

— Конечно!

Сун Ши кивнул. Когда рядом был Большой Умник, он мог нормально культивировать. Все было хорошо, пока он не умирал от отклонения Ци.

— Вот и хорошо!

Большой Умник достал из кармана древнюю брошюру: — Это искусство Праджни, которое я культивирую. Это высокочеловеческое буддийское боевое искусство, требующее особой дисциплины и Ян. Если я доведу его до совершенства, то достигну геркулесовой силы. Однако это лишь основы для другой божественной техники.

— Какой техники?

— Искусство Праджни Драконьего Слона!

Сун Ши был удивлен. В этом мире существовала не только Железная Песчаная Ладонь, но и Искусство Праджни Драконьего Слона?

— Продвинутая техника культивирования, стоящая выше Искусства Праджни, — это Искусство Драконьего Слона. Оно подходит для Врожденного уровня. После его освоения вы обретете силу драконьего слона. Если вам удастся успешно культивировать полную божественную технику, вы обретете силу Драконьего Слона и станете наравне с Земным Бессмертным.

Большой Умник сказал: — Вообще-то, Железная Песчаная Ладонь, которую культивирует Дай Доу, тоже является частью Истинной Божественной Песчаной Ладони. Однако нам, чтобы овладеть этим базовым боевым искусством, понадобится целая жизнь. Как мы можем говорить о достижении Врожденного или даже Трансцендентности?

Сун Ши был ошеломлен: — Значит, судя по твоим словам, культивация боевых искусств может сравниться с культивацией бессмертия?

— Очевидно, в легендах такое возможно. Я еще не видел этого и не могу подтвердить.

Большой Умник горько усмехнулся: — Однако, поскольку существуют тысячи мастеров боевых искусств, всегда найдутся люди, достаточно сильные, чтобы прорваться через Приобретенный предел и культивировать до Врожденного. Есть также эксперты Врожденного уровня, которые могут выйти за пределы смертного мира и сравниться с Бессмертными.

Сун Ши был немного ошеломлен: — Я думал, что культиваторы в этом мире самые лучшие.

— Я слышал от старейшины Цинь, что когда человек достигает высокого уровня, будь то

культивация или боевые искусства, они все одинаковы. Просто ранние стадии боевых искусств очень сложны для нас. Однако нас не ограничивают такие, казалось бы, недостижимые вещи, как духовные корни. Мы считаем, что упорная работа важнее.

Большой Умник тоже не слишком разбирался в этих вещах.

— Старейшина Цинь?

— Это эксперт Врожденного, которому поклоняется ваша семья Сун.

— В нашей семье есть Врожденный? — удивился Сун Ши. Он никогда раньше не сталкивался с подобными существами.

— Да, богатства семьи Сун в Шелковом городе достаточно, чтобы войти в десятку лучших. Они могут позволить себе Врожденного.

В этот момент Большой Умник с завистью сказал: — Однако эти эксперты Врожденного Царства, похоже, не обладают таким потенциалом, как вы, молодой мастер. Возможно, экспертов Конната среди практикующих боевые искусства один на миллион, а среди людей с духовными корнями их соотношение составляет примерно один на десять тысяч. Однако если вы будете заниматься культивацией, то, думаю, сможете легко сравняться с экспертами Врожденного. Что касается такого человека, как старейшина Цинь, то ему придется культивировать десятилетиями, чтобы достичь этого уровня.

Сун Ши глубоко задумался.

Для тех, кто занимался боевыми искусствами, существовали следующие стадии: Приобретенная, Врожденная и Трансцендентная.

Для культиваторов это были: Культивация Ци, Возведение Основания...

Этот мир оказался гораздо интереснее и сложнее, чем он мог себе представить.

— Не будем говорить об этом. Научи меня искусству Праджня.

Сун Ши не задумывался слишком далеко вперед. Даже если бы он занимался боевыми искусствами, то находился бы на уровне Приобретенного. До трансцендентности ему было еще далеко.

С еще одним навыком у него было бы больше шансов получить отклонение Ци, а если бы он смог культивировать его в совершенстве, то даже смог бы выиграть в лотерею. Так почему бы не освоить новый навык?

— Хорошо!

Большой Умник передал Сун Ши руководство по технике Праджня и свиток Железной Песчаной Ладони: — Техника Праджня и техника Железной Песчаной Ладони по-разному конденсируют Подлинную Ци. Техника Праджня культивирует Даньтянь и фокусируется на совершенствовании сущности. Железная Песчаная Ладонь фокусируется на преобразовании Ци.

— Если я буду культивировать свой Даньтянь, повлияет ли это на мою дальнейшую культивацию?

— Нет, техника культивации Ци более продвинутая. Она может напрямую охватывать переработку сущности в Ци. Это также одна из причин, почему я не отказался обучать тебя искусству Праджня после того, как убедился, что у тебя действительно есть бессмертный корень.

Большой Умник покачал головой: — Однако искусство Праджня отличается от техники циркуляции Ци Железной Песчаной Ладони. Если молодой мастер будет культивировать его в то же самое время, то должен быть осторожен. Не культивируйте его до одышки.

— Понятно!

