

С тех пор как он получил изумруд, он стал правильно с ним работать. Потребовалось некоторое время, чтобы научиться им пользоваться. Хотя его личность все еще находится в процессе развития. Тем не менее, его уверенность в себе росла год от года с помощью изумруда. Он все еще был нервным и застенчивым мальчиком, каким он был во время издевательств со стороны своего бывшего друга детства и других людей.

На нем была белая рубашка, черные шорты и зеленые кроссовки. Его одежда уже была мокрой от пота после утренней тренировки. Внезапно его телефон завибрировал в заднем кармане шорт. Зеленая аура исчезла с его тела, и он достал телефон, чтобы посмотреть время - 5:45 утра.

"Ого. Уже столько времени. Все пролетает быстро, когда ты тренируешься". сказал он себе, вытирая пот с лица полотенцем. Он подошел к своему рюкзаку, расстегнул его, достал бутылку воды и начал пить. Обезвоживая себя. После этого он положил бутылку с водой обратно в рюкзак. "Что ж, я лучше пойду домой, пока мама не забеспокоилась, что я пропал".

Идзуку положил телефон в карман. Он достал из рюкзака зеленый изумруд Хаоса и повесил его на спину. Он использовал изумруд для телепортации. Самый быстрый способ попасть домой, вместо того чтобы идти через весь город пешком или ехать на ближайшем автобусе. Яркий свет от изумруда появился, создавая шар света вокруг Идзуку, исчезая с аэродрома.

Через две минуты, когда Идзуку вернулся в жилой комплекс, шар света появился в его спальне. Он посмотрел на время на своем телефоне и поспешил в ванную. Дверь закрылась, когда он включил воду. Он быстро принял душ, чтобы избавиться от запаха и пота вокруг своего тела.

Он закончил через семь минут. Идзуку выключил душ и вышел из ванной с полотенцем, обернутым вокруг его тела. Он высушил себя. Взял из ящика пару зеленых трусов, носки и черную школьную форму "гакуран". Он взял свою запасную пару кроссовок из-под кровати. Он положил свою грязную одежду в корзину рядом с дверью, чтобы мама забрала ее в прачечную. Он быстро оделся в школьную форму, и как раз вовремя раздался стук в дверь. Идзуку посмотрел на свой телефон. Часы показывали 6:00 утра.

"Идзуку, ты встал? Я приготовила завтрак. Поторопись и поешь перед уходом в школу". раздался голос Инко из-за двери.

"Конечно, мама. Я иду", - ответил он.

"О, и не забудь взять корзину для белья из своей комнаты", - сказала она.

Идзуку достал бутылки с водой из своего рюкзака. Он поставил их на свой стол. Взял тетради и положил их в рюкзак. Изумруд он оставил там, решив, что хочет оставить его дома для сохранности. Неизвестно, что его мама сделает с ним, если найдет. Он взял свой телефон и положил его в задний карман брюк, а затем надел кроссовки. Он взял рюкзак и корзину для белья и вышел из комнаты.

Он увидел на кухне маму, которая накрывала на стол завтрак. Миска белого риса Gohan, другая миска Tamago Kake Gohan с яичным омлетом поверх риса, и Miso Shirou в другой миске. Он поставил корзину на дорожку и прошел к своему креслу за столом. Инко сидела на другом конце стола. Она заметила, что ее сын ест быстро. Как будто он умирал от голода.

"Идзуку? Успокойся. Не ешь слишком быстро. Ты же не хочешь подавиться, и у тебя достаточно времени, чтобы добраться до школы. Не похоже, что ты опаздываешь". Она сказала, взяла миску с рисом и начала есть.

"О-о-о. Прости, мам. Я был голоден, потому что тренировался". сказал Идзуку, выпив стакан воды перед тем, как снова начать есть.

Инко продолжает смотреть на своего сына. Она начала замечать, как он меняется. Вокруг его тела растут мышцы. Он рассказывал ей о тренировках до и после школы. Одна ее часть могла сказать, что он занимается этим с тех пор, как над ним издевался его друг детства. Другая ее часть знала, что он мечтает стать героем. Чего она не знала, так это того, что он использовал Изумруд Хаоса. Он никогда не спрашивал ее об этом, так как это держалось в секрете.

