Она гордо выпятила грудь, напевая.

Может быть, они и были разными по вкусу, но все же их было слишком много.

В то время как она была рада, что у нее так много разных видов, Тилия в конечном итоге беспокоилась о том, как ей удастся съесть их все.

И пока она размышляла об этом, Кокона пошла и бросила свои сумки рядом с ней.

— Раз вы оба здесь, значит, у вас уже была встреча с Риккой и мистером Генгаем, верно? Все прошло хорошо?

То, что Кокона спрашивала его об этом, вызывало у него такое беспокойство.

Но Кокона мог очень хорошо представить, к чему приведет его поведение, даже не спрашивая.

- Да, мы должны рассказать вам об этом. Но я действительно не думаю, что мы могли бы назвать это дискуссией...

При воспоминании о словах Рикки сердце Аото упало.

Не в силах просто стоять и смотреть, как Аото, Аканэ решила продолжить с того места, на котором остановилась.

- Я позабочусь об объяснении. Это не должно занять много времени, но, тем не менее, присаживайтесь.
- Понятно... Значит, и Арчия, и Великий Клык сказали, что их не волнует эвакуация, да?

Сказала Тилия равнодушным голосом, выслушав отчет Аканэ.

- Действительно. После инцидента, произошедшего два года назад, похоже, их никто не будет слушать, даже если они снова поднимут тему эвакуации.
- Что ж, этого следовало ожидать. Или так я хотел бы сказать, но я знал, что это произойдет с самого начала.

После того, как Башня не исчезла два года назад, Тилия выпустила это предупреждение, когда узнала, что люди начали возвращаться в Третью Башню:

- Правда, предполагаемая дата прошла, и Башня еще не исчезла, но ее нестабильное состояние все еще остается. Мы не знаем, когда снова возникнет риск исчезновения Башни, так что лучше никогда не возвращайтесь к ней.

Это факт, что у нее осталось не так много времени, поэтому она должна предупредить вернувшихся людей, чтобы они бежали как можно скорее.

Однако было ясно, что они не смогут провести вторую массовую эвакуацию так же гладко, как и первую.

Хотя она думала, что это произойдет, пока она предупреждала, люди решили вместо этого проигнорировать ее и все равно вернуться в Третью Башню.

- Однако это настораживает. Подумать только, они игнорируют слова Леди Тилии, которая

одновременно и сама Башня, и Богиня.

Радольфа это ничуть не забавляло.

Первоначально он поклонялся трем администраторам башни как богиням, потому что он был нынешним епископом церкви Эль-Элемия.

Однако Церкви в Солнечном скоплении не существовало: это была организация, существовавшая исключительно на Сол Сиэле или, другими словами, в Первой Башне Артонелико.

С их точки зрения, Тилия могла быть Богиней, но, поскольку жители Солнечного Кластера не верили ни в каких богов, Тилия не была в их глазах таким уж божественным существом.

Однако они по-прежнему уважали ее как администратора своей Башни и как важную персону.

— Но Архия и Великий Клык не в Башне, верно? Это значит, что с ними ничего не должно случиться, как сказали мэр и лидер, не так ли?

Аурика пыталась подтвердить слова Рикки и Генгая: раз они не в Башне, кажется, волноваться не о чем. Что если Архия и Великий Клык не исчезнут, даже если исчезнет Башня, они все равно смогут сбежать, если у них начнутся трудности после того, как Башня фактически исчезнет, даже если они не успеют вовремя.

Тиля ответила на ее вопрос:

- Это правда, что ни Архия, ни Великий Клык не исчезнут, даже если исчезнет Башня. Однако Архия была построена, и люди начали жить в Великом Клыке после создания Башни. Вот почему мы не можем точно предсказать ущерб, который они оба понесут после исчезновения Башни.

Тилия сказала это, потому что полностью знала, что происходит только в ее собственном теле: в самой Башне.

По своей природе у нее не было причин беспокоиться об Арчии и Великом Клыке, поскольку они не находились внутри Башни.

Тем не менее, она просто из мягкости подумала о том, что может случиться с обеими областями после исчезновения ее Башни, и поэтому также направила свои предупреждения людям в них.

