Руи провел довольно много времени, тренируя финт, но, к сожалению, он не добился такого прогресса, как надеялся.

"Этого следовало ожидать. Обычно для полного освоения этой техники требуется много времени". успокоил руководитель.

Когда тренировка Руи закончилась, он выпил несколько зелий омоложения, а затем отправился в путь, собираясь с мыслями о технике "Погружение в мираж".

("Это мощная техника, которая наиболее эффективна, когда цель не знает о ней"). подумал Руи. ("Тем не менее, она может быть эффективной, даже если о ней знают, если использовать ее с умом. На самом деле, если мой противник знает об этом и осторожен, я могу использовать его осторожность против него, чтобы расставить ловушки.")

В целом, Руи был вполне доволен этой техникой. Она отлично справилась со своей задачей, усилив его атаку и возможности захвата, лучше, чем он ожидал.

"Хорошо, следующее, что я должен сделать, это отправиться проверить тренировочные режимы для остальных техник, которые я выбрал". оценил он.

Остальными техниками были "Сдвиг силуэта", "Связующая плеть" и "Струящийся канон".

Больше всего его интересовала техника "Струящийся канон". Эта способность давала ему больше возможностей для нанесения мощных ударов, увеличивая силу его атаки. Кроме того, она давала ему возможность добивать, чего ему очень не хватало с одним лишь Vital Pressure.

"Мне не пришлось бы иметь дело с Миллианой так, как я это сделал, если бы у меня были эти техники". Его стратегию против Миллианы было нелегко найти или выполнить, если бы у него были эти приемы, он бы смог применить лучшую и менее рискованную стратегию.

Он направился в тренировочный зал для отработки техники нанесения ударов. Это была более привычная для него среда.

""Струящийся канон" - действительно хороший выбор, вы пришли в нужное место". Наставница кивнула, переведя взгляд на Руи. "Хорошо, давайте начнем, если вы готовы".

Руи кивнул в знак согласия. "Да, мам".

"Полагаю, ты уже прочитал и понял принцип и механизмы техники Струящегося Канона?"

"Да".

"Хорошо, объясни мне это своими словами".

"Струящийся канон требует от пользователя наращивания импульса и кинетической энергии путем ускорения, затем, когда пользователь приближается к цели, он преобразует весь накопленный импульс и кинетическую энергию в силу удара, нанося удар, намного превышающий обычные физические возможности пользователя. Сила удара зависит от того, насколько хорошо пользователь владеет техникой, а также от того, сколько энергии и импульса он накопил до использования техники".

Наставник кивнул в ответ. "Хорошее объяснение. Прежде чем мы начнем говорить о тренировочных режимах и методиках, я проведу для вас демонстрацию. Пойдемте".

Она подвела его к большой боксерской груше, превосходящей все, что он когда-либо видел. Она кивнула, прежде чем отойти от мешка на расстояние трех метров.

"Я могу отойти дальше, чтобы нанести более сильный удар, но этого должно быть достаточно для демонстрации эффективности".

Она приняла более широкую стойку, сжав обе руки в кулаки и направив их на цель.

"Фуууу..." Она выдохнула, прежде чем зарядить.

БАМ

Глаза Руи расширились от увиденного, удар был действительно мощным.

Большой кулак развернулся на девяносто градусов и сделал почти идеальный поворот на восемьдесят.

"Вот как это выглядит." объяснила она, используя одну руку, чтобы остановить раскачивающуюся боксерскую грушу. "Это было близко, еще немного, и я могла бы сломать его". пробормотала она, глядя на мешок.

Сила удара напоминала один из ударов ладонями Фейри, но техника значительно уступала ему в том, что при каждом использовании требовалось наращивать импульс и энергию, в то время как Фейри могла наносить удары такого уровня благодаря Внешней Конвергенции.

"Это впечатляет." Руи честно пробормотал.

"Это позволит тебе наносить мощные удары каждый раз, когда твой противник увеличит расстояние между вами". объяснила она. "Хорошо, если больше ничего нет, мы можем начать с методик обучения".

Руи кивнул. "Пожалуйста".

"Техника относительно проста. Для создания импульса нужен только старый добрый бег, так что это не требует никакой подготовки. Вы даже используете определенные техники маневрирования уровня ученика, чтобы создать больше импульса и энергии, так что мотодельтаплан "Струящиеся канаты" становится более мощным". Она объяснила. "Что требует обучения, так это преобразование этого импульса и энергии в удар".

Руи кивнул, впитывая ее слова.

"Не существует какого-то конкретного абсолютного способа научиться преобразовывать движущийся импульс в силу удара, это просто то, в чем ты становишься лучше, повторяя. Вот почему вы заметили, что в свитке с описанием техники не указано никаких режимов тренировок с использованием какого-либо оборудования, мы не разработали никакого тренировочного оборудования или технологии, которая могла бы помочь в этой технике. Есть определенные инструкции, которые я могу вам дать". Она упомянула, прежде чем продолжить.

"Во-первых, вам нужно избавиться от инстинкта замедления скорости передвижения, когда вы собираетесь кого-то настигнуть. Это нормальный человеческий инстинкт. В конце концов, никто не хочет врезаться в другого человека и в итоге навредить себе и своей случайной жертве. Но в данном случае этот инстинкт вреден. Замедление только убьет и избавит от той силы, которую ты создал".

Руи кивнул, это имело смысл. Не было смысла убивать импульс при использовании техники, которая использует импульс для работы.

"Первый шаг - не замедляться ногами, когда ты собираешься ударить противника. Второй шаг - замедляться, нанося удар противнику".

Руи понял, что она имела в виду. Для человека, изучавшего физику, это было относительно простым делом.

Когда человек прыгал со стены и приземлялся на ноги, он снижал свой импульс до нуля, прикладывая силу к земле в момент приземления. В этом, по сути, и заключался принцип Flowing Canon: вы начинаете двигаться очень быстро, затем, когда вы достигаете своего противника, вы прикладываете к нему всю силу, на которую способны, и в конце концов замедляетесь, тем самым преобразуя весь свой импульс в силу удара, которую ваш противник должен выдержать.

Подобно тому, как прыжки с вершины высоких стен приводят к более мощным ударам при падении на землю, движение быстрее и нанесение противнику удара со всей силы до остановки также приводит к более мощным ударам. Таким образом, Flowing Canon позволяет пользователю на короткое время выйти за пределы своих возможностей.

http://tl.rulate.ru/book/86427/2771826