

Глава 6 Семена репутации

Вечером я уснул спокойным сном, не думая о завтрашнем дне и о будущем, словно мое сознание сознательно отключилось, для того чтобы к утру восстать с новой силой.

Утро было спокойным, как сама тихая ночь, сладкий сон отпустил свои нежные объятия, делая утро по настоящему добрым. С пробуждением, мое сознание принялась за работу, это редкость, когда мой мозг начинает интенсивно мыслить с раннего пробуждения, обычно эти интенсивные мыслительные процессы начинаются в вечернее время, в особенности перед сном.

День шел гладко, без каких-либо сопротивления извне, казалось все было обыденным, но чувство предстоящей авантюры делал этот день не таким уж и повседневным. Мы с Марианной сидели за одной партой, была последняя пара, учительница ленива заполняла журнал, как мы в это время, смиренно ждали звонка об окончании пары.

- А что, если я существовала бы только в твоей голове? А что, если я была бы выдуманным тобой человеком, который жил бы только в твоей голове? - от скуки спросила меня Марианна.
- Но, для остальных людей, я была бы невидимым и неосознаваемым человеком, как призрак во плоти.

- Интересный вопрос ты задала. Я... начал бы ставить над тобой всякие научные эксперименты, и написал бы научную книгу, но, к большому сожалению, ты существуешь и в других мозгах людей.

- Не перестаешь меня удивлять Салазар.

- Есть еще у тебя интересные вопросы?

- Вчера я размышляла над тем - что было бы, если мужчина и женщина два или три года неподвижно и непрерывно обнимались бы с друг с другом? Произошла бы диффузия с их телами? Стали бы эти обнимающие с друг с другом люди - одним целым? Слипнуться ли их тела, в один общий организм?

- Забавная идея, но в чем смысл такого эксперимента?

- Эволюция способно из примитивного сделать - совершенство. Мне просто было очень любопытно поразмышлять над тем, как бы происходили спаривание существ, если бы диффузия твердых тел, молекулярно быстро соединялись бы друг с другом? Какая бы любовь была бы на этом сокровенном соитии? Какого это, стать одним целым с любимым человеком, и почувствовать его любовь к тебе, и все его чувство и ощущения любви и страсти. Разве тебя не манит неземная любовь, своей запретной таинственностью? Тебе не хочется вкусить блаженную любовь из другого мира?

- Я в этом плане консерватор.

- Когда-то я не могла понять мужчин, которые платят - госпоже, чтобы та его всячески оскорбляла и унижала, но потом меня осенило. Я поняла, что часто влиятельные мужчины, обращаются господам не ради боли или унижений, а ради ощущения нахождения в чьей-то власти. Так они на время освобождаются от груза ответственности, которое их мучает и тяготить.

- Да чего же жизнь может быть такой смешной комедией. - прокомментировал я ее слова.

- Недавно, я увидела в автобусной остановке красивую девушку... - начала рассказывать Марианна медленным и спокойным голосом. - Представ, смотришь ты на пленительно симпатичную красавицу, и подсознательно думаешь, что такая очаровательная девушка должна автоматически приятно пахнуть, и благоухать соответственно самой богине красоты. - затем голос Марианны обрел возмущенный характер. - Но, какие же у нее были отвратительные духи! Это дама смогла испортить все прекрасное, что в ней есть. Надо же так испортить всю атмосферу, со своими вонючими духами!

- Злишься из-за того, что тебя обманули?

- Нет не из-за этого я злюсь. - весьма серьезно ответила она. - Я ненавижу грязь, которая очерняет мир.

- В раю, человек может настраивать и регулировать все свои чувства и мира ощущение. - начал я говорить. - В раю, ты могла бы в мгновение ока сделать так, чтобы дурно пахнущие духи, превратились в душистый сладкий запах. Можно вручную регулировать степень воздействия созданного тобой прекрасного запаха, настраивая запах примерно до опьяняющей степени, или и того больше.

