

Ой. Я и не заметила что в комнате кто-то есть. Стоп. Это тот самый старик? Тот самый, из-за которого это все произошло? Хехе- улыбка сама появилась у меня на лице. Какая песенка сюда подходит? Придумала.

[Верить так хотелось, правда,

Уже не будет больше ада,

Но только худших дней засада

Ждала тихонько нас]-я тихонько начала петь под музыку исходящую из моего телефона.

[У ворот знакомый грохот,

Он всё сильнее, это плохо,

И худший день опять с подвохом

Кошмаром в этот час]-теперь потихоньку подходим. Блин. У меня же нет никакого оружия..
нечет. Есть фирменный кинжал, боевые ножницы.. что-то еще было но я не помню что. Софий,
достань мне самое острое, что есть. И сделай это красиво.

{X-хорошо~}

[Тех, кто предал прошлое, уж не простить,

Все они - враги, которых нужно истребить.

В тот ужасный день смотрели пристально на нас

Сотни грозных лиц и тысячи глаз]-в моей руке появилась половинка гигантских ножниц.

[Чтобы пережить кошмар, мне нужно лишь сражаться.

Судьбы ставя под удар и прошлое,

Согласен я с душой расстаться]-теперь в другой.

[И жизнь отдай! И жизнь отдай!

И сердца самый яркий свет отдай!

Все жертвы в миг попали в рай,

Об этом просто ты не забывай.

И жизнь отдай! И жизнь отдай!

И сердца самый яркий свет отдай!

Смелей вперед к судьбе шагай!

Рукой свой путь пробивай!]- под припев я отрезала ему обе ноги и кровь хлынула как из фонтана, а он даже не пискнул. Только уставился в пол и что-то бормотал. Вот только не нужно меня теперь проклинять, а?

[Тех, кто ход истории перевирал,

Нужно ненавидеть как врагов, их час настал.

Тоном мудрецов и ложью под иконостас

Обманули так легко и подло нас]-вроде, когда я здесь работала, он сказал мне, что где-то на этих полках стояли зелья восстановления. Вы не подумайте, я не собираюсь его пощадить. Просто я где-то читала о такой форме пыток. .О, нашла.

[Этих демонов убить желаний наших хватит,

И стратегию сложить, и тактику

И сил напрасно не потратить!]-я влила на него зелье. Он посмотрел на меня, допевающую куплет, и встал в позу «режь если хочешь» и закрыл глаза.

Мууу. Так не интересно. Кажется, мне в голову залетела интересная идея.

[Ты ведь маг?]-спросила его слегка грубоватым голосом.

[Да]-твердо ответил старик.-[Можешь убить меня. Я это заслужил. Только прошу выполнить одну мою просьбу. Я бы хотел попросить тебя разыскать мою сестру и отдать ей лекарство]- а он наглый. Мариновал меня в кровь чьей-то хлеб знает сколько времени, отрастил мне крылья с хвостом(хотя я не против их, но они будут слишком выделяться в школе например) и вообще мне почти всю внешность изменил. Надо бы еще в статус заглянуть.

[Мавру. Найди в библиотеке книгу о печатях]

[Слушаюсь]-кулон в форме метлы увеличился улетел. А старик смотрел с уже опущенными руками на все это с кругленькими глазами.

[Не баись. Я добрая и оставлю тебя в живых. Только не здесь, хехехе]-жаль, что попытать не удалось. Или не жаль? Все же это первый раз, когда я кому-то что-то отрезала. О, он в недоумении, опять.

[Вот, хозяйка]-Мавру вернулась с той самой книгой, которую я представляла. Я ее заметила еще в первый день.

[Для начала, вы, мистер... как вас зовут?]

[Джода дэ Сосара]-как он может не бояться в такой то момент? Я тут его жизнь можно сказать решаю. Аа, он же недавно говорил убить его. Точно.

[Значит так, Джода дэ Сосара. Сейчас вы передаете мне право на особняк со всем его содержимым и потом ваше наказание]

[Я согласен передать во владение Диноры этот особняк и все хранящееся в нем. Передаю ядро в ваши руки]-перед ним появился сияющий белым светом кусок бумаги. Он капнул крови на него и затем листок подлетел ко мне. Я разобрала только надпись «документ о владении участком земли...». Как все легко, однако.

После этого ритуала, я наложила на старика печать, блокирующую магию. Точнее поток манны, но это не важно. Софий, сможешь отправить этого человека в одно место?

{Если мамочка представит это место то у меня получится}-ясно. Так, куда бы его послать? Однозначно в мой мир. Там если он заговорит о магии его сочтут психом. Но точно не в мой город. И точно не в Минск. Мне туда еще поступать. Может в Беловежскую пущу? Ага, к зубрам в виде корма. Он тогда сам будет виноват, что не спасся.

{Представила. Отправляй через минуту}

{Хорошо~}

[Я пошлю тебя кое-куда. Попробуй там хоть немного пожить]- улыбнулась я ему напоследок.

[Я принимаю свою судьбу]-ответил он и исчез. Просто исчез. Какой-то он не злодейский злодей. Ну и ладно.

[Мавру, домой]

[Слушаюсь]

<http://tl.rulate.ru/book/8612/177360>