

"Молодец, Адам. Это твой первый урок в Академии Лейтона".

Адам только поднялся на ноги, когда в его психический мир ворвалась большая группа людей, возглавляемая не кем иным, как лектором, который только что представил его, Леной.

"Не каждый день у нас появляется новый студент-переводчик, поэтому давай воспользуемся этой возможностью, чтобы просмотреть некоторые прошлые знания. Во-первых, почему она смогла вторгнуться в твое сознание, а ты не смог сделать то же самое с ней? Потому что в ее мозг и руку вживлен передатчик. Мы можем быть адаптерами, но наши синапсы все еще недостаточно сильны, чтобы вторгнуться в чужое сознание. Как ты, я уверена, уже знаешь, генезис сознания человека и коммуникация между сознаниями зависят от синапсов. Имплантированный передатчик - это как огромный синапс, который может соединяться с чужим сознанием через физический контакт или даже на расстоянии."

"Тогда как насчет меня..."

"Будь уверен, в нашей академии тебе проведут необходимые операции, и расходы уже вычтены из стоимости твоего обучения". В экстрасенсорном мире Лена предстала в образе волшебницы в длинной мантии. Она указала сначала на себя, затем на Шае, после чего продолжила: "Ты можешь интерпретировать психический мир как глубокий уровень сновидений. Отдельные сущности здесь являются проявлениями личности, и у всех они разные. Шае горда и любит самовыражаться, поэтому здесь она представлена в форме, где на ней высокие каблуки и странная одежда. Что касается меня, то в реальной жизни я немного помешана на контроле, поэтому мой внешний вид и способности будут связаны с этим".

Лена указала на мотоцикл на обочине улицы, и ей удалось поднять его, прежде чем бросить в Шае.

Та сразу же попыталась уклониться, но мотоцикл догнал ее и повалил на землю.

"Есть сильные люди и слабые люди, и то же самое относится к личностям. В реальной жизни ты сможешь четко различать этих людей. Некоторые люди трусливы и слабы, а некоторые остаются совершенно невозмутимыми, сколько бы боли они ни перенесли. Мужество, мудрость, мстительность, стойкость... Все это может породить сильную личность, в то время как страх, нерешительность и растерянность ослабят твою личность. Наша академия учит тебя, как развить сильную личность, чтобы укрепить силы нас, адаптеров. Шае, ты нарушила правила, издеваясь над новым студентом, поэтому ты получишь небольшое наказание!"

Лена подняла руку, издали подхватив Шае с земли, затем сжала пальцы вместе, и на животе Шае мгновенно появились пять огромных углублений от пальцев, после чего она начала выть от боли.

Однако Лена не собиралась отпускать ее от себя. Она продолжала давить на живот Шае, и Шае, не в силах терпеть боль, начала сопротивляться. Сначала ее усилия были тщетны, но из затылка выросла еще одна голова, и в результате ее сила заметно возросла, когда она попыталась освободиться от хватки Лены и встать на ноги.

Еще одна голова? Что это значит? Неужели у нее двойная личность?

Эта мысль сразу же пришла в голову Адаму, когда он увидел это, и он сфокусировал взгляд на второй голове Шае, чтобы обнаружить, что она была в виде головы пожилого мужчины.

Тот факт, что голова молодой женщины и голова пожилого мужчины находились в одном теле,

был чем-то очень достойным размышления.

Однако было очевидно, что все студенты уже привыкли видеть это, и никто ничего не сказал.

Поборовшись некоторое время, Шае так и не смогла освободиться от хватки Лены. Ее повалили на пол, после чего Лена разорвала связь с Адамом, и все мгновенно вернулись в реальность.

Они все еще находились в том же классе, и все повернулись, чтобы посмотреть на Адама и Шае.

Адам тоже бросил взгляд на Шае, цвет лица которой был смертельно бледным, а вены на висках заметно пульсировали. Было ясно, что после повреждения психики и личности человека, его тело и мозг также пострадали.

"На что вы смотрите?" огрызнулась Шае, глядя на своих одноклассников с нахмуренными бровями. Однако, из-за присутствия в комнате Лены, она не осмелилась пойти дальше этого.