- Иначе говоря, в раю ты наделен божественной силой?

- В раю, смерть души особенно сладка. Важно помнить, что первым делом попав в рай, ты должен сохранить свою первоначальную личность, а иначе в нескончаемых удовольствиях, ты легко можешь потерять себя и свою личность, люди называют это состояние - небытие.

- От нескончаемых удовольствии, можно нечаянно кануть в лету?

- Да. Важно помнить, что в раю все надо учитывать, контролировать, и правильно настраивать свой мир, а то можно нечаянно кануть в небытие.

- Не знала, что рай может оказаться опасным местом. - озадаченно произнесла она. - Век живи, век удивляйся.

- Земные блага кажутся мелочью по сравнению с раем.

- До рая нужно еще дожить. - сказала она. - У тебя есть стремление завоевывать весь мир, и создать гарем? - спросила она. - Чего ты хочешь добиться в жизни?

- Не найду покоя я в земных благах, бесконечно гонясь за счастьем, я найду лишь ненасытную жадность, а не счастье. Я этим хочу сказать, что... я буду стремиться к величию, а не к падению.

Зазвенел звонок об окончании пары.

- Нам будут нужны диванные войска? - спросила она засовывая тетрадку в сумку.

- Диванные войска?

- Говорят, что самая мощная армия - это диванная армия. Денег на содержание не требуется, а количество солдат на сотни миллионов, причем с разных стран. Диванная армия разбирается во всех видах техники, в рекогносцировке местности, в особенностях химического оружия. -

увлеченно говорила рассказывала она. – Диванная армия способна дестабилизировать дух врагов, пробивая словесными пулями – их честь, гордость, мораль достоинство, психику, надежду, мораль. С диванной армией можно вмешиваться в мировую политику, изменяя её курс и направление. Часто диванных воинов недооценивают, но не стоит пренебрегать с стадными инстинктами, ведь стадо решает, что правильно, а что нет.

– Отличная идея. – я достал черный блокнот, и записал идею Марианны.

– Ну что ж пойдем в нашу скромную штаб-квартиру?

– Да идем, и... обработай Идана по полной программе.

– Не волнуйся, так как я твой верный вассал, у меня прокачан скилл холодного чтения.

– Говоришь игровыми терминами, а сама в игры не играешь.

Мы собрались на нашей в маленькой квартирке. Я, Марианна и Идан, сидели за круглым столом в гостиной, на столе лежала маленькая камера с держателем, ноутбук, микрофон с ветрозащитной подушкой, кольцевой светильник, и микрофонная стойка. В углу комнаты стоял зеленый хромакей с фоновым держателем.

В руках я держал волчью маску с выпирающей костлявой мордой, уши и затылок были из серо-черного меха, лишь выпирающая морда была костлявой. Глаза волчьей маски были тонированы, а глазок светился ярким синим кроважидным светом.

- Весьма качественное и дорогое оборудование ты прикупил. - прокомментировала Марианна.

- Я не эксперт в чудо техники, но все это аппаратура выглядит дорого и богато. - сказал Идан, согласившись с мнением Марианны.

- Мы должны внушать страх и ужас своим врагам, а с дешевой техникой и аппаратурой этого эффекта мы не добьемся. - ответил я им. - Из нас троих, Марианна самая обеспеченная леди, если нас поймают, - все это оборудование твое, скажешь им, что ты начинающая блогерша.

- Так, что мы будем делать в первую очередь? - спросил меня Идан.

- Для начала напишем сценарий.

Марианна включила ноутбук, я взял бумагу и ручку, а Идан сидел с серьезным лицом скрестив руки.

- Ты придумал себе псевдоним? - спросила меня Марианна.

- Волкодав. Отныне мы Волкодавы.

- Почему именно Волкодавы? - спросил меня Идан.

- Скрытый смысл этого слова означает, что мы будем грызться с волками, за право обладание за стадом баранов. Как мы знаем по нашей истории, любой баран – это ценный ресурс.

