

"То есть, конечно". Кейн пожал плечами.

"Хорошо, выслушай меня". Руи придвинулся ближе к нему и начал нашептывать свой план, он знал, что у оруженосца острый нюх, поэтому принял все возможные меры предосторожности, чтобы не раскрыть ей план.

Тем временем Фейри нанесла шквал мощных ударов ладонями, каждый из которых был невероятной силы. Но Кайри удавалось парировать их все.

ВООШ

Феликс бросился к ней с другой стороны, пытаясь провести захват, но она просто уклонилась от его атаки с помощью сальто, чисто уклонившись от стреляющего маневра. В результате атаки Фейри и Феликса направились друг к другу.

"Не в этот раз!" Фэ едва избежала удара Феликса, отводя свою атаку от Феликса.

"Похоже, один и тот же трюк не сработает слишком много раз, а?" промолвила Кайри. Четыре подмастерья пытались наброситься на нее с четырех сторон, а еще трое кружили вокруг, готовые наброситься в тот момент, когда им это не удастся.

Все одиннадцать не могли напасть на нее одновременно. Это было почти физически невозможно, вокруг человека было ограниченное пространство, через которое его можно было атаковать. Даже если бы это было физически возможно, этого можно было бы добиться только с помощью отработанных и отрепетированных, хорошо рассчитанных и хорошо расположенных атак. В данном спарринге такое, конечно, было невозможно, поэтому на оруженосца Кайри напало не более пяти человек.

БУМ

Кайри снесла последнего из нападавших молниеносным ударом, обдав пылью свое одеяние, пока подмастерья приходили в себя.

Внезапно ее внимание привлекла суматоха на другой стороне ринга.

"НЕТ НЕТ НЕТ! Это глупый план!" Кейн закричал на Руи. "Это не сработает!"

"НУН?" зарычал Руи. "Думаешь, у тебя получится лучше?!"

Эти двое начали громко препираться, не обращая внимания на своего противника, который просто смотрел на них пустыми глазами и вздыхал.

("Эти идиоты спорят в разгар боя"). ("Они из тех, кто умирают молодыми на поле боя. Я вправлю им мозги.")

"Хватит." скомандовала она, привлекая их внимание и прерывая их дебаты. "Похоже, вам двоим есть чему поучиться. Я собираюсь выбить из вас это отношение".

В ответ Кейн возобновил бой. Он бросился на нее, применяя многочисленные приемы уровня ученика, выбрасывая быстрые джебы. Она ответила ему длинным прямым ударом в живот, буквально выбив воздух из его легких.

"Прямолинейно бросаться на противника с большим радиусом действия и силой, чем у тебя, - глупое решение". сказала она ему, когда он упал на пол.

Она перевела взгляд на Руи, который посмотрел на нее с испуганным выражением лица, чем вызвал ее гнев.

("Если ты боишься спарринга, значит, ты не годишься в мастера боевых искусств").

Она бросилась на Руи с невероятно высокой скоростью, обрушив на него шквал ударов и пинков. Руи просто зажал хвост между ног и побежал от нее так быстро, как только мог, приближаясь к краю ринга, все еще стоя к ней лицом, используя Упругое Смещение и Острый Край, чтобы смягчить урон, пытаясь сократить расстояние между ними.

Это раздражало ее еще больше. Она запрещала вопиющий эскапизм в своих спаррингах. Спарринг-сессии должны были подтолкнуть учеников к пределу их возможностей, чтобы они привыкли сражаться в проигрышных битвах в условиях крайнего давления и истощения, а Руи просто убегал.

Она погналась за ним с еще большей скоростью и достигла края ринга.

"Конец линии". объявила она, но Руи тут же развернулся и стал в стойку для захвата, стоя на самом краю ринга, ясно давая понять о своих намерениях.

("Он хочет использовать мой собственный импульс, чтобы перебросить меня через ринг", - подумала она. Идея не была оригинальной, но, по крайней мере, это было лучше, чем убегать. Она намеревалась немного побить его, прежде чем бросить обратно в центр ринга.

Она скрутила свое ядро, создавая крутящий момент, и нанесла апперкот в солнечное сплетение Руи.

В этот момент на лице Руи появился малейший намек на ухмылку. Он одновременно бросился на верхний захват. Апперкот дошел до Руи быстрее, чем удар до оруженосца Кайри, но в тот момент, когда ее кулак вошел в контакт;

ВООШ

Верхний удар был иллюзией, а ее апперкот попал в пустой воздух.

Это была техника "Погружение в мираж".

Руи ухмылялся, как сумасшедший, и бросился на нижний удар, но как раз в тот момент, когда он начал бросок, Кайри остановила свой пропущенный апперкот, и взмахнула локтем вниз, стремясь разрушить нижний удар. Время было выбрано безупречно, она запустила локоть, как будто знала, что верхний удар будет обманым.

