

Немногим позже.

Ладно, вот теперь я отказываюсь понимать магию. На самом деле, я думаю, что она меня ненавидит. Я имею в виду, почему эта хрень не горит?!

- Люмос. - в очередной раз сказал я, но эта чертова палка отказывалась светиться. Я был одним из последних, кто не смог зажечь на конце волшебной палочки огонек. Любой. Маленький, большой, неважно. Оно просто отказывалось загораться. Даже Невилл, ради всего святого, смог кое-как наколдовать, но у меня все по нулям! Как это работает?!

Кстати, то ли я сломан, то ли фанон все наврал! Я не чувствую в себе никаких ядер! Каких-то вен, тепла, чувства и так далее, далее, далее. Когда я превращал спичку в иглу, я буквально ничего не ощущал необычного. В один момент передо мной лежало одно, а в другой другое. И сколько бы я ни пытался обратиться к этой чертовой "магии", ничего не работало. Так что вывод один. Либо я лузер бесталанный, не имеющий ни капли способностей к магии, что вряд ли, ведь на трансфигурации я отжег не по-детски, либо тут происходит какая-то дичь. Ну не может же человек быть реально боженкой в одном ипостаси магии, но дубиной в другой. Это как знать только векторную математику и совершенно не разбираться в тригонометрии. Без одного не может быть другого.

Однако мое нытье о несправедливости мира тут помочь не может. Придется скорей всего сделать то, что я ненавижу делать, а это...

- Еу, amigo, помоги, а? - попросил я помощи у рядом сидящего парня, который по настоящей без всяких приколов случайности, оказался Гарри, вашу дивизию, Поттером. Как тесен мир. Особенно магический. Особенно школа. Особенно один факультет. И, конечно, курс. Тут на самом деле выбирать не приходится. - Что есть у тебя, чего нет у меня?

- Эм... - он аж опешил от этого и слегка засмутился. - Я... не знаю? Я просто взял и произнес заклинание, как сказал профессор и все... не знаю, почему у тебя не работает, извини...

- Дружище, да что ты разговариваешь с этим зубрилой! Он небось хочет еще и перед Флитвиком выслужиться и забрать все заслуги! - тут наехал рыжий на меня, но такие наезды имеют для меня всегда обратный эффект.

- Ржавый, я твоего мнения не спрашивал, как понадобится инструктаж о том, как быть шестеркой, перезвонишь. И не твякай без команды босса, кстати. - он тут же покраснел на мой монолог, хотя я не уверен, что он понял, в чем я его оскорбил, мозгов еще таких нет, но то, что оскорбил, понял, и этого ему определенно хватило с головой. - В любом случае, спасибо, Поттер. Даже так это помощь. Если дело не в каких-то тайных действий, то вера и труд будут decisión.

- А вот и не так! - в этот раз в разговор вмешалась Гермiona, которая до этого сидела подозрительно тихо, при этом находилась слева от меня. Я даже удивлён, что не услышал от нее ни одного замечания о моей технике заклинания. Ну, до этого момента, по крайней мере. -

Ты неправильно произносишь заклинание! И не так исполняешь жест палочкой! А еще не красиво оскорблять своих сокурсников!

- Да иди ты нахуй. - и на это она аж челюстью щелкнула и шокировано уставилась на меня. Я же продолжил. - На твои комментарии мне еще, как минимум, месяц насрать с высочайшей башни Хогвартса. Так что молчи в тряпку и не возникай, пока батя за работой.

- ... - в ответ девочка лишь открывала рот, как рыба, не находя слов. В конце концов так ее еще не крыли. Грязнокровка? Я им покажу, что такое реальные оскорбления.

- Ахаха, никогда не думал найти среди гриффиндорцев такого интересного человека. - в очередной раз меня перебили от важного дела в виде колдовства. - Мое имя Драко Мал...

- И ты тоже иди нахуй. - я слегка привстал и начал поочередно тыкать во всех пальцем. - И ты, и ты, и ты. ¡Todos ustedes! Херли лезете в чужой разговор? Мы че, на базаре? Сели, блять, и не выделяйтесь!

- Хорошая мысль на самом деле, мистер Хевен. - послышался голос у меня за спиной.

- Спасибо. - ответил на автомате неизвестному. А потом, как понял, кому ответил.

