

В мире магии есть несколько мест более удивительных, чем Школа чародейства и волшебства Хогвартс. Расположенный на холмах Шотландии, этот древний замок является домом для некоторых из самых одаренных молодых ведьм и волшебников в мире.

Именно здесь, в священных залах Хогвартса, Чарльз Нильсен обрел второе рождение. В своем предыдущем существовании он жил полноценной жизнью, но судьба сочла необходимым дать ему еще один шанс.

И вот Чарльз проснулся в маленькой комнате в Хогвартсе, его глаза привыкали к тусклому свету, проникавшему через окно. Он медленно сел, его мышцы ныли от усилия, в голове стучало так, словно она раскололась надвое. Он в агонии схватился за голову, его зрение затуманилось, а мысли вышли из-под контроля. Что с ним происходило? Почему он чувствовал себя таким дезориентированным и сбитым с толку?

Пока он пытался прийти в себя, Чарльз заметил двух черных как мел воронов, сидевших у него на плечах и смотревших на него пристальным взглядом. Вид птиц несколько успокоил его, и он протянул руку, чтобы погладить их перья в знак благодарности.

Только тогда Чарльз заметил странное ощущение, пробежавшее по его телу, ощущение чего-то нового и незнакомого, шевелящегося внутри него. Когда он сосредоточил свой разум и сконцентрировал волю, он почувствовал прилив магической силы, проходящий через него, наполняя его чувством благоговения и удивления.

Постепенно кусочки начали вставать на свои места. Чарльз понял, что он перевоплотился в студента Хогвартса со всеми вытекающими из этого магическими способностями и знаниями. Это была головокружительная мысль, и он снова чуть не потерял сознание от всей этой тяжести.

Он сделал глубокий вдох и успокоил свои нервы. Теперь он был молодым волшебником, со светлыми волосами и ярко-голубыми глазами, которые светились удивлением и любопытством. Мир вокруг него был гобеленом цветов и форм, и он чувствовал, как магия струится по его венам, как живое существо.

Когда Чарльз начал осваивать свое новое окружение, он был поражен красотой и таинственностью самой комнаты в общежитии. Комната была опрятной и уютной, с четырьмя большими кроватями, одетыми в золотистые и черные цвета Хаффлпаффа. Чарльз подошел к своей кровати и обратил внимание на занавески, которые висели вокруг нее, придавая ощущение уединения и индивидуальности пространству каждого студента.

Он заметил метлу, прислоненную к стене в углу. Это выглядело как обычная метла, но что-то в ней казалось другим. Внезапно метла ожила, зависнув в нескольких дюймах от земли. Чарльз с изумлением наблюдал, как он начал подметать пол, убирая любую грязь или мусор на своем пути.

Это была волшебная метла, зачарованная для выполнения черной работы по общежитию. Чарльз не мог удержаться от смеха при виде этого, понимая, что даже самые обыденные дела по дому могут быть сделаны необыкновенными в мире магии. Метла продолжала убирать комнату, аккуратно и легко входя в мебель и выходя из нее. Чарльз не мог не испытывать благодарности за его помощь, зная, что это значительно облегчило бы его студенческую жизнь. Когда метла выполнила свою задачу и вернулась на свое место в углу, Чарльз не мог не испытывать чувства удивления и волнения от всех магических возможностей, которые ожидали его в Хогвартсе.

<http://tl.rulate.ru/book/86622/2771353>