— Но они говорят, что если они не живут в Башне, то это не проблема, верно? В таком случае я больше ничего не могу сделать. В конце концов, я администратор Башни. Я не могу управлять тем, что происходит за его пределами.

Она говорила это не потому, что злилась на людей за то, что они игнорировали ее предупреждения.

Она просто проявляла величайшее уважение, какое только могла, к заявлениям Рикки и Генгая.

Казалось, то, что они сказали, было правильным, и это казалось разумным аргументом теперь, когда это говорила Тилия.

Так что, возможно, они должны согласиться просто оставить их в покое тогда.

- Ну, я плохо понимаю ситуацию, так как я здесь не живу, но могу ли я думать об Арчии как о стране, существующей на внешних стенах Башни? Так как, если смотреть снаружи, кажется, что он цепляется за Башню.

Тилия вынула агепан изо рта в ответ на вопрос Радольфа:

- Это правда, что он связан с Башней, так что вы можете попасть внутрь Башни, выйдя из нее. Так что единственное, что должно случиться, это то, что дорога к Башне окажется отрезанной и превратится в тупик... Может быть.
- И, закончив свой ответ этим единственным тревожным словом, она вернулась к своей задаче грызть агепан.
- ...Но ты сказал «может быть», потому что думаешь, что может возникнуть какая-то проблема, верно?

Тилия лишь пожала плечами в ответ на вопрос Коконы.

Она в значительной степени говорила: «Я не знаю.

- Если это произойдет, единственное, что мы сможем сделать, это довериться Саше и остальным.
- Это напомнило мне... Леди Кокона, разве вы не пошли посмотреть, как дела у леди Саши и ее спутников?

Чуть дальше рядом с комнатой, в которой они находились, находился модуль Харвесташа.

В нем три человека разговаривали друг с другом: Харвесташа, Саша и Катена, которые работали начальником фабрики Мебиуса, расположенной в Большом Клыке.

Они искали способ свести к минимуму ущерб, который разрушение Башни нанесет людям.

И для этого они провели много дней и ночей в жарких спорах.

- Они говорят, что видели возможный план действий, но похоже, что они до сих пор не пришли к реальному ответу.
- Да... Мы бы тоже хотели помочь, если бы могли, но похоже, что на данном этапе это невозможно.
- Но было бы лучше, если бы мы забыли о входе туда. Саша дошла до того, что держит руки на голове.

Саша был надежным молодым гением из тех, кого в Ар Сиэле можно пересчитать по пальцам.

Но что касается текущей ситуации, похоже, даже она не могла найти способ помочь людям в этом месте.

- Но они действительно пришли посмотреть, как действовать?
- Ага. Похоже, что самый надежный способ заставить людей эвакуироваться, и они ищут

способ выиграть для нас достаточно времени.

- Значит, другого пути нет... Ну, даже если они выиграют нам время, я не знаю, сможем ли мы заставить всех эвакуироваться.
- Кроме того, они до сих пор не нашли путь, поэтому я сказал, что они все еще ищут его. И если что-то случится с Башней и все запаникуют, мы не сможем заставить их всех эвакуироваться сразу.
- В конце концов, у нас сейчас есть ограниченное количество дирижаблей.

Дирижабли были необходимы для эвакуации.

Поскольку Море Смерти еще пять лет назад покрывало всю поверхность планеты, люди были вынуждены жить в местах, расположенных на больших высотах.

Переход между Кластернией и Архией пешком был возможен, несмотря на то, что это отнимало очень много времени.

Но когда нужно было отправиться в Великий Клык, на поверхность или в другие Башни, это было невозможно без воздушного корабля.

- Хм? Но мы видели много дирижаблей, когда добрались сюда, верно? Было так много людей, бросивших якорь, что они больше не могли попасть в аэропорт.

Аурика вспомнила, как Архия выглядела с воздушного корабля, доставившего ее в Кластернию.

В конце концов, Архия была городом с самым большим аэропортом в Солнечном скоплении.

Тем не менее там все еще стояла длинная очередь дирижаблей, ожидающих своей очереди на вход в аэропорт.

Поскольку Кластерния располагалась намного выше Арчии, она могла видеть из него не только аэропорт, но и весь город.