Это так ее беспокоило и угнетало, что она начала набирать вес от чувства вины за то, что ее сын без квир. Каждый день он видел, как ее сына жестоко избивает Бакуго. Даже люди дискриминируют людей без Кьюрика. Она слышала, как люди посылали угрозы смерти по голосовой почте или в письмах. Это изматывало ее и Идзуку. Каждую ночь она слышала его всхлипывания и мечтала, чтобы все наладилось. К сожалению, она не могла. Ей пришлось терпеть это в своей жизни. Она защищала его, несмотря на то, что ей уже 14 лет.

"Мама?" Инко оторвалась от своих мыслей, увидев, что ее сын смотрит на нее с обеспокоенным лицом. "Ты в порядке? Ты выглядишь обеспокоенным".

"Я в порядке. Просто думаю о другом", - сказала она, доедая свой завтрак.

Идзуку знал, что она лжет. "Слушай, если это из-за того, что Качан издевается надо мной, то я в порядке. Он не приставал ко мне. Я избегал его много раз, особенно когда я первым пробивался к выходу перед окончанием школы", - сказал он.

"Это правда. Ты не приходишь домой с синяками или шрамами на лице, как раньше. Тем не менее, я просто молюсь, чтобы он не зашел далеко и не попытался убить тебя. Это бы меня очень обеспокоило. Я могу сказать, что ты много тренируешься. Ты же не будешь пытаться дать ему отпор? Из-за этого тебя могут исключить из школы". сказал Инко.

"Я никогда не дерусь с ним. С чего бы? Я никогда не ввязываюсь в неприятности. Я не хочу тебя разочаровывать. Кроме того, я действительно никуда не хожу. У меня нет друзей, помнишь?" - сказал он, глядя на стол с грустным лицом.

"Я понимаю", - сказала она, продолжая есть, а затем снова посмотрела на него. "Быстрый

вопрос? Где ты тренируешься? Ты же знаешь, что у тебя нет денег на абонемент в какой-нибудь спортзал в городе. Они очень дорогие".

"Ну... я занимаюсь в парке. Ну, знаешь, бегаю трусцой или что-то еще", - сказал он, придумывая ложь. "Я просто молюсь, чтобы у меня хватило сил поступить в университет в ближайшее время".

"Ты все еще хочешь пойти в Академию? Даже если у тебя нет квирков?" спросила Инко, волнуясь.

"Это как будто я не отказался от своей мечты. Я все еще хочу стать Героем. Я не собираюсь отказываться от этого или позволять кому-то сомневаться в моих шансах. Кроме того, отменив это правило. Я могу стать первым в истории бескварковым человеком, поступившим в Академию". решительно сказал Идзуку.

"Тем не менее. Я понимаю, что ты хочешь стать Героем. Но помни об опасных вещах, которые могут подстергать тебя". сказала Инко.

"Мама, я заставлю тебя гордиться мной. Я обещаю, что со мной ничего не случится. Я хочу, чтобы ты была счастлива и гордилась тем, чего я могу достичь. Со мной ничего не случится. Я обещаю". Он сказал, встал со стула и подошел к раковине, поставив в нее пустые миски. Он вернулся к маме и быстро поцеловал ее в щеку. "В любом случае, мне пора идти. Увидимся позже. Я буду поздно возвращаться домой, чтобы сделать еще упражнения".

"Хорошего дня в школе. Будь осторожна." сказала Инко, возвращая поцелуй на его щеку.

Идзуку взял свой рюкзак и пошел к двери. Он в последний раз оглянулся на мать, улыбнулся и помахал ей на прощание. Он открыл дверь и выбежал из дома. Инко закрыла дверь и заперла ее на ключ. Она все еще держалась за ручку и смотрела на пол с грустью о своем сыне. Она вернулась на кухню, чтобы навести порядок. После этого она прошла в гостиную, чтобы включить телевизор. На экране появились утренние новости с экстренным выпуском.

"Срочные новости в этом утреннем выпуске", - объяснил ведущий новостей. "На станции Татуин происходит инцидент. Наш новостной вертолет находится на месте происшествия и показывает гигантского злодея, разрушающего поезда и здания. Полиция перекрыла все улицы для защиты гражданских лиц, а все поезда, прибывающие на станцию, прекратили движение. Хорошая новость заключается в том, что наши герои уже в пути, чтобы разобраться с ситуацией".

Это сообщение очень встревожило Инко. Она молилась, чтобы ее сын благополучно добрался до школы вдали от места происшествия.