

Кейн шаркал по секции маневрирования в библиотеке учеников с вялым выражением лица. Во время боя с золотоволосым бандитом в только что завершённом задании он заметил, что не может поддерживать максимальную скорость при выполнении нелинейных маневров и атак, что мешает ему уклоняться от нелинейных атак и нападать.

Он уже решил приобрести высококлассную технику плавного маневрирования, которая позволила бы ему сохранять максимальную скорость даже на очень крутых поворотах для атак или маневрирования.

"Вздых..." Он выдохнул большой глоток воздуха, бесстрастно прогуливаясь по участку. Все техники, которые подходили для его нужд, имели высокий уровень сложности, его голова откинулась назад, и он уставился в потолок.

"Хах. Что случилось с "Я не могу позволить ему так легко превзойти меня"?" спросил его голос сзади.

Его выражение лица исказилось от презрения, когда он повернулся, чтобы встретиться взглядом с Фейри. "Что ты здесь делаешь?"

"Я сказала, что тоже собираюсь тренироваться, нет?" Она пожала плечами.

"Что ты делаешь в этой секции, секции маневрирования?" спросил он. "Иди, отнеси свое мускулистое боевое искусство в секцию нападения в библиотеке".

"Хмф, как всегда, слабоумный, не так ли? Ты мог бы поучиться кое-чему у Руи, знаешь?" сказала она. "Если бы у тебя была его трудовая этика, ты мог бы даже расти быстрее, чем он".

Сродство Кейна к боевому искусству было беспрецедентным, именно это привело его к открытию своего боевого пути в одиннадцать лет, и именно это позволило ему очень быстро усваивать техники.

"Хмф, мы с ним не похожи. Я не люблю боевое искусство. Это заноза в заднице, которая позволяет придуркам, хорошо владеющим им, делать все, что им вздумается, и единственный способ не стать жертвой - самому заниматься Боевым Искусством", - презрительно сплюнул он. "Оно порождает огромные страдания и множество проблем, единственным решением которых является оно само. Есть ли когда-нибудь более ненавистная вещь? Я занимаюсь боевым искусством только для того, чтобы освободиться от его оков".

Он положил руку на свиток с техникой, как раз когда закончил, решив, какую технику он хочет изучить.

[Осевое заземление].

Это была техника, которая позволяла пользователю поддерживать максимальную скорость во время маневров на поворотах, смещая баланс пользователя в направлении поворота под большим углом, ускорение за счет гравитации, обеспечиваемое смещенным балансом, способствовало повороту без необходимости жертвовать скоростью.

Он повернулся, чтобы взглянуть на нее. "Не похоже, что ты любишь боевое искусство. Мы с тобой оба участвуем в этом ради того, что боевое искусство может сделать для нас". сказал он со знающим тоном.

На ее лице появилось сочувственное выражение.

Во многом обстоятельства Фейри были прямо противоположны обстоятельствам Кейна. Несмотря на то, что она родилась в такой же боевой семье, как и Кейн, она росла в совершенно других условиях.

Ее бабушкой была Мудрец Лейла Дуллахан, ее семья была очень престижной, как и семья Арранкаров.

В отличие от Кейна, Фейри любила свою семью и все, за что она выступала. Ее семья не была большой полигамной семьей, как его семья, семья, которая была создана желанием его отца найти достойного наследника. По сравнению с ней это была самая обычная семья. Благодаря любви и гордости, с которыми ее воспитывали бабушка, дедушка и родители, ее семья стала значить для нее все.

Она хотела принести славную славу своей боевой семье, которая на протяжении почти столетия способствовала суверенитету Кандрианской империи, в которой было много исторических боевых мастеров с огромной силой.

Ее желание получить власть было направлено на то, чтобы восстановить справедливость и поддержать престиж своей семьи.

Поскольку ее семья была небольшой, она была единственной наследницей своей семьи. Ее мать свернула с боевого пути, несмотря на то, что была дочерью боевого мудреца, и решила не становиться боевым мастером, а ее отец был гражданским.

Она добровольно приняла на себя бремя будущей опоры семьи Дуллахан.

Боевое искусство было для нее всем. Но она не любила его, для нее оно было не более чем инструментом для достижения своей цели.

Увы, не все, кто рождался в семьях боевых магов, становились вундеркиндами. Ей пришлось работать как сумасшедшей, чтобы обрести ту силу, которой она обладала сейчас. Потее кровью и плача слезами, она упорно старалась быть достойной своего наследия.

Во многих отношениях она была полной противоположностью Кейна. Различия между ними были истинной причиной трений между ними.

Кейн, гениальный мальчик, жаждущий свободы, чей талант сковал его судьбу - быть наследником Арранкара. И Фейри, свободная, но целеустремленная девушка, жаждущая власти, чтобы стать достойной наследницей Дуллахана.

Все в них было настолько полярно, что при встрече они терпеть не могли друг друга. Их родители принадлежали к секте Огня в составе Боевого союза и были близки неформально. Кейн и Фейри знали друг друга с трех лет.

Фейри вздохнула. "Люблю или ненавижу боевое искусство. Мы рождаемся в тех обстоятельствах, в которых родились, и можем лишь извлечь из них пользу".

"Хмф." сказал он. "Говоришь как человек, родившийся в правильных обстоятельствах".

Она бросила на него раздраженный взгляд. "Не веди себя так, будто ты становишься сильнее только ради того, чтобы отделиться от семьи Арранкар. Ты хоть помнишь свои собственные слова?"

Глаза Кейна загорелись. ("Я не могу, чтобы он превзошел меня слишком легко").

"Ты просто боишься, что Руи оставит тебя позади с той скоростью, с которой он растет". Она сказала, что ее выражение лица стало меланхоличным от ее собственных слов.

Кейн ничего не ответил.

Но это был достаточный ответ.

Он привязался к Руи сильнее, чем предполагал, когда они только познакомились. Руи был его первым настоящим другом. С кем ему действительно нравилось проводить время. Единственные дети, которых он знал в своей возрастной группе, были его сводные братья и сестры, которые ненавидели его с ядовитой силой, и другие дети из других боевых семей, которые либо целовали ему задницу, либо относились к нему как к ступеньке.

Затем он встретил Руи. Сначала он был обычным, если не считать его странных глаз и волос. Кейн не думал о нем много, просто надеялся, что он не будет слишком назойливым, когда потянется к Руи.

Это был первый раз, когда кто-то не знал о его семье.

Он впервые почувствовал себя нормальным человеком.

Когда Руи посмотрел на него своими темными глазами, он увидел не гениального наследника семьи Арранкар.

Он увидел Кейна, своего друга.

"С ним даже боевое искусство становится веселым". тихо пробормотал Кейн. "Я не думал, что такое вообще возможно".

Он не хотел оставаться в стороне, когда Руи продолжал свой боевой путь.

Он повернулся и пошел прочь.

"Куда ты идешь?" спросила Фейри.

"Тренироваться".

В его глазах промелькнул намек на решимость.

<http://tl.rulate.ru/book/86427/2776747>