

Пришел рассвет.

Разум Алекса все еще сходил с ума, хотя уже прошло несколько часов.

Алекс не из этого мира.

Он пришел с Земли.

На Земле убийство не было чем-то обычным. Конечно, в новостях постоянно сообщали об убийствах, но сколько людей на самом деле встречали кого-то, кто знал убитого?

В настоящее время Алекс мысленно боролся с самим собой.

Бандиты не остановились, даже после того, как Алекс уже отрезал кому-то руку.

Он должен был просто смотреть?

И что потом?

Все его деньги будут отобраны.

Он должен был убить их!

Иначе они бы не остановились!

Но это создало еще одну проблему.

Алекс убил больше людей, чем было необходимо, чтобы остановить их.

Почему?

Чтобы другие бандиты не считали его пустяком.

Однако он не убил их всех, что делало предыдущие смерти ненужными в его уме.

Это был сложный лабиринт морали.

Когда первые лучи дня коснулись лица Алекса, он рассеянно спрыгнул с повозки и огляделся.

Трупы все еще были там.

Они замерзли из-за холода, и за последние пару часов ничего не двигалось.

Как будто и не прошло времени.

Однако переход от тьмы к свету заставил его казаться кошмаром, ставшим реальностью.

Все было реально.

Алекс мало что почувствовал, когда увидел все трупы.

Он не был уверен, что должен чувствовать.

Он просто сделал все, что должен был сделать.

Алекс собрал остатки Ледяного Древа в окрестностях и рассеянно починил клетку, как мог.

Ему потребовалось несколько минут, но ему удалось немного починить клетку. Алекс знал, как шить мантии и как создавать основные конструкции, благодаря долгому пребыванию в дикой природе.

В конце концов, Алекс схватил фургон и вытащил его обратно на улицу.

Ночью выпало немного снега, но температура уже снова поднялась выше нуля.

Снег сойдет в ближайшие пару часов.

Ничего не думая, Алекс просто потянул фургон вперед.

Все действия Алекса происходили автоматически.

Через пару часов мимо Алексея снова проехали первые вагоны.

Почти все они видели расчистку трупов. Алекс не утащил фургон далеко, когда ночевал лагерем, а это означало, что трупы можно было увидеть с улицы, пока кто-то внимательно осматривал их окрестности.

Когда кареты подъехали к Алексею, они сразу поняли, что это был он.

Почему?

Потому что с той скоростью, с которой он тянул свою повозку, он не мог уехать так далеко за один день.

Это означало, что он либо выехал посреди ночи, либо выехал вчера и разбил лагерь на ночь.

Итак, как отреагировали хозяева, увидев виновника расправы?

«Хахаха! Хорошая работа, малыш! Каждый мертвый бандит — это на одного бандита меньше, о котором нам нужно беспокоиться! Вот, прими это как благодарность!»

Хозяин кареты выкрикнул эти слова, притормаживая. Затем он вынул десять серебряных монет и бросил их Алексу.

Алекс только рассеянно смотрел на монеты в грязи.

Попрощавшись, купец продолжил свой путь.

Алекс посмотрел на десять серебряных монет, лежащих перед ним в грязи.

Это была награда за убийство бандитов.

Какое-то время Алекс только смотрел на монеты.

Он не был уверен, что ему следует думать об этой награде.

Он убил несколько обычных людей, которые даже не были вооружены.

Они даже не напали на него.

Они погнались за его повозкой только за ледяной древесиной, которую можно было бы продать.

Многие люди на земле сочли бы Алекса бессердечным и жадным убийцей. Он поставил немного своих денег выше нескольких человеческих жизней.

В каком-то смысле Алекс знал, почему эти люди так думают.

Со стороны можно было сказать, что Алекс зашел слишком далеко.

Тем не менее, Алекс был в центре этого.

Он сделал то, что считал правильным.

Алекс только смотрел на монеты.

В его сознании монеты ассоциировались с действиями, которые он совершил.

Он убил несколько безоружных людей и получил за это награду.

Грязные серебряные монеты не казались очень привлекательными.

Что-то внутри Алекса подсказывало ему, что он не должен брать эти деньги.

Алекс никогда бы не принял эти деньги.

У Алекса было определенное чувство морали.

Однако Алекс умер на Земле.

Алекс не принял бы деньги...

А как же Шан?

Алекс вспомнил, как однажды он отправился охотиться на своего первого кота-вредителя.

Тогда Алексу казалось, что он покидает свой старый мир.

Он больше не помнил лиц своей семьи.

Он больше не помнил голоса своей семьи.

Он даже не был уверен, как они поведут себя или что подумают, если увидят его прямо сейчас.

Это было так давно.

После столь долгого пребывания в одиночестве он чувствовал, что действительно был один.

Была ли у него вообще семья?

Почему казалось, что семья Алекса была чужой семьей?

Как будто они не были настоящими.

Более того, Алекс больше не был уверен даже в собственном имени.

После нескольких раз раскалывающихся головных болей, когда Алекс пытался вспомнить свое имя, он начал чувствовать отвращение к своему старому имени.

Каждый раз, когда он думал о том, что у него все еще старое имя, он чувствовал разочарование.

Каждый раз, когда его старое имя вот-вот должно было появиться, он чувствовал боль.

Алекс знал, что истинной причиной всего этого был Бог, но чувства часто не подчинялись логике. Несмотря на то, что Алекс знал, что нет причин не любить его старое имя, его эмоции все еще чувствовали сильную неприязнь к нему.

Эту ситуацию можно сравнить с собакой, подвергшейся жестокому обращению.

Владелец собаки будет платить кому-то за то, чтобы он оскорблял собаку каждые пару дней, чтобы приучить собаку быть настороже с определенными людьми.

Хозяин был причиной боли собаки.

Тем не менее, человек, которому заплатили, оказался в центре гнева собаки.

Конечно, люди были умнее и сложнее собак, но в определенной степени эмоции все же следовали этим принципам.

Алекс знал, что в его имени нет ничего плохого, но оно ему не нравилось, потому что ассоциировалось с болью.

Он не хотел чувствовать болью.

Вместе с чувством оторванности от своей старой семьи Алекс чувствовал, что его больше

ничего не связывает с прошлой жизнью.

У него не было семьи.

У него не было друзей.

Он даже не любил Землю.

Все просто работали изо дня в день.

Для чего?

Стать старым?

А когда они состарились, что тогда?

Они будут делать только то, что хотят, пока в конце концов не умрут.

А потом?

Потом о них потихоньку забыли.

С течением времени о них никто не вспоминал.

Они рождались, делали свою работу, рожали детей и умирали.

Какой смысл во всем этом?

Однако в этом мире Алекс смог достичь истинной силы.

Несмотря на то, что Алекс пережил больше боли в этом мире, чем в другом мире, он все равно предпочитал этот мир Земле.

Через несколько минут Алекс медленно шагнул вперед.

И тогда Шан зачерпнул монеты.

Это были деньги, а он нуждался в деньгах.

Шан хотел стать более могущественным, и деньги помогли ему.

Прикарманив деньги, Шан продолжил тащить повозку по дороге.

По какой-то причине повозка стала легче, чем раньше.

<http://tl.rulate.ru/book/86480/3932191>