

Очнулся я под каким то деревом, злой, с дикой болью во всех мышцах разом и чудовищной мигренью до кучи, наверно это чтоб жизнь медом не казалась.

- Ох - выдавил я из безжалостно саднящего горла. С грехом-пополам встал и тут же рухнул обратно, обилие информации перегружало разум и без того не слишком крепкое сознание. Взамен я теперь обладаю информацией о том, что:

- 1) Я нахожусь приблизительно в трех днях пути от Конохи.
- 2) Примерное будущее этого мира.
- 3) Ряд политических и государственных секретов Конохи. Вот за это могут и на том конце света отрыть, хотя обещали преследование не слишком чудовищным делать, должен прорваться.

На данный момент планы таковы:

- 1) Отойти от Конохи на достаточно большое расстояние.
- 2) Постараться тихо мирно отъехать от Тоби, от него, как я помню, одни проблемы всю дорогу.
- 3) Заработать денег. А то так кушать хочется, что и переночевать негде.
- 4) Возможно, поговорить с Саске когда он очнется. (Тщательно обдумать эту идею).
- 5) Подобрать Хаку. (Забуза как-нибудь сам пускай обходится).

Я быстро поднялся на ноги и приступил к выполнению планов, точнее первой части. Так, ближе всего Страна Волн, туда и подамся, деньги пока есть, а там прикину чем заняться. В этом мире нуken S ранга всегда прокормиться сможет. Путь был не долгим, что то около четырех часов. Все же до Страны Волн действительно было очень недалеко. Страна Волн место скучное, что вполне отвечает требованиям человека, вынужденного скрываться. А ведь нужно обновить навыки Итачи, он многое умел, в отличие от меня, поэтому мне нужно привыкать к возможности огнем плевать.

Сначала пришлось озаботится жильем, можно конечно и по лесам шататься, но это не слишком разумно, значительно лучший выбор - гостиница. Потом, совершив ряд волевых усилий, потратил часть денег на покупку бумаги (лично мне легче строить планы или думать одновременно записывая результат). Комнатка, что я снял, была откровенно убогой, из-за соображений экономии, как впрочем и бумага с чернилами, тоже из-за экономии, а вовсе не по причине отсутствия стабильного заработка! Однако я игнорируя тяготы жизни, чему немало поспособствовал простой и сытный ужин, принялся делать записи и пометки. Мне точно известно, что Хаку приблизительно в девять лет будет на мосту в стране Воды, но когда конкретно? На каком мосту? По здравому хотя и недолгому размышлению, я признал второстепенность данного вопроса. Так, а каковы возможности Итачи на момент моего вселения... я погрузился в память

- ну ничего себе, сказал я себе. - Это все, что я смог выдавить из перехваченного от восхищения горла.

Слово Автора.

Дорогие читатели, давайте не забывать о том, что все о чем говорится в тексте - это исключительно его, героя, восприятие реальности, и далеко не факт, что оно соответствует

действительности. Странно, конечно, что приходится об этом напоминать.

Дальше к повествованию.

Ну, во-первых мастерское владение огромным количеством огненных техник, и неплохое водой. Тайдзюцу выше среднего. Гендзюцу - просто коллекция. Кендзюцу... солидно. Запас чакры очень высок. Цукеёми и Амартецу я также владею. Ну что сказать, велик и могуч был Итачи, а теперь, раз уж я вместо него то и я, Егорушка Дурачок... так, это из другой оперы, отставить. Ладно, недельку отдохну где-то тут, потренируюсь, к телу привыкну. Заодно насчет работы подумаю, может что-нибудь дельное попадется.

Неделя пролетела как горячечный бред, быстро и тяжело. Отработка приёмов ниндзюцу и тайдзюцу выматывала меня чуть больше чем полностью, однако время на размышления оставалось, надо же чем то заниматься, когда лежишь на земле не в силах двинуть рукой. Первый из мучающих меня вопросов: "кто я?" ответ нашелся быстро, я Егор, я Итачи и оба ответа были правдивы, разум у меня от Егора, а вот тело, знания и навыки от Итачи. Вторым вопросом я решил столь же быстро, по старым своим (уже своим) каналам я узнал кому и на какую работу может потребоваться нукен вроде меня. Вариантов оказалось очень и очень мало, ибо как-то не так все происходит. По здравому размышлению, опыт боевых столкновений мне нужен прямо сейчас, а лучше ещё вчера. Память Итачи, это конечно хорошо, но она во многом походит на сон, а это, в настоящем бою, может стоить мне жизни. А жить то хочется, как каждому из нас. Кстати, меня могут спросить, а почему вообще я должен быть шиноби? Меня ведь никто не заставляет. А все потому что:

Во-первых, мне не дадут осесть гденибудь в стороне, нукен S ранга хорошая добыча, для тех кто на таких рискует охотится, да и Коноха мстить будет, останусь на одном месте с меня скальп снимут. А мстить они обязаны, иначе заслужат кривой взгляд от других великих деревень. И размышления вроде "насколько же ослабла Коноха раз нукена такого ранга не ловит? Особенно после того что он натворил. Может захватить так сильно ослабшую деревеньку?" Это не нужно ни Данзо ни Сарутоби.

Во-вторых, я не хочу сидеть тихо мирно пока Тоби мир захватывает.

Ну, а в-третьих... пусть это останется моим маленьким секретом!

Кстати, в ходе тренировок я выяснил, что мое вселение не прошло для тела бесследно

Во-первых, почти случайно я выяснил что у меня появилась стихия Ветер, ее конечно нужно будет развивать, что достаточно непросто, но все равно это был неплохой козырь.

А во-вторых количество чакры значительно возросло.

Так что в один прекрасный момент отправился я в страну Воды, с нанимателем пообщаться. Страна Волн всю дорогу радовала дождями, слякотью, тучами (в те редкие моменты когда дождь не шел) и как следствие плохим настроением. От дождя, даже купленный в стране Волн плащ не спасал. А посему, когда два дня спустя я зашел в нужное строение и сходу выдал пароль, я был зол, нет не так, я был просто выведен из себя до крайнего предела! Однако сидя в углу таверны, я сумел успокоиться. Теплое вино привело меня в вполне благодушное состояние, несмотря на то, что оное вино съело последние деньги, честно говоря, я уже три дня зарабатывал мелким карманичеством, что хоть и не очень правильно, да и мелко как-то, все же было необходимо для пропитания. Как я уже упоминал выше: "жить-то хочется". При этом жить хорошо, а не впроголодь. Тем более, что этим толстосумам все равно столько денег не нужно!

И только тут я узнал, что задания-то собственно уже нет. Впрочем, бармен предложил альтернативный вариант. В конечном итоге заказчиком оказался мужчина на вид лет тридцати, приятной наружности. Внимательные серые глаза, русые волосы, кроткая стрижка, одет в добротную одежду серого цвета. В общем приятное впечатление о нем создавалось с первого взгляда. А вот мне его явно не удалось впечатлить, что впрочем не удивительно, пятнадцатилетнему подростку вообще трудно кого то впечатлить одним внешним видом (Хорошо хоть под плащом незаметна изрядно потрепанная форма).

- Здравствуйте - Несмотря на мой внешний вид здороваюсь вежливо, надо же какой умный. Или вежливый. Надо ответить.

- Здравствуйте - И улыбнуться, одновременно активируя свой шаринган, все таки носителей одного всего три, об одном он не знает, другой слишком молод, а третий сидит перед ним и это лучшее доказательство моего статуса. На секунду на его лице мелькнула растерянность, не ожидал от меня подобного однако он моментально скрыл его маской радушия.

Не вдаваясь в подробности он хотел возвращения семейной реликвии и жаждал крови ублюдков, посмеявшихся обворовать его дом. В целом я его понимаю, посему даже простил недоверие, возникшее в начале и не стал торговаться. Наверно правильно сделал, все же он профессиональный торговец, обул бы и имя не спросил.

На улице все еще хлестал дождь, однако задерживаться в городе не хотелось совершенно, да и из-за задания не представлялось возможным. Я направился на одну из "троп шиноби" с наибольшей вероятностью выбранную этими воришками. Конечно, я не положился на глухую удачу и выслал девять теневых клона (кстати старого Итачи создание такого количества клонов ослабило бы, ну а мне вполне даются такие траты) на все возможные маршруты их движения (кроме совсем уж самоубийственных вариантов).