- Ого, как деликатно подходишь к делу, даже маску прикупил, жаль что она не собачья.

- Марианна всегда, так язвительно грубо разговаривает с людьми? – спросил Идан.

- Да. Привыкай, и не принимай её слова близко к сердцу.

- Поди прикажи это мозгу, чтобы он не воспринимал оскорбление близко к сердцу, это невозможно. – сказала она. – Я прав салага?

- Да вы правы.

- Я думаю, что этот идиот меня не понял. Итак Идан, что нужно сделать, для того чтобы не жить в прошлом, и не вспоминать раз за разом эти неприятные воспоминания?

- Эм... надо просто не думать о плохих вещах?

- Пахать надо! Пахать! – сказала она, как военачальник. – Паши как проклятый, чтобы не было времени поддаваться глупым чувствам, прокручивая в голове убивающее слова твоего

ненавистного или близкого человека. Ты понял меня салага?!

- Так точно... - неуверенно ответил он.

Марианна встала со своего стула, и подошла ближе к Идану.

- На что ты так угрюмо уставился? - сказала она стервозно хмурясь, явно докапываясь до него.

- Нет я... - не успел Идан что-то ответить, как прилетела мощная пощечина по его лицу.

- Не спорь с начальством! Упал, отжался, быстро! Я сказала! Упал и...

Идан сразу упал и быстро начал суетливо отжиматься.

Сказать честно я испугался, ее актёрские навыки пробирают до костей, вызывая неподдельный страх, тем самым вытаскивая наружу тот самый детский ужас, который дремлет внутри нас.

Где-то через минуты три, руки Идана начали трястись, затем и вовсе отказывались ему подчиняться.

“С чего Марианна начала с тяжелой артиллерии? Я то думал, что будет безобидный допрос.” -

подумал я про себя.

- Достаточно, сядь на свое место. - сказала Марианна таким тихим голосом, что это вызвало у меня неприятный привкус ужаса.

Марианна пересела так, чтобы ей было удобно наблюдать за лицом Идана.

- Я прошел испытание? - вежливо спросил меня он.

- Ты ведь помнишь какой приказ, ты должен выполнить? - сказал я ему.

- Мне сейчас это сделать? - неуверенно спросил он.

- Нет, не сейчас.

- Что за приказ ты ему отдал? - спросила меня Марианна.

- Это секрет.

Марианна в курсе, что я вчера приказал Идану ударить меня по лицу. После подрой взбучки, мы начали писать сценарии для видеоролика, в котором, мы во всеуслышание объявим войну

государству и преступной организаций. Знаете писать сценарии – это наподобие готовки, берешь слова, мелко их нарезаешь, чтобы слушатели ненароком не подавились от скуки. Наливаешь масло, чтобы сгладить острые и неприятные углы. Потом берешь недовольство людей, моешь недовольство холодной водой, чтобы они не впали в окончательную ярость и безумие. Потом добавляем немного сахара под названием надежда, и не забываем сыпать соль на рану, чтобы вызвать праведный гнев людей. И все это готовим на маленьком огне. В итоге, вот что мы написали, я начал читать с ноутбука.

– Всем мира и добра, я Волкодав. У меня к вам лишь одна просьба, запомните мое имя, ведь скоро я стану серым кардиналом этой страны. Я знаю, что это громкие слова, но хотите ли вы этого или нет, я все равно стану серым кардиналом. – читал я вживаясь в роль властного человека, но затем я сбавил обороты. – Вы общество и есть власть, без вас не будет королей и звезд, вы движущийся сила, которая дарует людям славу, власть, богатство, признание и любовь. Вы сила, которая способна сделать знаменитыми клоунов и фриков, и вы способны их же уничтожить, и отнять их славу и признание. Вы даете силу тому, кому вы прикасаетесь, пока вы не осознаете этого, но вы и есть, те самые правители, которые неосознанно правят этим миром. Массовый хаос рано ли поздно превращается в порядок. Вы слепо следуете этому порядку, не задавая вопросов, и это очень плохо, ведь власть находится именно ваших руках.