Повсюду было шумно и переполнено людьми, как будто в городе был праздник.

- Это потому, что Гран-при V-Board скоро начнется, поэтому люди из Великого Клыка и Кластернии собираются там, чтобы посмотреть его.

Кокона на самом деле тоже хотела принять в этом участие, но в итоге она просто посмотрела на свою доску, прислоненную к одной из стен комнаты, и с сожалением пробормотала.

- Кроме того, Архия всегда была очень многолюдным городом. Даже если бы дирижаблей было достаточно, чтобы переполнить аэропорт, их все равно не хватило бы.
- Ого, восхищенно пробормотала Аурика.
- Если это так, нам лучше поторопиться и построить свои собственные дирижабли, как только Саше и остальным удастся дать нам больше времени до исчезновения Башни».

Аканэ в ответ на слова Радольфа виновато опустила голову.

- Я прошу прощения. Это проблема, которую по своей природе мы, жители Солнечного

Кластера, должны решить сами.

- Нет, не беспокойтесь об этом. И если вам нужно склонить голову перед кем-то, то это не должно быть для меня: скорее, это должно быть для Аото, президента Тенба. Ведь они в основном направляют свои технологии и персонал в бизнес по строительству дирижаблей.

Строительство дирижаблей на самом деле было одним из скрытых планов, которые подготовили Аото и другие.

Даже если бы им удалось убедить людей эвакуироваться, имевшихся у них в то время дирижаблей не хватило бы, чтобы всех спасти.

Так что же им делать, чтобы дирижаблей было достаточно?

Естественно, ответом было то, что у них не было другого выбора, кроме как строить новые.

И не только это: нормальные дирижабли не уложатся, так как потребуются особо большие дирижабли, способные одновременно перевозить большие толпы людей.

Однако в нынешнем Солнечном скоплении не было никого, кто думал бы о постройке таких воздушных кораблей.

Ведь об эвакуации тоже никто не думал.

Тогда-то и было предложено обратиться к компании Сол Сиэля: Tenba, чтобы построить вместо них эти дирижабли.

Как только Тенба узнал о кризисе в Третьей Башне, они отправили в Третью Башню команду опытных инженеров во главе со своим консультантом по технологиям Круше.

В то же время Церковь направила несколько своих техников, чтобы помочь с усилиями, которые объединили свои силы с персоналом, посланным Тенбой, обосновались на поверхности немного в стороне от Третьей Башни и начали строить дирижабли на случай чрезвычайной ситуации.

Между прочим, и Аурика, и Радольф находились в Кластернии с двумя целями: одна получала отчеты от персонала, работавшего на строительстве дирижаблей, а вторая присматривала за Тилией и составляла ей компанию, учитывая, что смерть была так близка для нее. .

- Гм, мистер Радольф. Ты собираешься получить какие-нибудь отчеты о том, как поживают Круше и ее ребята?
- Хм? Ты волнуешься, Аото? Успокойтесь, я гарантирую, что никто не умеет строить дирижабли лучше, чем Круше.
- Меня не беспокоит ее мастерство. Есть еще одна вещь, которая меня беспокоит.

Они не могли рассчитывать на помощь ни Рикки, ни Генгая.

Даже предложения по спасению, над которыми работали Саша и другие, были не более чем планом действий: метод, который они на самом деле использовали, был еще неизвестен.

Учитывая это, Аото, по крайней мере, хотел услышать, что строительство дирижаблей идет гладко.

Что, по крайней мере, все шло хорошо, так как он хотел получить только одну маленькую хорошую новость.

- Понятно. В любом случае, похоже, мисс Саша и остальные определились с планом действий и собирались сообщить нам об этом. Как только они это сделают, я пойду и спрошу, насколько они продвинулись в дирижаблях.
- Пожалуйста, сделайте это... Честно говоря, я боюсь, что у нас не хватит дирижаблей на всех, даже если они дадут нам больше времени.
- Вот почему они должны были послушать меня и отправиться искать вторую жизнь в другие Башни, а не возвращаться сюда.

Тилия уже прикончила агепан в одном из пакетов и теперь сунула руку в следующий.

http://tl.rulate.ru/book/86592/2781427