

Боевые оруженосцы обладали силой, которая была на целую ступень выше силы боевых учеников. Руи еще никогда не доводилось наблюдать, как двое оруженосцев сражаются друг с другом, поэтому он был взволнован, как ребенок, впервые попавший в театр.

Посмотреть на это пришли многие ученики боевых искусств, все они сидели на довольно большом расстоянии от арены.

Это было сделано специально. Боевые оруженосцы были настолько нелепо сильны, что просто находиться рядом с ними было невероятно опасно. Кроме того, они были настолько сверхчеловечески быстры, что если бы боевые ученики находились слишком близко, их глаза были бы совершенно не в состоянии следить за ходом поединка на каком-либо уровне.

Скоростные объекты легче воспринимать на расстоянии, чем вблизи. Ракеты двигались со скоростью, в десятки раз превышающей скорость звука, но человеку не составляло труда следить за ними невооруженным глазом на расстоянии.

В воздухе витало всеобщее волнение, как вдруг в атмосферу ворвались несколько тяжелых объектов.

Оруженосец Кайри и Дилон вошли в помещение, одетые в боевую форму, они были инструкторами оруженосцами, с которыми Руи был знаком, так как тренировался у них совсем недавно. Форма оруженосцев сильно отличалась от той, к которой Руи привык как боевой ученик. Не обращая внимания на учеников, они направились в центр зала. Это не было академическим мероприятием, и студенты могли смотреть или уходить, если хотели.

Конечно, подавляющему большинству студентов было интересно наблюдать за серьезными поединками оруженосцев, лишь немногие из них, даже из семей боевых магов, сталкивались с этим раньше.

Оруженосцы Кайри и Дилон заняли свои позиции на арене первыми, оставив между собой расстояние в пять метров.

"Давненько мы не спарринговались, Кайри". усмехнулся Дилон. "Раз уж это особый случай, давай заключим пари. Если я выиграю, ты пойдешь со мной на свидание".

Это вызвало небольшой переполох среди студентов.

Кайри только фыркнула, приняв нейтральную позу с вытянутой вперед рукой с открытой ладонью и закрытым кулаком, спрятанным немного сзади.

Дилон, напротив, выбрал агрессивную атакующую стойку: один кулак у пояса, свернутый с силой, готовый к удару, а второй кулак - чуть впереди на уровне груди, направленный прямо в лицо Кайри.

Их позы отражали их стили: Дилон был боевым мастером, ориентированным на нападение, как главный инструктор тренировочного центра нападения, а Кайри был универсалом, как главный инструктор тренировочного центра боя.

С каждой секундой атмосфера становилась все более напряженной, а их концентрация и бдительность все сильнее давили на сознание учеников.

Бой начался не очень бурно. Оруженосец Дилон пошатывался, медленно сокращая расстояние между ними, а Кайри оставался неподвижным и безразличным.

POW

Дилон бросил легкий джеб, который Кайри с легкостью блокировала. Он нанес несколько легких ударов по защите Кайри, просто проверяя ее.

А затем началась настоящая битва.

Дилон с огромной силой нанес удар ногой.

SWISH

Кайри выстояла, вращаясь, чтобы отклонить удар от своего тела.

POW POW POW POW

Она нанесла шквал ударов разной формы.

Кулак.

Костяшка.

Ладонь.

Отбивная.

Ее удары были невероятно разнообразны.

Однако, хотя она обладала большой универсальностью, Дилон, казалось, обладал еще большей. Он нанес еще больший шквал ударов, используя свою физическую силу, чтобы получить преимущество над ней в нанесении ударов.

«Оруженосец Дилон удивителен, он набирает преимущество над оруженосцем Кайри». пробормотал Кейн.

"Не знаю, Кейн." Руи ответил с озабоченным выражением лица. "Тот факт, что Кайри все еще может держать паритет против него, несмотря на то, что он универсал, в то время как он специалист по нападению, еще более невероятен".

Универсалам часто приходилось выкладываться на полную катушку, как правило, невозможно быть чрезвычайно хорошим в какой-то одной области. Сам Руи знал это слишком хорошо.

Сила и скорость их техник была поистине потрясающей. Их столкновения сотрясали землю, посылая легкие отголоски и волны до самых боевых учеников, вызывая у них шок и трепет.

И все же Кайри показала себя так хорошо, как она это сделала в поединке ударов, что было весьма удивительно.

Но, как бы близко она ни была, она все равно уступала в этом отношении.

В конце концов она отстранилась, отпрыгнула назад, выдыхая.

"Я полагаю, что не смогу превзойти тебя в нападении". признала она.

"Хе-хе." Дилон хихикнул. "Это естественно".

"Тем не менее, я не намерена проигрывать бой". Она приняла другую стойку, расслабив руки в нижней стойке перед собой, а ноги поставила ближе к телу.

("Эта позиция жертвует наступательным потенциалом ради мобильности и уклонения"), - заметил Руи. ("Она планирует немного изменить свой подход").

Она нырнула с молниеносной быстротой, ускользнув от глаз боевых учеников, несмотря на расстояние между ними, и оставив после себя лишь ударную волну.

Она появилась прямо за Дилоном.

БАМ

Дилон едва успел вовремя уберечься от удара, но все равно скорчил гримасу от ее силы. Она нанесла шквал ударов, однако на этот раз она использовала другие техники уровня оруженосца. В отличие от прежних, в этих техниках больше внимания уделялось скорости, чем силе. Она непрерывно клевала и жалила его.

Дилон зарычал, все больше расстраиваясь, и нанес мощный боковой удар, надеясь отправить ее в полет. Она быстро уклонилась от удара и возобновила атаку. Дилон обрушил на нее шквал ударов, пытаясь нанести урон.

Она либо уклонялась, либо отклоняла и перенаправляла удары, либо делала комбинацию из всех трех способов, вместо того, чтобы блокировать, как раньше.

Очень немногим ударам удавалось чисто приземлиться на нее.

Если бы они обменивались ударами прямолинейно, нападение Дилона подавило бы защиту Кайри быстрее, чем нападение Кайри подавило бы его защиту, таково было мастерство специалиста по нападению.

Вместо этого, она сделала бой асимметричным, используя свою мобильность, перенаправление и скорость, чтобы значительно уменьшить количество ударов, которые Дилон смог нанести ей.

Постепенно ей удалось получить преимущество.

<http://tl.rulate.ru/book/86427/2784714>