

"Что ж, похоже, это конец..." - подумал мужчина с длинными, жирными, каштановыми волосами, загорелой кожей, многочисленными шрамами и легкой щетиной, украшавшей изможденное боями лицо. Кровь стекала под него с ужасающей скоростью, но он все еще умудрялся улыбаться, наслаждаясь последней сигаретой, которую ему дали окружавшие его люди с оружием.

"Никаких последних подвигов?" - спросил один из стрелков, глядя на мужчину с ледяным блеском в глазах.

"Нет, с меня хватит..." - ответил мужчина. "Ты можешь лишь наступать ей на пятки столько раз, пока смерть не захочет продолжать танцевать с тобой. В моем нынешнем состоянии я даже не могу контролировать свои кишки, не говоря уже о том, чтобы произнести последнее "ура"..."

В завершение своих слов, мужчина вытащил изо рта сигарету, затушив ее в луже крови под собой, и подумал: "Увидимся в аду, джентльмены..."

Прежде чем мужчины успели ответить, взрыв пронесся по усеянному трупами комплексу, последнему убежищу величайших убийц и наемников мира. Человек со шрамом подстроил взрыв в тот момент, когда остановилось его сердце, поэтому, хотя он и не смог избежать своей участи, он не ушел тихо во тьму...

...

..

.

"Вау. Обычно я осуждаю трусов, которые прибегают к самосожжению и взрывчатке, чтобы уничтожить своих врагов, но это было очень круто", - сказала женщина с бледными, лавандового оттенка белыми волосами, такими же глазами и такой светлой кожей, что ее можно было назвать сияющей. Ее одежда напоминала наряд жрицы, но самой яркой ее чертой был странный треугольный нимб, висевший над ее головой, когда она подбрасывала в рот кусочек пушистого белого попкорна.

Глядя на особенную девушку, сидящую в кресле, похожем на игровое, и наблюдающую за последними мгновениями его жизни на плавающем полупрозрачном экране, мужчина со шрамом шутливо заметил: "Если бы я знал, что кто-то наблюдает, я бы сделал все более эффектно".

"Вряд ли" - сказала необычная женщина, отмахнувшись от экрана и склонившись над своим несколько беспорядочным столом: "Люди вашего мира закодированы так, что сознательно игнорируют возможность того, что все ваши действия наблюдаются и оцениваются. Большинство из вас признает существование высшей силы, но если бы вы строили свою жизнь в рамках такого знания, у вас не было бы иллюзии свободы, необходимой для развития благоразумия".

"Так ты что, какая-то богиня?" - спросил мужчина со шрамом, разглядывая нимб над головой женщины.

"Правильнее было бы назвать меня Аудитором", - ответила женщина. "Боги вашего мира слишком часто нарушали пункт о запрете прямого вмешательства, поэтому последние несколько тысячелетий вы были автономны. Вам повезло".

"Как это?" - спросил мужчина.

Вместо того чтобы ответить только словами, лавандововолосая Аудитор взмахнула рукой, заставив появиться перед мужчиной большой полупрозрачный дисплей, и пояснила: " В общем, ушедшие души, которые не были сразу переработаны, попадают в загробную жизнь, подготовленную их управляющими божествами. Поскольку в вашем мире нет богов, которые регулировали бы этот цикл, вы попадаете под действие Системы обмена кармы. Если объяснить понятным для вас способом, то вы можете использовать карму, приобретенную в предыдущей жизни, чтобы повлиять на свою следующую инкарнацию".

Глядя на бесчисленные варианты, перечисленные перед ним, включая такие, как рождение в богатой семье, удача или голубые глаза, человек со шрамом задумался: "А есть ли возможность сохранить мои воспоминания...?".

"Есть", - ответил Аудитор. В то же время на экране перед мужчиной быстро прокрутился вниз экран, на котором высветилась опция "Реинкарнация" с базовой ценой в 100 000 кармы. Однако при нажатии на кнопку появлялось несколько дополнительных опций, увеличивающих или уменьшающих стоимость в зависимости от того, включал ли он или нет определенные недостатки или преимущества. Например, реинкарнация в своем первоначальном мире увеличивала стоимость до более чем десяти миллионов.

Посмотрев на количество Кармы, 108 492, мужчина уже собирался спросить, как было рассчитано это число, когда экран изменился, показав ему список "достижений", которые он накопил за свою жизнь. В частности, он получил 10 000 очков за окончание колледжа, но потерял более тысячи за секс до брака. Там также был затемненный вариант, который награждал бы его 50 000 очков кармы за то, что он нашел свою вторую половинку, что заставило его глубоко задуматься.

"Человеческое сердце изменчиво", - сказал Аудитор. "Вы, возможно, считали женщину, на которой женились, своей родственной душой, но если бы вы прожили вместе более шести месяцев до ее смерти, ваши чувства к ней со временем ослабли бы. На самом деле вашей родственной душой была та бариста, которую вы не могли выбросить из головы, хотя она подала вам кофе всего один раз".

Зная, кого именно имела в виду Аудитор, на лице человека со шрамом появилась лукавая улыбка. Прошли годы с момента его встречи с рыжеволосой баристой, но она неизменно появлялась в его мыслях всякий раз, когда он вспоминал дни до того, как стал наемником...

"Очевидность, это двадцать на двадцать...", - пробормотал мужчина, с улыбкой прокручивая в голове свои достижения, промахи и упущенные возможности. Однако в конце концов он закрыл экран, вернувшись к, казалось бы, бесконечному списку вариантов, которые определяют его дальнейшую судьбу.

"Есть какие-нибудь рекомендации?" - спросил человек со шрамом.

<http://tl.rulate.ru/book/85993/2874590>