

#### Глава 4: Союзник

Мадара медленно подошёл к камере, где находилась девушка, и из-за темноты помещения не смог хорошо разглядеть её лицо.

Все, что ему удалось разглядеть, - это белый цвет одежды заключенных и голубые глаза, которые, казалось, светились, как морская вода, когда в ней отражались солнечные лучи.

Затем он спокойно сказал;

"Например?"

Его вопрос был понятен: девушка сказала, что будет ему полезна, но он видит, что она будет лишь препятствием на его пути и дополнительным грузом на его плечах. Поэтому он хочет знать, какую услугу окажет эта девушка.

Вскоре она положила руки на железные прутья, и Мадара увидел ее белый цвет лица и услышал, как она сказала;

"У меня есть сила Дьявольского Плода. Я могу сражаться вместе с вами, мне нужно выбраться отсюда, поэтому я постараюсь быть как можно более полезной".

Мадара сразу же ответил ей спокойным тоном;

"Способности Плодов Дьявола не всегда впечатляют, а какой силой обладаешь ты? Я буду решать, освободить тебя или нет, исходя из того, насколько ты сильна".

Девушка была удивлена этими словами, так как было ясно, что Мадара думает воспользоваться ею наилучшим образом, и она, не колеблясь, сказала;

"Я как мина. Я могу взорвать все, что соприкасается с моим телом, причем мне эти взрывы не причиняют вреда, в то время как человек, прикоснувшийся ко мне, может даже умереть".

Мадара не спеша обдумывал эту способность и то, как она может ему пригодиться, но, похоже, времени на раздумья у него не было, потому что он услышал звук шагов.

Мадара быстро велел девушке отойти, и, сосредоточившись на пять секунд, он смог вспомнить цвет огня, который выпустил изо рта ранее, а затем...

[ Ice Style~ Icy Ghost Fire!]

Похоже, что для своего нового умения он использовал то же название, что и Ден Ден Муши, но это умение не появлялось во всем аниме "Наруто", так что есть ли какая-то причина для такого изменения? И имеет ли тот Ден Ден Муши какое-то отношение к этому?

\*Заморозка\*.

Железные прутья превратились в ледяные палки, и их стало легко ломать. Что Мадара и сделал: ударив ногой по ледяным палкам, он с легкостью сломал прутья.

Девушка дрожала от холода, и вместо того, чтобы протянуть к ней руку или что-то в этом роде, он просто остался стоять у камеры и сказал, посмотрев направо, откуда он будет убегать;

"Быстро убирай свою задницу, я без колебаний оставлю тебя позади, если ты будешь мне

мешать".

Девушке совершенно не нравился высокомерный стиль Мадары, но в тот момент не было другого выхода, кроме как послушаться его.

Девушка быстро встала, но как только она сделала один шаг за пределы камеры, в ней раздался раздражающий звук.

Этот звук был вызван трением железных цепей о землю, так как на ноги людей, обладающих силой Дьявольского плода, надевались специальные кандалы. Таким образом, эти цепи аннулируют силу дьявольского плода, и человек, закованный в цепи, становится похожим на обычного человека.

На руках и ногах Мадары кандалов не было, потому что его посадили в тюрьму, когда ему было тринадцать лет, и он не использовал силу Дьявольского плода, так что не было смысла надевать на него кандалы.

Мадара снова начал выполнять ручные печати и уже собирался выпустить изо рта ледяной огонь, пытаясь разбить кандалы на ногах девушки, но испугался, что его контроль над этим огнём ещё слаб.

Поэтому, если холодный огонь коснется девушки, у нее возникнут серьезные проблемы, так как она потеряет ноги от холода этого огня.

"Ты можешь бегать в таком состоянии?" спросил Мадара.

Наконец лунный свет коснулся лица девушки, и Мадара смог разглядеть, как она очаровательно красива. Но на его лице не появилось никакой реакции, он просто спокойно смотрел на нее, удивляясь тому, как она прекрасна. Настолько, что он не отреагировал, когда услышал её слова:

"Да, цепь между ног почти метр длиной, я могу сбежать!"

Мадара должен был дать прямой ответ после слов девушки, но некоторое время он оставался спокойным.

"Что не так с этой девушкой? Как девушка с такой красотой не появилась в оригинальной истории? И как ее так просто поместили в это подземелье? Если присмотреться, то черты ее лица почти превосходят красоту императрицы пиратов Боа Хэнкок. Интересно, что привело ее в такое отвратительное место?"

"Эй, я тебя где-то видела?"

спросила девушка, наклонив голову вправо, удивляясь тому, что лицо Мадары показалось ей каким-то знакомым.

Но его ответ был, как всегда, суров;

"Скорее всего, это ваше воображение. Мне тоже нужна минута молчания".

Девушка удивилась и сказала;

"Извините, конечно, вы что-то задумали, простите мою глупость".

"..."

Звук шагов, который Мадара слышал ранее, становился все ближе и ближе, и он был уверен в одном - это были не человеческие шаги.

Мадара стал пытаться вспомнить, что же отличает этот уровень от других, и это было довольно сложно, ведь прошло уже 16 лет с тех пор, как он смотрел эту историю.

.

.

[A/N]

~ Следующие три;

СН5; Карта жизни.

СН6; Начало великого побега.

СН7; Пламя дракона.

~ Другие главы;

<http://tl.rulate.ru/book/86699/3194118>