Сун Ши стал слушать, как Большой Умник объясняет ему основы культивирования. Он понял все меридианы, акупунктурные точки и костные структуры своего тела.

Его мощное Понимание позволило ему легко усвоить все концепции. Затем он перешел к стадии культивирования по методу культивирования внутренней силы.

Под руководством Большого Умника у Сун Ши было достаточно опыта, чтобы культивировать метод внутренней силы Железной Песчаной Ладони.

Что касается культивирования искусства Праджня, то он успешно освоил его, не столкнувшись с какими-либо проблемами. Вся Ци Сущности в его теле сконденсировалась в Даньтяне, из-за чего в животе появилось ощущение жжения.

Большой Умник растрогался, увидев, что Сун Ши менее чем за полдня добился того, на что ему потребовалось десять дней.

— Значит, это способности бессмертного корня. Сравнивать не с чем.

В этот момент Сун Ши открыл глаза и выпустил глоток горячего воздуха: — Пойдем в бордель "Новая Луна".

Он медленно занимался культивированием всего несколько циклов, но все равно чувствовал, что все его тело горит от желания. Он не мог больше терпеть.

— Послушайте, я же сказал, что вам это не подходит, молодой мастер.

Большой Умник потерял дар речи: — Чтобы культивировать это буддийское боевое искусство, вы должны воздерживаться от похоти и достичь шести мирных корней.

— Я не буддийский ученик. Не нужно быть таким особенным. Забудьте, я забыл, что вы сказали, что вам не подходит бордель "Новая Луна". Я сам пойду.

Сун Ши встал: — О моей безопасности не беспокойся. Хотя мой боевой опыт не так велик, как у тебя, я все же обладаю грубой силой. Обычные люди не смогут меня запугать.

— Спасибо за понимание, молодой мастер.

— Я сегодня сражался с отравленными монстрами и получил некоторые достижения. Я очень хочу заниматься культивированием в уединении.

Большой Умник вежливо сказал: — Веселитесь, молодой мастер!

— Да.

Сун Ши не мог дождаться, когда уйдет!

На этот раз он довел искусство Праджня до самых основ и потратил на это много времени. Уже наступил закат, когда он тайно вышел через боковую дверь.

Когда карета подъехала к борделю "Новая Луна", луна уже высоко поднялась в небо. Вошел Сун Ши и сказал: — Я ищущий Сюэ'эр!

Глаза Мэй Нянь вспыхнули от удивления. Она не ожидала, что этот парень станет таким энергичным меньше чем за день.

Молодые люди действительно были энергичными. Они могли так быстро восстановиться после того, как их выжала досуха эта жадная девчонка Сюэ'эр.

Она подошла к нему и улыбнулась: — Молодой мастер, пожалуйста, подождите в личной комнате. Я пойду и спрошу.

— Сначала принесите мне еды и вина!

Сун Ши был голоден. Он приказал служанкам снова набить ему желудок.

— Йо, старый Сун, твои мертвые собаки ожили, а ты все еще в настроении прийти сюда и искать Сюэ'эр?

Сверху появился толстый молодой человек с сальными волосами и насмешливо посмотрел на Сун Ши: — Сегодня госпожа Сюээр принадлежит мне, Сунь Сюаню!

Этот человек был незаконнорожденным сыном семьи Сунь, крупного чиновничьего рода в Шелковом городе. Как и он, он любил посещать бордели, но его вкус был очень специфическим, ему нравилось причинять вред невинным и хорошим женщинам. Поэтому Сун Ши не любил с ним общаться. В сочетании с тем, что время от времени они боролись за внимание девушек, их отношения были довольно напряженными.

— С тех пор как Сюэ'эр приехала сюда, она сопровождает меня. Почему ты так любишь воровать чужие вещи? — презрительно заметил Сун Ши. Этот парень особенно любил причинять вред замужним женщинам, и из-за его действий многие семьи распались. Он смотрел на него свысока.

— Девушки здесь принадлежат тому, кто богат. Что с того, что она продолжает сопровождать тебя? Разве ты не знаешь, что я специально позволил ей прислуживать тебе? Чтобы она сначала набралась опыта, и тогда ей будет удобно служить мне. Хаха.

Сунь Сюань гордо рассмеялся, вызвав у многих непристойный смех.

Сун Ши недовольно нахмурился.

Все мужчины были собственниками. Несмотря на то, что у него сложилось не самое лучшее впечатление о Сюээр после того, как он узнал, что она намеренно высосала его энергию Ян, слова этого парня все равно заставили его чувствовать себя неловко.

— Старина Сун, проваливай, если знаешь, что тебе выгодно. Возвращайся и разберись со своими собаками. Хаха!

Сунь Сюань высокомерно рассмеялся. Он видел, что Сун Ши сегодня не привел с собой охранников. Даже если бы он издевался над ним, что мог сделать Сун Ши?

Сун Ши потер ладони.

Джентльмен использует рот, но не кулаки. Однако Сун Ши не считал себя джентльменом и поднялся на ноги.

— Почему? Ты злишься от смущения и хочешь подраться?

Сунь Сюань, увидев идущего к нему Сун Ши, усмехнулся: — Ты один. Ты осмелишься подойти и ударить меня?

<http://tl.rulate.ru/book/86550/3852901>