Наша страна издревле была в тени в мировой истории, и до сих пор мы остаемся в тени истории, и долго мы будем находится на дне мировой истории?

Сейчас мы находимся в бездне, в котором царствует бедность, нищета, коррупция, невежество, расизм и неравенство. Мы что, и дальше собираемся отсиживаться и ждать, пока нам не протянуть руку помощи? Неужели мы не способны творить свою собственную историю? Обязательно нам ждать чудо извне? Хватит ждать чудо. Мы! Сами должны бросить вызов судьбе, бросить вызов бедности, нищете, неравенству, коррупции, невежеству и болезням. Мы сами должны проложить дорогу в будущее, в котором мы будем бороться за благополучие наших граждан, детей и внуков! Мы будем биться, мы будем проливать слезы, кровь и пот, бросая вызов снова и снова. Мы будем сражаться до тех пор, пока мы не станем победителями. Неудачи будут преследовать нас по пятам, и мы не должны опускать руки и сдаваться, неудача сама должна сдаться, под натиском нашей несокрушимой настойчивости и силы воли. Да умрем же мы с честью, гордостью и спокойной душой, а не погаными сожалениями. Да пойдем мы на священную войну, и отдадим жизни за благополучия нашего народа! Ведь мы будем творить новую историю.

Это страна, нуждается в таком человека как я, который будет творит необходимое зло, во благо

процветание нашей страны. Я хочу заранее попросить у вас прощение, ведь без жертв и потерь не обойтись. Я понимаю, что есть и мирные способы достичь мира и процветание, но до преступников и головорезов не достучатся добрыми словами, они лишь понимают слова насилия и жестокости. Да, в коррумпированной стране, преступникам не составит труда выйти на свободу, и поэтому я приду за вами... запомните мое имя. Имя мне Волкодав, и я скоро отправлю вас праотцам. Я тот, кто сделает эту страну по настоящему великой.

От возбуждения Идан резко встал со стула, сжимая свои кулачки и тяжело дыша, а Марианна облокотившись на правую руку, безразлично рассматривала маникюр, хаотично двигая пальцами левой руки.

- Война войной, но я проголодалась. - устало сказала Марианна.

- Ты ведь по дороге сюда, съела целый американский бургер! - возмутился я. - Быстро же ты проголодалась за столь короткое время.

- Наверное в прошлой жизни, я была ангелом.

- Я не понимаю, причем здесь ангел? - недоуменно спросил я.

- Затраты энергии у птиц примерно вдвое выше, чем при беге, и в 50 раз выше чем, при плавании. Поэтому птицы должны поглощать довольно много пищи, понимаешь?

- Я что-то не вижу, чтобы ты каждые десять минут, уходила в туалет.

- На то и я была ангелом в прошлой жизни, понимаешь?

- Я ничего не понял, но было интересно послушать ваш диалог. - прокомментировал Идан.

- Пару нажатий по экрану смартфона, и еда через час, сама к тебе придет. Ты ведь потерпишь эти мучительные 60-минут ожиданий?

- Ради тебя, я готова потерпеть. - сказала она так, словно делая мне одолжение. Затем Марианна обратилась к Идану. - Чё встал как столб? Садись уже.

- Как раз вовремя. - затем я обратился к Идану. - Когда Марианна голодна, у нее всегда бывает плохое настроение. Я думаю, что тебе пора выполнить мой приказ, Идан.

Я встал со стула, а Марианна включила режим сильно заинтересованного человека, ее глазки блестели от любопытства, а её улыбка было сродни детской любознательности.

- Ты хотел сделать мне сюрприз Салазар? - радостно сказала она, хотя она знала, что будет дальше. - Идан давай быстрее. - сказала она и приблизилась ко мне очень близко.

