил? - а то фетиш на лестницы — это очень необычно, и вполне ожидаемо от Сина, но по моему скромному мнению это уже залет.

- Если надо, я буду приносить ей каждую неделю моющие средства и делать массаж каждой ступеньки. Ты бы знал, как я утром по ним шастал... - похоже, теперь на лестницах будет на одного потерянного человека меньше. Нужно будет всем рассказать об этом.

Утро на пути в кабинет трансфигурации.

- Бля, и где все? Тут реально не помешает карта какая-то... Или попытаться спиздить у близнецов их? Не слишком рано? Ай, потом решу! - говорил себе под нос я. И ведь всего лишь хотел проветриться перед началом уроков и побродить по Хогу. Главное на завтрак опоздал. Эх, придется Билла встречать где-то на занятиях. Надеюсь, у нас с ним будут сегодня какие-то скрещенные уроки.

Именно в этот момент лестница, по которой я шел, оторвалась и воспарила куда-то к небу. Я же только и успел, что схватиться за перила за дорогую жизнь.

- Воу, воу, воу! Спокойно! Куда летим, епта! Приземляемся! - орал я во всю глотку той, но наглая чертовка лишь начала вращаться под потолком, как пропеллер. - Ты че, сука?! Ты че?! Я ж заблюю тебя!

Но та в ответ лишь ускорилась. Я с детства был не фанат любых полетов, аттракционов и вообще скоростей в принципе. Внутри все переворачивалось и начинало укачивать сходу. Честно говоря, в обычной жизни я избегал всего транспорта, кроме разве что метро. Они были довольно мягкими для меня.

Так что нет ничего удивительного в том, что я начал орать, как резанный. Ну, и потерял в процессе весь свой ужин со вчера.

http://tl.rulate.ru/book/86733/2823956