("Каждый боевой оруженосец хорошо знает все основные приемы уровня ученика"). размышляла она. Это был ортодоксальный способ противостоять технике ""Погружение в мираж""; бросать контрприемы, которые можно было легко перенаправить для проведения настоящего захвата. И все же, к ее удивлению;

CLASP

Руи схватился за приближающийся удар локтем всеми четырьмя конечностями, используя технику "Связующая плеть", внезапное смещение центра тяжести было опасным на краю ринга. Но она не была впечатлена.

("Отчаянная попытка, силы, которую ты используешь, едва хватает, чтобы временно дестабилизировать мой центр тяжести"). Она мысленно вздохнула. ("Ты не сможешь сбросить меня с помощью только этой...!")

Ее мысли были прерваны, когда ее органы чувств обнаружили атаку, движущуюся к ней невероятно быстро, за мгновение он преодолел почти все расстояние и собирался ударить ее.

Кейн двигался так быстро, что все ученики, включая Руи, даже не могли его увидеть!

Это была та же техника, которую Кейн использовал в схватке с Фейри! Это была невероятно высокоэффективная техника уровня Ученика с крайне низкой гибкостью; ее можно было использовать только одним способом. Но в этом единственном сценарии, когда она использовалась, она была чрезвычайно мощной, достигая вершины того, что могли предложить техники уровня Ученика.

За несколько миллисекунд он преодолел расстояние.

И все же Кирия смогла его заметить, такова была доблесть боевого оруженосца. Но она ограничивалась скоростью и силой уровня ученика. Кроме того, Руи подвел ее к самому краю ринга и дестабилизировал ее центр тяжести техникой Связующего удара, Кейн нацелился на нее в этот самый момент. При таких обстоятельствах она могла сделать лишь очень многое, сдерживая почти всю свою силу и скорость.

В обычных условиях она бы точно отбросила его назад на ринг, но из-за того, что ее центр тяжести дестабилизировался к краю ринга, она оказалась вне равновесия. Было почти невероятным совпадением, что Кейн решил ударить ее именно в этот момент.

("Или все это было спланировано с самого начала"), - с оттенком шока поняла она.

В тот момент, когда Кейн собирался ударить ее, время замедлилось, и она посмотрела на обоих мальчиков, понимая, что они согласовали это с самого начала.

С самого начала споры между ними и поражение Кейна от ее рук сразу после этого должны были отвлечь ее внимание от Кейна и сосредоточиться только на Руи. Затем Руи прошел через сложный и запутанный курс действий, целью которых было ослабить ее защиту, частично закрыв ее тело или дестабилизировав ее гравитацию, чтобы Кейн мог использовать эту невероятно мощную способность, чтобы выбить и его, и оруженосца за пределы ринга.

Это была единственная стратегия, которую Руи смог придумать и которая не была абсолютно провальной. Техника Кейна была их лучшим шансом, но у нее было слишком много недостатков. Она не отличалась гибкостью, что делало ее крайне предсказуемой, требовала подготовительных стоек, ее жесткая линейность означала, что Кайри обычно мог легко перенаправить или отправить его в нокаут, или использовать его собственный импульс против него с тонким изяществом.

Единственной целью Руи было смягчить эти недостатки, чтобы у Кейна было больше шансов успешно применить эту технику. Он был полностью готов к нокауту Кайри, если бы это было необходимо для победы.

Он знал, что Кайри не станет выбивать его с ринга; в конце концов, это было одной из ее правил. Он также знал, что она будет агрессивно преследовать его, как ему и нужно, когда увидит, что он откровенно убегает. Она наказывала тех, кто откровенно убегал от любой конфронтации, болезненным избиением, это было сделано для того, чтобы ученики так не

поступали.

Все это были причуды и шаблоны, которые Руи подсмотрел у нее в начале битвы, а также ее собственные инструкции и правила. Это позволило создать план, который не был полным провалом.

("Ты молодец, что завел меня так далеко"). Она улыбнулась, закрыв глаза. ("Стиль мягкой ярости: Вихревая буря").

ВООШ

Все трое исчезли на мгновение, огромный порыв ветра пронесся над недоумевающими зрителями. Им редко доводилось наблюдать такую скорость и мощь!

В следующее мгновение Кейн и Руи приземлились в центре ринга, без сознания у ног Кайри. Остальные боевые ученики смотрели на них с благоговением и шоком.

"Эти двое еще не скоро встанут". объявила Кайри. "Давайте покончим с сегодняшним занятием, только на этот раз немного пораньше". Она повернулась и пошла прочь, закончив спарринг, только еще больше запутав всех.

"Что только что произошло?" Фейри не могла не спросить.

Кайри остановилась, повернувшись, чтобы встретиться с ней взглядом.

"...Они заставили меня использовать технику уровня оруженосца из моего боевого искусства".

<http://tl.rulate.ru/book/86427/2773886>