Идан без колебаний ударил меня, но его дар не достиг меня. В тот самый момент, когда его сильный удар приближался к моему лицу, Марианна сделала быстрый маленький шаг навстречу Идану, и встречным ударом отклонила удар Идана, затем Марианна сократила дистанцию, и ловким захватом, она уложила Идана на пол. На лица Идана отчетливо было видно, как он был шокирован этим поворотом событий.

- Как обстоят у тебя дела к терпимости боли? – сказала Марианна и ударила Идана так, что он, можно сказать заскулил от боли. – Неплохо, Салазар ты нашел отличного бойца на побегушках.

- Поздравляю тебя Идан, ты прошел испытание, теперь ты один из нас.

Больше минуты Идан валялся на полу, корчась от боли.

- Как-то ты быстро ты его проанализировала. – сомнением сказал я.

- Я понимаю твои сомнения, но пусть Идан необычная личность, но ведь на первом месте стоит преданность, не так ли?

- Мои мысли вышли наружу не обработанными, так что извиняюсь за свою глупость.

- Идан дать тебе лёд? – сказала Марианна.

- Нет, мне полегчало, просто дайте мне время прийти в себя.

- Хорошо, но ты в состоянии говорить? У меня к тебе есть пару вопросов.

- Дайте мне пару минут. – Идан сделал глубокий вдох и выдох, и пару минут сидел на стуле

закрыв глаза. – Что вы хотите узнать, госпожа Марианна.

– Как я поняла Идан, ты ведь с самого детства рос в детдоме?

– Да, но как вы это узнали? – удивился он.

Марианна на минуту задумалась, не ответив на его вопрос.

– Понятно. – сказала она, и снова задумалось, но через пору секунд, она снова задала ему вопрос. – Скажи мне Идан, военное училище было для тебя райским местом, в отличии от детдома?

– Да, вы правы, быть военным было легче, чем жить в том детдоме. – ответил он, и вдруг он застыл в ожидании, будто бы что-то осознав.

– Я не могу понять одно, как ты сумел сохранить свою первоначальную невинную и чистую личность, не превратившись в бездушную машину для убийств? – спросила Марианна.

– Я думаю, что это благодаря книгам. – сказал он это с горькой улыбкой. – Вы подловили меня, госпожа Марианна.

– По крайней мере, нам не придется убивать тебя, и закапывать твой труп глубоко в лесу. – сказала Марианна убийственно ему улыбаясь. – Один звонок и ты труп Идан.

- Я профессиональный убийца, вы не боитесь меня госпожа Марианна?

Истинное лицо Идана внушал страх, непоколебимая уверенность таилось в его глазах. Идан сбросил свою маску, и теперь он был совсем другим человеком, будто бы он в мгновение ока перевоплотился в прирожденного убийцу. Чутье мне показывало, что этот парень сейчас очень опасен.

- Не зазнавайся щегол. - ответила она ему с кровожадным взглядом.

В их битве взглядах, витало витала жажда убийства.

Для полного погружение мне не хватало попкорна, казалось что они вот-вот сойдутся в смертельной битве. Я не переживал за Марианну, так как она сильный вассал, который способен на многие вещи.

- Вы меня не боитесь и не опасаетесь?

- Ха-ха-ха. - искренне засмеялась Марианна от слов Идана. - Есть вещи и пострашнее смерти.

- И что же страшнее смерти? Невыносимая агония что-ли?

- Нет. - уверена ответила она, и медленным движением правой руки, она указательным пальцем, указывала в мою сторону. - Существование этого человека, само по себе страшнее самой агонии смерти.

Затем Марианна ловким движением руки, из рукавов достала нож бабочку, и она вертела и играла с этим ножом, как истинный профессионал своего дела. Играя с ножом, она близко подошла к Идану, после она резким движением, остановила нож в миллиметре от лица Идана.

