Вот и конец истории. Остались лишь общие рассуждения и кое-какие планы на будущее; если вас это не интересует — смело закрывайте вкладку.

В далёком 2011, выкладывая на FictionPress первые главы Матери Ученья, я и подумать не мог, что новелла станет столь популярной. По первоначальной задумке, история должна была помочь мне сформировать новый фэнтези-сеттинг — только и всего. Я давно заметил, что примерив роль местного жителя, можно отыскать множество незамеченных ранее огрехов и нестыковок создаваемого мира. Именно такой визуализацией повседневной жизни сеттинга и должна была стать Мать Ученья.

Печальный опыт свидетельствовал: импровизация — не мой конёк, так что мне требовался план. Но вместо того, чтобы благоразумно выбрать что-то поскромнее, я замахнулся на грандиозное полотно с путешествиями во времени, сюжетом, следующим с континента на континент, и целой армией второстепенных персонажей. Гулять так гулять, верно?

И вот, я написал краткое содержание до самого конца новеллы, прикинул характеристику основных персонажей — и сел писать.

Я написал уже восемь глав, когда заметил, что они слегка…

Кхм, что это полный отстой. Я отправил их в корзину и начал с чистого листа.

Четыре новых главы постигла та же судьба.

Я в третий раз начал историю, вновь написал четыре главы — и в этот раз мне понравилось. Понравилось настолько, что я подумал — почему бы не выложить? И я опубликовал все четыре главы на FictionPress — а ну как повезёт и наберётся хотя бы сотня читателей?

С тех пор прошло девять лет.

Мать Ученья наконец закончена. Я писал с удовольствием, но закончить работу не менее приятно. Приятно наконец прийти к запланированному финалу — некоторые фрагменты первоначального замысла пришлось исключить, но без них, пожалуй, даже лучше. Составляя основу сюжета, я был ещё совсем новичком, а размах истории в голове не укладывался. Настоящее чудо, что этот любительский план всё же привёл меня к задуманной развязке.

Разумеется, новелла далека от совершенства. За эти годы я слышал немало критических замечаний и со многими из них согласен. Я даю слишком мало описаний, в особенности людей. Мои персонажи частенько говорят в одном стиле. Я не всегда удачно подбираю слова, порой выпадая из временного антуража. Я иногда затягиваю главу неуместными разъяснениями и информационными вставками. Часть истории, особенно ближе к концу, ощущается скомканной, темп повествования сбит.

И всё же — я доволен итогом и счастлив, что моя новелла заинтересовала стольких читателей. Искренне благодарен всем читавшим за проявленные терпение и щедрость.

Надеюсь, вы не жалеете о потраченном времени.

Чем ты займешься сейчас?

Ну, прежде всего я сяду за вычитку и редактуру. Мне прислали огромное количество замечаний и уточнений, но внести их до сих пор не доходили руки. Сейчас же я планирую исправить все найденные ошибки, чтобы следующим читателям было не так тяжело, как первым.

И, хоть сама история завершена, я буду и дальше писать статьи по мироустройству. Забавно вышло — новелла планировалась в помощь мироустройству, но оттеснила его на второй план. Нехорошо, надо исправлять.

Тебе стоит издать Мать Ученья!

Сейчас, когда новелла завершена, я определённо поищу варианты издания. Я откладывал это на потом, ведь процесс всяко съест кучу времени и нервов, теперь же попробую — но, ничего не зная о издательской кухне, ничего не обещаю.

Ты будешь ещё что-то писать?

Разумеется. Я люблю писать, и у меня скопилось много идей. Не уверен, все ли из них удачны, но дефицита точно нет. На проработку каркаса истории и тестовые главы уйдёт какое-то время, но я ещё определённо вернусь.

Будет ли продолжение Матери Ученья?

Возможно. Точно не в ближайшее время, но кое-какие мысли о продолжении есть. Что-то куда короче и скромнее оригинала, зарисовки-послесловия и повседневная жизнь. Своего рода растянутый эпилог с элементами повседневности.

Но это пока не продумано даже в общих чертах, и я не ручаюсь, что оно вообще будет. Поживём — увидим.

Чем ты вдохновлялся при написании?

Различными материалами D and D, серией игр Avernum, мангой и аниме Стальной Алхимик и фанфиками о временной петле.

Что-нибудь ещё?

Нет, это всё. Спасибо за внимание и удачного вам дня.

http://tl.rulate.ru/book/8610/1647587