Три часа спустя, от клона N 4 пришло сообщение о дороге, по которой эти шиноби двигаются. Естественно, тут же я отправился на перехват, развеяв всех клонов перед началом пути. Тем же вечером, я наблюдал картину засыпающего лагеря, сидя в кроне высокого дуба. Караул они выставили, спору нет, два чунина и два джанина сидели по периметру и следили за обстановкой.

Так, что у нас тут? Лагерь расположен правильным квадратом, по периметру какой-то сигнальный контур. Местность пустынная, людей тут точно почти нет "мой" дуб второй по размеру в окрестностях, лес очень жидкий, прятаться можно, но сложно. Противников много, однако я сильнее их как по отдельности так и вместе взятых, но есть две проблемы. Первая, мощные техники могут вместе с врагами, уничтожит реликвию, которую надлежит вернуть заказчику, а вторя заключается в том опыте, который у меня есть.

Память бывшего Итачи, хранит в себе подобные операций, но некоторая сонность этих воспоминаний может запороть все дело (естественно со смертельным для меня исходом). Итого: план прост как три копейки, сначала попробую наложить массовое гендзюцу "Вечный Сон", а дальше по обстоятельствам. Противники оказались весьма чувствительны, как только я начал подготовку к Вечному Сну один чунин встрепенулся и заорал.

- ТРЕВОГА! - Однако, это не изменило плана, легко почувствовать подготовку к гендзюцу, значительно сложнее найти меня, или побороть мое гендзюцу усиленное Мангекю шаринганом. Эти тормоза, целых семь секунд пытались обнаружить меня своими куцыми сенсорными способностями. За это время я успел подготовить пять шестых всей системы. Таким темпом они все сдохнут даже не сопротивляясь, что меня вообще то устраивает. Ан

нет, в этот момент в меня запустили молнией, то есть не совсем в меня, а в дерево на котором я сидел. С трудом удалось уйти из под удара прыжком на недалеко стоящий камень.

Теперь меня точно заметили, только это уже не важно. Все чунины кроме одного попадали где стояли, через секунду к ним присоединился один джанин Вечный Сон это вам не шуточки. Один чунин бросился к уснувшим, однако на его пути из Шушина возник я. Надо отдать ему должное, он успел среагировать на Великий Огненный Шар (модификация взрывной) созданием Каменной Стены, впрочем это ему помогло не сильно, огненный шар соприкоснувшись с преградой взорвался, а осколки камня знатно посекали его, задев нескольких спящих (я своевременно убрался из зоны поражения). Он уже не боец, только и сможет что поскуливать в стороне. Тем временем другой джанин, успел разбудить спящего чунина вливанием чакры.

Я Сходу метнул сюрикены сокрытые в Цветах Феникса, хитрость не сработала, они просто уклонились предпочитая не попадаться под прямую атаку. Двое рванулись ко мне, а один к спящим чунинам за моей спиной. Логично, стоит их разбудить и мне придется значительно тяжелее, но есть одна проблема и имя этой проблеме я. К двойке полетела модификация Воздушного Лезвия вместе с Цветами Феникса. Ну мне хотелось что бы так вышло, Вместо спрессованного ветра у меня получился слабенький воздушный поток. Вот! Вот что значит недостаточное время на отработку стихий. От "цветов" они уклонились (хоть и с трудом), однако я не ставил целью вывести их из строя, мне нужно было их отвлечь. И потому я, не давая опомниться, рванул наперерез чунину собирающемуся разбудить товарищей. Он успел провести встречный удар, однако шаринган давал великое преимущество, да и быстрее я и посему безымянный чунин улетел, получив добротного пинка, и сразу в след ему, понесся еще один Великий Огненный Шар, только не модифицированный. Спасти его не успели, к тихо стонущему чунину добавился еще один, только воняющий паленым.

Оставшиеся на ногах враги, кинулись в разные стороны, один обходит слева, другой справа, а третий рванул в лоб. Ну-ну, с этим я и в прошлом мире мог справиться, рывок в сторону левого, удар в челюсть. Мне. Обидно. Очень. И больно. Он быстр, однако, хоть его удар и нарушил мою концентрацию, это его не спасло от Цукееми. Мы оказались в черно белом мире с кроваво красной луной на небе. И там я, взбесившись до предела, начал медленно пытаться гаденыша. Между прочим удар в челюсть (особенно на таких скоростях) это действительно очень больно. Жалко, что рефлекс, выкинувший нас в мир кровавой луны, сработал вперед мозгов. Было тут конечно и преимущество, я успел обдумать свои действия к моменту выхода из этой адской иллюзии.