- Но я бы не выражался так грубо. Давайте сойдёмся на минус двадцати очках и двух неделях отработок для начала со мной. Там заодно и посмотрим, что у вас не получается. - я повернулся и увидел улыбающееся лицо профессора чар. Но улыбка эта посылала такое количество мурашек по коже... Сам он выглядел, как довольно молодой, без той огромной белой бороды из первого фильма, но короткий мужичок. Я бы не дал ему даже сорока. Хотя то, что он был мне примерно по грудь все-таки странно напрягало. Могу ли я бояться карликов? Никогда их раньше не встречал просто, а теперь не слишком и уверен. - Садитесь.

Я сел, как сказал Флитвик, и бросив быстрое: "Молчать.", в сторону детей, вернулся к колдовству. Маленькие маги лишь грязно на меня посмотрели, но все-таки не ответили.

Окей, важна вера. Тут есть движения и слова, но нет никаких формул. Мне нужно искреннее захотеть выполнить действие, верно?

Черт, для меня это почти невысказано... я слишком умный для этого. Как действие может иметь последствия, если оно не предопределённо? Если взять камень на весу и отпустить его, то он упадет с определенной скоростью вниз из-за гравитации. Если останется висеть, то гравитации нет. Если упадет вверх, то сила направлена к небу. Все логично. Но тут мне говорят, что он просто возьмет и взорвется. Вот так вот. Без всяких причин и следствий, как факт.

Хм, вообще знаете... я может и не чувствую никакого тепла или чего-то такого, но саму палочку держать после каждого произнесения заклинания все сложнее и сложнее, словно она

становится тяжелее. Или я слабее. Может ли магия походить на выносливость? Люди ее не чувствуют, но она есть. Так что видимо заклинания я таки разыгрываю, но... выносливости за раз не хватает? Или все-таки этой самой веры? Если так посудить, то те десять спичек, что я превратил, не вызвали у меня даже дискомфорта. Такое чувство, словно колдовать имея формулы проще, чем говорить "Абракадабра" и надеяться на чудо. Возможно, это имеет какой-то смысл. В одном случае мы диктуем миру свои намерения, подкрепленные верой, а в другом к вере добавляем и немного математики из-за чего мир хотя бы примерно понимает, что от него надо.

Это такая срань антинаучная... мне нужна библиотека. Нет, нафиг. Мне нужно с нуля тут все изучить по нормальному. Я даже не хочу тратить время на этих обезьян с их "это магия". Я имею в виду, это же все просто тупое дерьмо тупого дер...

Успокойся, Син. Это в тебе говорят неудачи. Ух, просто выдохни. Надо срочно найти Билла, я думаю в шаге от того, чтобы перегрызть кому-то глотку.

- Люмос. - все это время я шептал, как умалишённый на автомате заклинание. И, конечно, даже не заметил, как на кончике моей палочки загорелся маленький, но все же огонек. Я победил в битве, которую не знал, что вел и даже не понял, что победил в первую очередь. Мои мысли все еще застлала пелена темных туч, которая даже не думала раствориться.

Не заметил я и того, что Гарри вместе с, как ни странно, Гермионой поздравили меня шепотом с удачливым заклинанием, хотя и с небольшим презрением от последней. И Рон буркнул что-то о том, что даже такой зануда, как я, способен бросить заклинание с энной попытки.

Но как я говорил, все это было где-то на грани моего сознания, которое полностью погрузилось в анализ себя и магии.

Профессор сказал, что все могут идти, но бросив на меня взгляд и увидев, что я до сих пор шепчу заклинания, немного удивился и забеспокоился, но я успел встать до его замечания и быстро ретировался в поисках своего amigo. Примерно такие же взгляды я получил еще и от пары детей.

Возможно, я их испугал своим поведением, ведь полное игнорирование взамен моей обычной клоунады, к которой они уже успели привыкнуть, с таким резким переходом после одной неудачи смотрелись довольно тревожно, но меня это слабо волновало.

Мои ноги сами несли меня куда-то вдаль, пока я не встретил одну черную знакомую морду. Оглянувшись, я понял, что нахожусь в подземельях. Оказывается, если всегда идти вниз, то рано или поздно ты попадешь в логово местного Бетмена.

Я и сам не понял, как приперся к Снеггу на поклон, но был искренне этому рад.

- Хм? Син, у тебя дальше зелья? - Уил спросил у меня с легким удивлением.

- Перееби. - попросил я у того и незамедлительно получил в щи. Не до крови, но достаточно, чтобы снять основной негатив. - Спасибо, amigo, мне это было нужно.

- Я так понимаю, урок прошел неудачно? Что это было? - спросил у меня друг. Мы вместе начали отходить от двери в кабинет зелий, но остановились через пару метров. Насколько я помню, сейчас был небольшой перекур. Ну, точнее более длительная перемена. Вы меня поняли, в общем.

