

Он еще не выбрал технику, слишком увлекшись творческим подходом к этим техникам.

Он не был полностью уверен, какую технику выбрать, он не хотел полностью уходить в защиту и выбирать экстравагантную технику, так как его защита была достаточно прочной. Он еще немного пролистал раздел, когда его взгляд остановился на чем-то интересном.

[Внутреннее расхождение].

Эта техника представляла собой защитную технику, которая рассеивала удары по всему телу, располагая область удара как можно ближе к центру тела. Проводя удар по всему телу, а не только по области удара, удар разбавлялся и не наносил никакого ущерба.

Это было похоже на то, как груз, помещенный на вершину пирамиды, нагружает каждый блок пирамиды. Рассеивая удар по всему телу, его было легче выдержать, чем если бы его выдержала какая-то отдельная часть тела.

Техника была чрезвычайно высококлассной, но по какой-то причине цена на нее была невысока - всего двести боевых кредитов.

Когда Руи пролистал свиток, он быстро понял, почему.

("У нее непропорционально высокая степень сложности освоения").

Чем сложнее было освоить и выполнить технику, тем меньше была ее ценность. Две техники высокого класса с разной сложностью освоения имели разную ценность.

Оказалось, что Внутренняя Конвергенция была настолько сложной техникой, что ее эффективность применения на сто процентов зависела от времени и суждения пользователя, ее эффективность потенциально могла быть хуже, чем у техник Исследования. Она требовала замечательного суждения, времени и расположения, гораздо больше, чем большинство других техник.

При удачном выборе времени она могла превзойти свою оценку, но при неудачном выборе времени она могла даже привести к смерти в худшем случае.

Техника специально предупреждала читателя о высоких требованиях к умственным способностям, и советовала не приобретать технику, если умственные способности читателя не намного выше среднего.

Руи зажмурился, чувствуя, как в животе закипает неконтролируемый смех. Ему стоило нечеловеческих усилий сдерживать себя, но он не хотел выглядеть чудаком перед другими мастерами боевых искусств и сотрудниками библиотеки. Умственные способности выше среднего? Это было все, что Руи мог предложить! Он без колебаний положил руку на свиток.

Внешняя Конвергенция для нападения и скорости боя.

Внутренняя дивергенция для защиты.

("С помощью силы Конвергенции и Дивергенции я подниму себя на новый уровень").
размышлял Руи.

У него оставалось в общей сложности пятьсот пятьдесят три боевых кредита. Он хотел расширить общие возможности своего боевого искусства, не ограничиваясь нападением,

защитой, маневрированием и дополнительными мерами.

Последние десять дней научили его, что миссии - это гораздо больше, чем просто рукопашный бой. Миссии не были официальными дуэлями, где единственное, что имело значение, это боевое мастерство. На самом деле, он понял, что чисто боевое мастерство - это лишь половина того, что необходимо для оптимального выполнения миссий.

Наличие дополнительных полезных навыков, которые могли бы помочь ему в полевых условиях. Они не только повышают вероятность успеха, но и могут спасти ему жизнь.

Это была одна из причин, по которой он не хотел тратить на защиту. Его защита была не настолько слаба, чтобы тратить на нее такие деньги.

Он подошел к разделу "Разное" в библиотеке ученика и просмотрел предлагаемые там техники.

"Ого." Руи поднял брови. Раздел был разделен на несколько подразделов;

Скрытность

Сенсорные

Ориентированный на окружающую среду

Звероцентризм

Ориентированность на труд

Оружейное мастерство

...

И еще несколько нишевых областей. Эти подразделы были слишком малы, чтобы сформировать свои собственные основные разделы, такие как нападение, защита или маневрирование, но и слишком велики, чтобы не быть классифицированными тем или иным образом.

Руи сразу заинтересовался подразделом сенсорики. Этот подраздел охватывал техники, которые тем или иным образом позволяли пользователю воспринимать или получать больше информации об окружающей среде и окружении или о конкретных явлениях или целях.

[Всевидящее око].

Эта техника тренировала все пять органов чувств, используя методы, которые использовали когнитивное усиление Боевого Пути для экспоненциального увеличения диапазона всех органов чувств, позволяя пользователю чисто воспринимать все объекты в диапазоне, намного превышающем обычный человеческий предел, позволяя пользователю сформировать подробную трехмерную модель всего, что находится в указанном диапазоне. Кроме того, это была скорее техника, чем пассивное состояние, то есть пользователь мог деактивировать ее, когда в этом не было необходимости.

Это была самая высокочеловеческая техника во всем разделе, стоила она целых четыреста боевых кредитов. Эта техника почти полностью гарантировала, что все тайные операции в пределах определенного расстояния от пользователя не останутся незамеченными.

Она была полезна при любом раскладе.

Руи очень хотел приобрести эту технику, но ему не нужно было ничего такого экстравагантного. Эта техника предназначалась для боевых мастеров, которые регулярно выступали в опасных условиях и ситуациях, связанных с непосредственным риском.

Руи определенно хотел приобрести сенсорную технику, но он хотел приобрести что-то менее экстравагантное, что все же будет служить своей цели.

[Шестое чувство].

Техника, которая тренирует интуицию пользователя, позволяя ему подсознательно определять опасные явления в определенном диапазоне.

Это тоже была техника высокого класса, но более доступная в плане цены.

Как раз в тот момент, когда он собирался потянуться за ней, его внимание привлекла другая техника.

[Сейсмическое картографирование].

Это была систематическая система тренировок, а не техника, которая заставляла пользователя пройти через серию тренировок на высокоспециализированных тренировочных площадках в Боевой Академии, что позволяло пользователю составлять карты общей топографии, а также движущихся объектов, соприкасающихся с землей. Это достигалось путем повышения чувствительности пользователя настолько, что он мог обнаруживать вибрации земли.

Различные топографии и физические свойства земли вызывали различные микровибрации, что позволяло пользователю надежно определять свое окружение.

Руи вздохнул. Если бы у него была эта техника во время его первой миссии, была бы большая вероятность, что Белла осталась бы жива. Он бы, скорее всего, обнаружил банды, мобилизованные Лоуминерами, а также скоростного мастера боевых искусств, которого отправили отделить его от Беллы.

Увы, он никак не мог заполучить технику до начала миссии.

("Но теперь она у меня есть", - подумал он, сжимая свиток.

<http://tl.rulate.ru/book/86427/2776217>