

Гвен Стейси.

Существует множество ее версий, поэтому Алекс не уверен, какая именно Гвен она.

Но несмотря ни на что эта Гвен Стейси была еще красивее, чем та, что в аниме.

Лицо, тело, кожа - она словно вышла из 3D-аниме!

Идеально смоделированная!

А Гвен в это время, конечно же, следила в толпе, наблюдая за Алексом и Стивеном.

Но когда она поняла, что Алекс действительно смотрел на нее.

Глазки Гвен засверкали, она была немного взволнована и ошеломлена.

Алекс улыбнулся ей.

Затем, повернув голову, он и Стивен сначала разобрались с толпой вокруг них, а затем вошли в банкетный зал.

Зал сиял. Или, скорее, хорошо украшен.

Многие люди были одеты в костюмы и болтали друг с другом.

Здесь неважно, каким врачом ты был, тобой можно было восхищаться.

Если у тебя есть сила, если ты знаменит.

Например, несмотря на то, что Алекс был психологом, он занимал здесь одно из первых мест.

Пока ты на коне, все в порядке.

Поэтому, как только они со Стивеном вошли в зал.

Сразу же кто-то поприветствовал их обоих. Они оба ответили улыбками.

Но Стивен тихо сказал на ухо Алексу.

"Ну, я тоже начинаю ненавидеть эту обстановку".

"Давайте поторопимся и выпьем пару напитков, а потом пойдем прогуляемся".

Алекс кивнул головой.

У него было именно такое намерение.

О чем можно было говорить с этими стариками?

Реально было просто гулять и ждать, пока красивые женщины не придут.

Так и случилось.

Алекс и Стивен взяли с банкетного стола бокалы с шампанским.

Затем они сделали несколько глотков с несколькими малоизвестными людьми.

"Привет, Алекс! Как дела?"

Алекс: "Очень хорошо, у меня хороший день".

"Алекс, у меня тут есть несколько клиентов, которым нужна консультация, я отправлю их к тебе".

Алекс: "Эм... Ну, вот моя визитка, вы можете дать ее им, но вы должны сказать им, что у меня есть клиентская программа до конца года."

"Алекс, когда ты приходишь, все красивые женщины тянутся к тебе".

Алекс: "С этим ничего не поделаешь, так что вините меня~?"

После непринужденной беседы.

Стивен и Алекс воссоединились.

"И как? Нормально?" спросил Стивен, опуская свой бокал с шампанским.

"Думаю, да". Алекс посмотрел на присутствующих красивых женщин, его интересовал только один человек на выставке, поэтому: "Один?".

Стивен кивнул: "Мы, как обычно, думаем об одном и том же".

После этих слов двое разошлись.

То же самое, что и раньше, означало - собирайтесь после.

Пойти в одиночку означало, что человек нашел тот тип, который ему больше нравится.

А два человека, действующие вместе, означают, что среди присутствующих нет того, кто им нравится.

Поэтому двое непринужденно прогуливались вместе, а потом открыли охоту.

...

Расставшись со Стивеном.

Алекс снова поднял бокал шампанского, одновременно используя свою духовную силу для поиска.

Он сразу же узнал местоположение Гвен.

И...

Гвен все еще находилась в толпе, время от времени поглядывая на него.

Узнав местоположение Алекс подошел со своим бокалом шампанского к месту в 10 метрах от Гвен и остановился.

Затем взял какой то фрукт или что-то еще, чтобы съесть пару кусочков не спеша.

Эти двое были отделены от толпы.

Но Гвен, которая время от времени наблюдала за Алексом, определенно могла его заметить.

Заметив, что вокруг Алекса никого нет. Гвен огляделась, но никто не появился.

Тогда с бокалом в руке она обошла толпу и, подойдя к Алексу, немного настороженно сказала.

"Привет~, меня зовут Гвен Стейси".

Увидев, что Гвен наконец-то вышла вперед Алекс поднял свой бокал, переглянулся с ней и улыбнулся.

"Можете называть меня Алекс, а можете - психологом".

Первым шагом к знакомству было установление контакта.

После того как вы поздоровались и пообщались, узнать друг друга будет легче.

Когда Алекс и Гвен поболтали некоторое время, все стало ясно.

Алекс сказал, что она очень молода.

Гвен объяснила, что она еще школьница и работает ассистентом в лаборатории, хочет стать барабанщицей.

В то же самое время!

Услышав, что Гвен хотела стать барабанщицей в группе "Mary Janes" Алекс понял, что это именно та Гвен!

Он сразу же понял две вещи.

1: Это Гвен-паук! Это жуткий паук в черно-бело-розовом трико с капюшоном!

2: На этот мир могла повлиять мультивселенная, иначе в этой нормальной вселенной, в которой он находился, не должно быть женщины-паука, а должен быть Питер Паркер.

Так было бы два Человека-паука в этой вселенной?

Или это только женщина Человек-Паук?

Алекс задумался над этим на мгновение, буквально 0,1 секунды.

Затем пришел к выводу, что в этом не было ничего такого.

Какая разница, есть ли два Человека-Паука.

В любом случае, Женщина-Паук Гвен была прямо перед ним, так что она подойдет!

Остальное неважно, она же красавица.

Теперь, когда он вспоминал об этом...

Неудивительно.

Алексу с первого взгляда показалось, что эта Гвен такая красивая.

Оказалось, что это была не универсальная версия Гвен.

Это была Гвен из Золотой Легенды!

Тогда считай время.

Скоро эту Гвен укусит паук.

Это был почти конец Мстителей 2.

Это в пределах месяца.

...

Дальше.

Алекс и Гвен все веселее и веселее разговаривали.

Гвен была школьницей.

Ей также было очень интересно узнать о способностях Алекса к психологическому консультированию.

Поэтому тема разговора была одна и та же.

Гвен: "Алекс, многие люди, которым ты давал советы, после этого очень уважали тебя, что они чувствовали после консультации?".

Алекс: "Это не передать словами, возможно, вам придется попробовать самой, ради вас я могу выделить время, чтобы вы могли получить консультацию".

Гвен: "Правда? Это здорово! А как вы их наставляете в умственном плане и на что это похоже?"

Алекс: "Ну... эмпатия, эмпатия, эмпатия, эмпатия, эмпатия, эмпатия и немного любви~".

Гвен: "Хаха(□? □)? ~, Алекс, ты такой смешной!".

И так все и пошло.

Среди смеха.

Алекс был счастлив болтать с красивой девушкой долго-долго.

И Гвен тоже была впечатлена знаниями Алекса.

И сказала, что обязательно придет, когда у него будет для нее время!

<http://tl.rulate.ru/book/86683/2795399>