Когда мы выпали из Цукееми, мой противник рухнул как подкошенный, в предкоматозном состояний. Однако, за ту секунду, что мы провели в Цукееми, один из противников успел создать Каменные Шипы и мне пришлось прыгать, на добрых пятнадцать метров, чтобы не оказаться наколотым на шип, как бабочка на булавку. Но все же один из шипов достал меня, разодрав мой брюки, ну и оцарапав ногу. Тут я взбеленился окончательно, эти штаны были моими последними более-менее чистыми, а теперь пришли в полную негодность.

Прямо в воздухе я использовал версию Шушина которой меня учил еще Шусуи, там где я был остался иллюзорный клон, а я появился за спиной швырнувшего новую молнию чунина. И ударил кунаем в горло не успевшего среагировать противника.

Тут же мне пришлось уворачиваться от тяжеленного булжника запущенного в меня последним джанином, какой-то неизвестной мне техникой. Не без труда увернулся и ответил Огненным Драконом, он тоже уклонился и снова начал складывать печати. Я опять использовал Иллюзорный Шушин. Этот кадр успел прыгнуть вперед, до того как я ударил. Парень быстр и

интуиция у него есть, иначе никогда ему не удалось бы увернуться. В этот раз он поступил оригинальней и пустил в моем направлении Земляную Волну. Мне с трудом удалось выйти из зоны поражения. Впрочем в этот раз я сумел достойно ответить. Едва выпрыгнув из под удара запускаю в супостата Великим Огненным Шаром (взрывная модификация). Он тоже ушел из под удара и только в этот момент я понял насколько же устал. Вы тоже попробуйте как сайгак прыгать догоняя этих гадов, потом вступите в бой начав с высоко затратного гендзюцу. После этого бегайте и прыгайте, не переставая использовать техники. После этого развлечения я на вас погляжу.

Я умудрился потратить девять десятых своей чакры, сначала клоны, потом Вечный Сон, потом все эти салки, в общем пора заканчивать. Тем более у меня как раз появилась идея. Она была проста, как сапог, и столь же эффективна, я просто поймаю его в гендзюцу. За всей этой перестрелкой он совсем перестал следить за тем, чтобы не смотреть мне в глаза. Этим можно и нужно воспользоваться. Вот для отвлечения я выпускаю Цветы Феникса и когда он с трудом увернулся от пяти огненных шариков, я сумел поймать его взгляд. Секунду спустя он оказался в гендзюцу "Стая Воронов-Теней" почти три секунды мы стояли напротив друг друга, а потом он с тихим стоном рухнул наземь.

Я не стал долго ждать. Всех оглушенных прикончил, головы срубил и в свиток запечатал. Нашел в их вещах реликвию. И со спокойной совестью отправиться искать место достаточно удобное для ночлега. Да и ногу надо обработать. Царапина-то царапина, но совершенно антисанитарная и тем опасная. Да и кровь из глаза вытереть бы.

В конечном итоге я решил заночевать в лесу, выбрал полянку поудобней и там спокойно обработал раны. Ну а потом прилег отдохнуть, слишком уж утомился, для дальнейших активных действий. Какая-то мысль мешала мне заснуть, но я сумел её отбросить и кое-как отключиться.

Мне приснился кошмар, притом почти не запомнившийся я от кого то бегал и кого то догонял, проснуться пришлось посреди ночи, от какого-то мерзкого предчувствия. С трудом разлепив веки я увидел вполне профессионально подкрадывающегося человека. Ну и естественно спросонья и бабахнул Великим Огненным Шаром, и тут же обнаружил что, кто бы это ни был, он обладал отменной реакцией, увернулся от моей техники почти в упор это что-то с чем-то. Мне удалось быстро поднялся на ноги и оглядеться активированным шаринганом. Я увидел до боли знакомую маску на человеке которого только что пытался спалить, это был Лис, мои бывший товарищ. Я с ним в одной команде не одну миссию выполнил. Только тут до меня дошло я нукен, а здесь АНБУ моей деревни и это значит что пора бежать! И я побежал, а что мне оставалось?