Поэтому Лена воспользовалась моментом, чтобы восстановить порядок в классе, и урок продолжился.

Урок длился несколько часов, и бесчеловечная природа этих уроков была характерной чертой академий Церкви экстрасенсов.

После окончания урока Адам только успел встать со стула, как на его плечи легла рука.

"Как дела, брат? Меня зовут Хук. Я здесь уже два месяца, так что я тоже здесь относительно недавно. Как насчет того, чтобы показать тебе, где находится кафетерий?"

"Хм?" У Адама не было опыта межличностного взаимодействия, и он был немного взволнован тем фактом, что Хук с самого начала был так дружелюбен и полон энтузиазма.

"А, позволь мне объяснить: моя семья в прошлом получала помощь от ломбарда. Если бы ломбард не разрешил наши проблемы тогда, возможно, я был бы уже мертв". Заметив неловкое выражение лица Адама, Хук поспешил объяснить, почему он так хотел подружиться с Адамом.

"Судя по обстановке в твоём психическом мире, ты из ломбарда, верно?"

"Верно".

"Ну вот! Давай дружить!" Хук убрал руку с плеч Адама, прежде чем протянуть руку для рукопожатия.

"Меня зовут Адам".

Это был первый друг в жизни Адама, и это было немного неожиданно, но он не возражал против установления межличностных связей с другими людьми. Поэтому он протянул руку, чтобы пожать потную руку Хука.

"Пойдем, я угощу тебя едой в кафетерии" Хук перекинул руку через плечо Адама, и они вдвоем вышли из класса.

Коридор за пределами класса представлял собой великолепное воплощение стиля Церкви экстрасенсов, со всеми видами непонятных символов и заволаживающих линий, начертанных на стенах.

Доктрина Церкви Экстрасенсов гласила: "Боль культивирует силу".

Во время первого поколения исследований адаптации было обнаружено, что чем счастливее личность человека, тем он здоровее, но и тем более хрупким он является. Те, кто плыл по течению жизни, не сталкиваясь ни с какими испытаниями, ломались перед лицом любых трудностей. Только боль может сделать человека сильнее.

Те, кто был способен выдержать боль, восставали из пепла, некоторые падали в прах, а некоторые развивались. Однако независимо от того, возродился ли человек или эволюционировал благодаря боли, его личность становилась чрезвычайно сильной и решительной.

В тот момент, когда у Адама начала болеть голова от созерцания символов, которыми был усеян весь коридор, рядом с ним раздался голос Хука.

"Не волнуйся о том, что произошло раньше, просто Шае такая. Ничего личного, она со всеми такая. Ты, наверное, уже слышал о том, насколько богата ее семья. Они контролируют индустрию развлечений в нескольких крупных городах, и многие знаменитости, певцы, актеры и виртуальные кумиры так или иначе связаны с компанией ее семьи. Кроме того, она одна из лучших учениц в нашем классе. Не так много людей могут победить ее в психических поединках, и это делает ее еще более высокомерной".

"Она и раньше к тебе придиралась?"

"Нет. Я бы сказал, что я довольно умен, и стараюсь избегать ее".

"Ты видел, что у нее две личности?"

"Да. Есть много адаптеров, которые довольно ненормальны и имеют мутировавшие личности. Со временем ты поймешь, почему".

Пока они разговаривали, двое из них пришли в место, которое заставило Адама начать "понимать", во что он ввязался. Это был кафетерий Академии Лейтона.

Презентация, аромат и вкус еды здесь действительно были доведены до крайности, только это была вершина ужаса!

Большинство блюд здесь были представлены в крайне неаппетитных цветах, таких как зеленый или фиолетовый, и от них исходил сильный неприятный запах. Что касается вкуса и текстуры, то они ничем не отличались от собачьего дерьма.

"Это действительно соответствует доктрине церкви экстрасенсов. Кажется, я начинаю понимать, почему так много адаптеров развивают мутировавшие личности".

Во всех академиях, входящих в состав Церкви Экстрасенсов, все источники радости должны были быть уничтожены.