

Глава 1: Никто не понимает

В просторном зале среди картин и статуй с умиротворённым выражением лица стоял молодой маг, всматривающийся в очередное произведение искусства. Глаза постоянно бегали от одного мазка кисти к другому, стараясь отыскать что-то сокровенное, как и в других картинах до этой.

Он стоял совсем один, еле дышал. Дыхание едва ли принадлежало живому человеку. Но маг чувствовал себя превосходно и был готов сделать прорыв в очередном заклинании.

Несколько месяцев он рассматривал бесчисленное множество произведений искусств. Порой он мог погрузить в симфонию звуков, находя в них ещё один пазл для своей работы. И так пазл за пазлом парень собирал своё творение.

Он даже не заметил, как двери балкона открылись внутрь, и теперь в комнате находилось гораздо больше людей, чем один.

- Элиос Робеншнай, мы советуем вам запечатать свои силы и не двигаться! - заявил один из посторонних, излучавший высшую мощь их пятёрки.

- Грег, может, хватит этих погонь. Вы столько раз находили меня, но ни один раз не сумели задержать. Разве ты не знаешь, что в погоне за своим творением я могу случайно и убить тебя.

- Разве тебя это волнует? Ты погубил целый город ради своих изысканий! - сорвался на крик Грег, вспоминая ту картину.

- Ты ничего не понимаешь. Никто не понимает... - вяло произнёс Элиос. - Магия - это искусство! И то что я сотворил лишь малая его часть!

Развёл он руки в стороны. На ладонях стали образовываться шары. В левой руке - чёрный. В правой руке - белый. Они как два противоположности пытались притянуться друг к другу, но при этом и отталкивали. Если бы не подспорье в виде тела Элиоса, окружающее пространство погрузилось бы в хаос.

- Что ты делаешь? Остановите его! - закричал Грег, чувствуя, как в руках преступника и психа собирается страшная мощь. И нарастает она со страшной скоростью.

По своему же приказу, он попытался первым нанести удар. Ударив посохом по полу, призвал вокруг Элиоса астральные цепи. Они из пола выстрелили в тела преступника, пытаясь лишить его магических сил, но всё было тщетно.

Энергии с каждой секундой становилось всё больше и больше. А ещё немного погода цепи разлетелись осколками и были затянuty шарами.

Любая атакующая магия не работала. Не долетая до цели, магия затягивалась шарами. Тогда пришлось использовать физическое воздействие. Но давление вокруг Элиоса было настолько велико, что Грег с каждым шагом, губил себя.

Любой шаг причинял ему мучительную боль. Кожа понемногу начинала сползать вниз. Выступившая кровь из ран разлеталась в разные стороны. Но Грег шёл с мечом в руках. Он должен был лишить жизни мировое бедствие.

- Сэр! - подчинённые попытались ему помочь, но с первого же шага утратили часть своих конечностей.

Давление для них переходило возможный предел, из-за чего плоть разрывалась на микрочастицы.

Пол и стены покрылись трещинами. Галерея была полностью уничтожена за несколько секунд. Потолок начинал крошиться. Ещё немного и он вовсе обвалится.

Одного Элиоса это не заботило. Кажется, он нашел последний пазл в разговоре со стражем порядка. Этот мир был узколобым. Никто не хотел принимать его идеалы. Все считали его психом, помешанным на создании запрещённых заклинаний, но всё было совсем не так. Совсем не так...

- Грег, - повернулся к своему старому другу Элиос. - Я рад был, что ты уделил мне столько времени. Но этот мир мне не подходит.

В этот момент мужчина пронзил мечом сердце мага. Пронзил сердце друга. Точнее существа, что раньше было его другом. Сейчас перед ним лишь враг народа, решившегося на убийство ради мнимых идей.

Их рта парня хлынула кровь. Он с улыбкой через плечо смотрел на шокированные глаза друга.

- Слишком слабо. Ты никогда не мог меня победить. И этого не произойдёт! - свёл он руки вместе.

- Нет! - донёсся до Элиоса голос старого друга перед мощной вспышкой.

И мир исчез с поля глаз. Маг видел лишь тьму. Кромешную и неприглядную тьму, распространяющуюся на многие километры в разные стороны. Сколько именно времени он провёл во тьме неизвестно, но Элиос о многом успел подумать.

Для начала он осознал свои ошибки. Нельзя было действовать радикально из-за нескольких противных личностей в том злополучном городе. Конечно, он совсем не жалеет тех марионеток под названием "Люди", что по одному слову были готовы упасть на колени перед наместником.

Если так вдуматься, то он и вправду для остального мира совершил много злодеяний, из которых лишь часть действительно была злодеяниями. В большинстве случаев он пытался очистить мир от грязи и показать ему искусство. То, к чему все должны стремиться.

Если заклинание сработает, ему предстояло пройти путь заново. Но в этот раз был сдержаннее и показать другим, что магия – это искусство, гуманным способ. Всё же превратить целый город в ледяной ад было слишком.

Вне пространства и времени маг путешествовал года, а может и века. Не отрицал он и эпохи. А возможно прошло совсем немного, мгновение между смертью и жизнью. Просто для него этот миг тянулся слишком долго и не хотел кончаться, пока наконец во тьме не стали появляться различия.

Поначалу едва заметные. Где-то вдали тусклые синие точки раздражали глаз. А потом этих точек стало больше. Ему больше не приходилось вглядываться куда-то, всё было прямо перед носом.

Точек или шаров становилось в округе всё больше и больше. А их синий цвет насыщался, доходя до своего максимума. И когда все шары стали одного тона, мир непроглядной тьмы лопнул. Сотни, тысячи, сотни тысяч шаров разлетелось, окрасив тьму.

Элиос на мгновение прикрыл глаза рукой. А когда убрал её, мир изменился. Перед ним больше не было тьмы. Он вообще не мог различить своё окружение. Помутнение в глазах мешало оценить обстановку. Возможно это вспышка так на него повлияла, но в следующую секунду маг уловил неизвестный говор.

Несколько людей о чём-то переговаривались, пока его не подняли вверх. С трудом он разглядел лица людей, двое мужчин и женщина. Один носил какие-то белые тряпки и пахло от него травами. Второй отличался от первого своим грубым видом. Ему не мешало бы побриться. А вот последняя заставила Элиоса удивиться. Женщина на удивление была опрятна и по своему красива. Её образ даже не портили большие синяки под глазами, явно от недосыпа.

От женщины веяло чем-то родным, чем-то странным. Он впервые с таким сталкивается.

Некоторое время он просто смотрел на её улыбку, и как она сквозь слёзы пыталась что-то до него донести. И тогда он понял, что происходит. Заклинание сработало!

Буду рад, если ты, дорогой читатель, вставишь лайк за мою работу!)

<http://tl.rulate.ru/book/86400/2786926>