- Если тебе интересно, правдивы ли мои слова, так проверь говорю ли правду или нет. - сказала она это, отдавая нож бабочку, в руки Идана.

Марианна села на свое место, скрестив руки. Идан посмотрел на меня пристально изучающим взглядом, но на моем лице было лишь скучающее лицо.

- Да кто вы такие? - сказал он явно заинтересовано.

- Мы благородные авантюристы, которые жаждут оставить свой яркий след в истории человечества. - на ходу выдумал я.

Атмосфера опасности быстро развеялось, словно его вовсе не было.

- Вот оно как. - ответил он. - Мой прежний хозяин был тем еще эгоистичным, жадным глупцом, который преследовал не пойми что. В отличие от него, вы ребята преследуете конкретную цель, в котором нет какой-либо выгоды и эгоизма. Признаюсь, я был бы верен своему прошлому хозяину до конца, если бы он, был бы со мной на передовой, а не отсиживался в своем защищенном бункере, трясясь от врагов.

- Я буду рада, если ты будешь и дальше заниматься самообманом, украшая свою ложь красивыми словами, и утопая блаженном неведении.

- Так уж и быть, я клянусь, что не разочаруюсь в вас, мои дорогие новые друзья. - ответил он с яркой улыбкой на лице, и вернул нож бабочку законному владельцу.

- Не хочу говорить об этом, но нам пора взяться за работу.

- Я хочу кушать. - жалобно сказала Марианна. - Кстати, на счет работы, почему бы нам не нарядится как клоуны? Ведь тем сильнее нас не будут воспринимать всерьез, тем сильнее мы впечатаемся в умы людей.

- Нарядится как клоуны? - повторил я, думая над предложением Марианны. - Это будет явный плагиат. Твоя идея хороша, но, здесь важно отметить то, что - мы не бунтари, которые требуют от других людей, чтобы они сделали мир лучше и справедливее. Мы сами сделаем мир лучше, никого не прося и не возмущаясь, вот наше отличие от бунтарей. Мы не нытики, которые жалуются, мы... ну вы поняли, кто мы.

- Каким образом мы сделаем мир лучше? - спросила Марианна

- Нынешнее общество не готово заплатить соответствующую цену за величие, за равноправия, за справедливость, и за благополучие. Но, вот новое общество, которое я создам, задаром заплатит эту цену. - уклончиво и непонятно ответил я ей.

- Ничего не поняла, но, держу за тебя кулачки.

Именно так, начался наш путь к власти.

Так как мы не были знакомы с съемкой, монтажом, настройкой камеры и оборудованием, спецэффектами и прочей работой связанной со съемкой, нам потребовалось целый месяц, чтобы качественно снять двухминутное видео. Мы справились с этой работой за неделю, но качество и солидность работы были превыше всего. Честно сказать, это было очень трудная работа, потому что я сам все усложнял, гонясь за качеством. Все тонкости нашей совместной работы я упущу, так как это будет нудно и неинтересно рассказывать.

Наконец закончив самую трудную работу, я и Марианна начали договариваться с крупными новостными интернет порталами, чтобы они разместили наше видео послание у себя в сообществе или новостной ленте. Мы активно договаривались с развлекательными интернет каналами, чтобы они разместили наше послание. Некоторые владельцы интернет каналов были недовольны тем, что на нашем видео, играла вдохновляющая и меру агрессивная музыка, и нам пришлось пойти на уступки, и купить авторские права на использование той самой музыки. С покупкой авторских прав на музыку, у нас возникли сложности, но большие деньги, решили эту муторную проблему в один миг. По итогу, мы успешно разместили наше послание в всемирную паутину, и о нас начали говорить все. Наш успех был ошеломительным, и наше видео набрало семь миллиона просмотров в видео сообществе, а в других интернет пространствах, мы то же собрали по миллиону просмотров, но главное наше сообщение было доставлено до нужных людей.

<http://tl.rulate.ru/book/86587/2784204>