

После долгого дня и многочасовой тренировки по карате, Тацуки чистила зубы, готовясь к столь необходимому отдыху, и тут зеркало, в которое она смотрела, начало запотевать.

"Что за черт...?" - пробормотала Тацуки, на мгновение сплюнув в раковину, а затем повернулась и взяла полотенце, чтобы вытереть зеркало. Но когда она повернулась обратно, ее тело стало неподвижным, так как ее имя было написано на стекле. Затем, когда ее сердце заколотилось в груди, появилась надпись "Я знаю, что ты сделала прошлым летом", как будто невидимый палец провел по ней.

"О, черт возьми, нет..." - пробормотала Тацуки, отворачиваясь и пытаясь выбежать из ванной. Но вместо этого она наткнулась на что-то невидимое, после чего раздался знакомый, но призрачный голос: "Ты действительно меня не видишь, да?".

Хотя сначала ей показалось, что она вот-вот описается, страх Тацуки сменился хмурым взглядом, когда она ткнула в невидимый предмет и спросила: "Это ты, Охта? Как, черт возьми, ты стал невидимым...?".

Положив руку на голову Тацуки, Охта передал ей часть своей психической силы, в результате чего его форма резко материализовалась перед ней, и он ответил: "Это долгая история, поэтому я лучше промолчу".

Напуганная внезапным появлением Охты, Тацуки отпрыгнула назад и встала в защитную стойку карате. Однако сразу же после этого она разозлилась, выражение ее лица стало очень свирепым, и она спросила: "Ты ведь не смотрел, как я принимаю душ?".

Подняв брови, Охта задумался: "Нет, но даже если бы и смотрел, разве это имело бы значение? Еще несколько лет назад ты приставала ко мне в общественной бане и следила за мной. Ты не очень-то изменилась..."

Прервав слова Охты, Тацуки швырнула полотенце ему в лицо, а сама ярко покраснела, крикнув: "Проваливай отсюда!".

К замешательству и удивлению, Тацуки добавилось еще и то, что Охта отреагировал на ее слова, провалившись сквозь пол. В форме души он мог проходить сквозь твердые предметы, если через них не проходили электрические кабели, поэтому он прошел сквозь пол, а через несколько секунд выскочил на поверхность, получив круговой удар ногой, и сказал: "Нам нужно поговорить", стоя за спиной оцепеневшего сорванца.

"Как ты это делаешь?" - спросила Тацуки, ее растерянность преобладала над другими эмоциями, и она опустила ногу.

Пожав плечами, Охта ответил: "Я стал Шинигами. Я бы не хотел вдаваться в подробности, но я просто подумал, что ты должна знать, пока искусственная душа, принявшая мою личность, не разозлила тебя. Может, мы и не настолько близки, но я считаю тебя другом".

Удивленно моргнув, Тацуки проигнорировала остальные слова Охты, заметив: "Ты никогда не называл меня так раньше... Что происходит, Охта? Ты ввязался во что-то опасное...?".

"Очень", - признался Охта, дразняще улыбнувшись, и добавил: "Но, как я уже говорил, я бы предпочел не ввязываться в это. Возможно, когда-нибудь, но не в ближайшее время".

Осознав истинную цель визита Охты, глаза Тацуки стали мокрыми, и она смиренно промолвила: "Ты здесь, чтобы попрощаться...".

Выдохнув слабый вздох через нос, Охта протянул руку, чтобы взъерошить влажные волосы Тацуки, и ответил: "Скорее, до встречи..." - нехарактерно мягким тоном. Тацуки была его "первым вариантом", если бы он решил остаться в городе Каракура, но они никогда не встречались, так как он не любил мальчишек. Томбой? Да, конечно. А дети? Нет.

Сказав то, что хотел сказать, Охта убрал руку с головы Тацуки и повернулся, чтобы уйти. Он наполовину ожидал, что она схватит его за рукав или обнимет сзади, но она осталась там, где он ее остановил, с обиженным выражением на лице, опустив голову, закрыв глаза, сжав руки в кулаки и стиснув челюсти...

"ТЫ, ДЕБИЛ...!" - закричала Тацуки, но только после того, как фигура Охты растворилась, и его сила больше не давала ей возможности видеть его...

...

..

.

"Ты удивительно сентиментален", - заметила Йоруичи, поджидая Охту на крыше соседнего дома Тацуки.

Покачивая головой, обычно самоуверенная улыбка Охты источала нотки меланхолии, когда он заявил: "Ты лучше всех сказала сегодня днем. Я чудовище, до мозга с костями. Я потратил пятнадцать лет на развитие отношений с Тацуки и ее матерью, Фубуки. Я не позволю какому-то засранцу, похожему на меня, воспользоваться плодами этой тяжелой работы..."

Закатив глаза, Йоруичи пробормотала: "Как скажешь...", после чего превратилась в свою кошачью форму и забралась к нему на плечо, спросив: "Куда теперь? В апартаменты? Или ты всерьез решил поохотиться на Пустых?"

"Квартира кажется лучшим вариантом", - ответил Охта. "Я планирую взять у Рукии мобильный телефон, и мне нужно защитить свои ценности, пока этот засранец не предъявил на них права".

"Ух, какой ты суровый", - подумала Йоруичи. "Ты действительно не планируешь оставить ему \"что-нибудь\"?"

"Он получает бесплатно квартиру, всю мою одежду, мою лихую внешность, большой член, несколько фальшивых личностей и мешок денег. Если он не может преуспеть со всем этим, значит Урахара проделал паршивую работу, программируя его", - утверждал Охта.

"Твой член не такой уж и большой", - поддразнила Йоруичи. "И теперь, когда ты стал Душой, ты застрял в таком виде на десятилетия, если не гораздо, гораздо дольше".

"К счастью, я также знаю, как его использовать...", - пробормотал Охта, используя свое копирование Шунпо, чтобы начать переходить с крыши на крышу. Его высказывание вызвало еще один взгляд Йоруичи, но она ничего не сказала, так как считала, что он изображает храбрость после разрыва отношений с тем, кто ему дорог...

...

..

.

<http://tl.rulate.ru/book/85993/2946578>