- Чары. Я не мог скастовать люмос целый час. Хуже того, я не понимал, что делаю не так. - объяснил я тому, на что Билл кивнул.

- Люмас? - уточнил тот у меня, слегка искривив название чар света. Я же достал палочку из кармана и дал демонстрацию:

- Люмос. - на кончике загорелся крошечный огонек. - О, получилось. Ну, короче, вот эта херня не получалась. Я правда не понимаю, в чем дело иног...

- Люмос. - довольно спокойно прошептал мой amigo и его палочка мгновенно зажглась, как бенгальский огонь. Я аж зажмурился от этого на пару секунд.

- Охуе... - в открытом шоке начал я, но тут же взял себя в руки. Я не настолько самоубийца, чтобы материться рядом с кабинетом Снегга.

- Круто... - в такт моему шоку сказал, видимо, одаренный маг.

В здоровом теле здоровой дух говорят они? Ну, тогда этого у Билла хоть отбавляй. Сложен, как кабан, жрет, как слон. Ну, в целом ладно. Я почему-то думал, что магия это все-таки больше об интеллекте, как во... ну, буквально во всех РПГ или жанре фэнтези в целом, но окей. Я не привередливый, могу плясать и от этого. Да и одной трансфигурации мне с лихвой хватит, если так подумать. А если вспомнить, что предметов станет только больше дальше, то точно ну его нафиг. Может быть, я и не ОП перс с гаремом. Но зато у меня кореш есть, а братки важнее баб.

- Хах, получается у тебя талант в Чарах. Солидно. - с усмешкой сказал я другу. - Ты знаешь, я думаю, распределить предметы будет правильной идеей. Я все равно слишком ленивый для такого количество работы.

- Как скажешь, Син, как скажешь... - с легкой отречённостью ответил мне Билл. Он все еще продолжал смотреть с трепетом на свое успешное заклинание, прямо как я на трансфигурации... если так подумать, то это уже его первый удачный магический эксперимент. Хах, я и правда выглядел так же глупо тогда? - Хм, ладно неважно. - он опустил палочку, которая все еще горела и поняв это, поднял обратно. - Стоп, как это потушить? У тебя же потухла, оно само должно это делать, да? - и указал на мою палочку, которая более не горела.

- Вообще, нет. Нокс, это контрзаклинание для люмоса. А гаснет оно... ну, из-за плохого каста. То есть то, что у меня потухло, это плохо. - объяснил я другу на что он слегка скривился. - И забей. Я и так забрал весь свет у Макгонагалл. Потуши теперь и свой, хах. - это дало слабую улыбку Биллу.

- Ну, если ты так говоришь... Нокс. - и палочка тут же потухла. - Ладно, это и правда начинает быть веселым. Даже зелья оказались не такими уж плохими.

- У тебя талант еще и в зельях? - удивился я на комментарий Билла. Вы знаете, теория о том, что я тут пролетом, начинает обретать все больше и больше фундамента.

- Да какой там талант! - возмущенно заявил Уил. - Я просто делал по рецепту и все! Что в этом может быть сложного?

- Ты помнишь, как я пытался сделать борщ по рецепту однажды? - с усмешкой поднял бровь.

- Лучше не напоминай. Этим варевом можно было бы реально убить кого-то со слабым желудком. Я до сих пор не могу понять, на кой чёрт ты добавил столько сол... хорошо, больше нет вопросов. - понял, о чем я говорил, Билл. - Но всё же! С каких пор следование инструкциям является талантом в чем-то?

- Эм, с всегда, полагаю? - немного неуверенно сказал я в ответ. - Понимаешь, что для одного просто следованию инструкций для другого попытки понять эльфийский. Ты ведь в первый раз варишь какую-то шнягу? - уточнил я на всякий. А то фиг знает, чем в свободное время занимается мой черный друг, если вы понимаете о чем я.

Тот кивнул. Я тоже.

- Во-о-от. И у тебя все получилось, судя по всему, с первой попытки. В математике же тоже надо "просто следовать инструкциям", но далеко не всем дано их понять. Или как я на трансформации колдовал. Или ты сейчас с люмосом. Кажется, что да, это легко, но на деле все не так. Такие пироги. - подытожил я, слегка пожав плечами. К тому моменту мы уже стояли около стены, слегка облокотившись на нее. - Кстати, раз такая песня, что у тебя случилось то на зельях?

- Ну, если кратко...