

Когда Meow Meow Sauce вошла в комнату прямых трансляций Jiang Le, она случайно услышала, как Jiang Le спрашивает о японском, в котором Meow Meow Sauce была специалистом, и она сразу же просмотрела японский, который Jiang Le снял со своего мобильного телефона.

Однако чем больше я на это смотрел, тем больше пугался, и выражение Meow Meow Sauce тоже значительно изменилось.

Владелец особняка Хуан был японским шпионом, который поселился в этом отдаленном месте деревни Хуан исключительно для того, чтобы облегчить строительство секретной лаборатории и использовать местных жителей в качестве подопытных.

У Jiang Le было не так много информации на бумаге в его руках, и Meow Meow Chan поспешно набрала содержание, которое он перевел в комнату прямой трансляции, чтобы передать Jiang Le.

[Лаборатория японских шпионов? Невероятно!

] [У девушки очень высокий уровень образования, и она понимает японский]

[Шпионы — это действительно не люди, проклятые обычные люди как подопытные, якорь увидит, какие эксперименты они здесь вообще делали].

Увидев, что в комнате прямой трансляции действительно есть японские друзья, Jiang Le поспешно взял больше файлов со своего мобильного телефона, чтобы перевести их на другую сторону, и атмосфера во всей комнате прямой трансляции была чрезвычайно жаркой, и все, казалось, исследовали вместе с Jiang Le в Huangcun.

Независимо от ожиданий каждого, Meow Meow Sauce быстро перевел все файлы, и объем информации, записанной на них, был очень большим, и люди не могли не ахнуть, когда узнали правду.

Оказалось, что личность владельца особняка Хуан была японским шпионом с высоким военным званием, и он взял группу людей в отдаленную деревню Хуан, чтобы тайно основать биологическую лабораторию несколько десятилетий назад, специализирующуюся на мутации человека.

В то время для проведения экспериментов были арестованы многие простые люди, и окончательным результатом было либо смерть, либо превращение в нечто такое, что не было ни человеком, ни призраком, что сильно отличалось от плана и цели владельца особняка Хуан.

Он заточил этих монстров в подземном подземелье особняка Хуан, намереваясь использовать их в качестве биологического оружия.

Эта комната была станцией передачи информации владельца особняка Хуан, и он передавал ход своих исследований начальству с помощью телеграмм.

Но я никогда не думал, что позже, с появлением бандитов в Хейфенгчжае, этот секретный оплот японской страны был случайно отдан в гнездо, и никто не выжил.

В результате этот институт биологических исследований был полностью заброшен и долгое время находился в запустении.

Но сегодня вечером его снова обнаружил Jiang Le и выставил на всеобщее обозрение.

Это бомба.

[Хороший парень, Институт биологии, это так же плохо, как и исследовательский институт, который занимался вирусом!]

] [Якорь великолепен, и эти грязные методы Японии будут воспроизведены

в течение дня] [Денег нет, подарим якорю самолет, чтобы подавить шок]

...

не обращали внимания на то, что говорит барраж, но перевод Meow Meow Sauce заставил Jiang Le немного заметить.

То есть под особняком Хуан есть темница, предназначенная для заключения существ, которые не могут проводить эксперименты и становятся монстрами.

За столько лет эти монстры должны были погибнуть, думая о задаче, которую поставила ему система, Jiang Le не смог не связать эти две вещи.

Может ли быть какая-либо связь между ними?

Поскольку в данный момент это единственная подсказка, поиск местоположения подземелья, несомненно, является главным приоритетом.

«Хорошо, эта земля ничего не стоит, я поищу в другом месте». Jiang Le вернул все файлы на свои места, взял связку ключей и вернулся в зал тем же путем.

Внутренняя площадь особняка Хуан очень велика, и многие люди уже исследовали здесь до прихода Jiang Le, но они никогда не слышали о том, чтобы кто-то сделал какое-либо важное открытие.

Поэтому, тайна подземелья, должно быть, еще не была разгадана, и Цзян Ле тут же побродил по особняку Хуан с фонариком.

Полчаса спустя его внимание привлекла статуя Аматерасу, вмурованная в стену на втором этаже.

[Найдена статуя прошлого века, 1 очко исследования, 1 очко опыта торгового центра]
[Кажется, в этой статуе скрывается какая-то тайна]

Очевидно, что с этой статуей не все так просто, как и с люстрой, Цзян Ле сразу начал ощупывать статую руками.

Люди в комнате трансляции сразу поняли, что Цзян Ле снова что-то обнаружил, и невольно расширили глаза, ожидая очередного сюрприза.

Вскоре Цзян Ле обнаружил замочную скважину в незаметном углу статуи.

Тут-то игодились многочисленные ключи, которые он только что вынес из секретной комнаты, и Цзян Ле, перебирая их по одному, наконец, с сорок седьмой попытки преуспел и провернул замок.

Раздался щелчок, статуя мгновенно расшаталась, Цзян Ле осторожно потянул ее, и стена внезапно медленно открылась, как дверь, обнажая все, что находилось за стеной.

Оказалось, это была очень старая версия вертикального лифта, который сейчас обычно называют лифтом.

Это, несомненно, еще одно важное открытие.

Только тогда люди узнали, что внутри особняка Хуан на самом деле было множество механизмов, и в них скрывалось много тайн.

"Можно и так, если вам интересно, подбрасывайте бесплатные советы во время боев, и я не зря старался сегодня," - сказал Цзян Ле в телефон, глядя на лифт, который не знал, сможет ли он еще запуститься.

[Не говори, я пойду в онлайн-кредит, чтобы отправить ракеты ведущему] [Ведущий великолепен, я обязательно подарю что-нибудь в следующий раз] [Разговор о деньгах портит чувства, я пришлю тебе сотню фраз]

....

Цзян Ле беспомощно улыбнулся, маленькому ведущему, как он, действительно трудно заработать деньги с помощью вознаграждений, но, к счастью, он к этому привык, и с помощью системы в будущем он точно не будет беспокоиться о заработке денег в прямом эфире.

Зайдя в лифт, Цзян Ле сразу же стал возиться с кнопками и рычагами управления на панели управления лифта, и, когда зажегся зеленый свет, весь лифт задрожал, две двери рулонного типа медленно соединились, и вся кабина лифта медленно двинулась вниз.

Люди и не предполагали, что спустя десятилетия лифт все еще будет работать, и атмосфера на площадке внезапно стала напряженной.

Куда он приведет? В подземелье, неужели эти монстры все еще существуют?

В зале трансляции мгновенно распространилась атмосфера, более захватывающая, чем при просмотре остросюжетного фильма, и количество людей, находящихся в сети в зале трансляции, уже превысило отметку в 2000 человек.

Половина третьего ночи, и 2000 человек могут смотреть онлайн, это не хуже, чем у второсортных ведущих.

Под ожидание всех, лифт наконец остановился, и когда открылись две двери рулонного типа, тут же ударил в нос затхлый запах, отложившийся за многие годы.

К счастью, Цзян Лейо был в респираторе, и он не беспокоился, что на него это повлияет, поэтому он сразу же вышел с фонариком.

За пределами лифта было темно, как смоль, и стояла гробовая тишина, Цзян Ле не слышал ничего, кроме собственного дыхания.

Там, куда светит фонарик, можно увидеть какие-то цепи, наручники, орудия пыток и тому подобное.

Очевидно, что это подzemелье, которое в свое время построил хозяин особняка Хуан.

Те, кто не выдержал эксперимента и превратился в монстров, оказались запертыми здесь.

<http://tl.rulate.ru/book/86001/3977372>