

Глава 22: Ойя: Завоевание благосклонности мастера-кузнеца

Ноги сами понесли ее на небольшую экскурсию по городу, и ее маленькой прогулке было суждено снова прерваться. Когда она проходила мимо определенной области, пришла та же мучительная головная боль с сильной болью и тот же голос, повторяющий одно и то же предложение снова и снова без остановки.

"Ищите класс образа жизни кузнеца, не ищите класс приключений сейчас".

"Ищите класс образа жизни кузнеца, не ищите класс приключений сейчас".

"Ищите класс образа жизни кузнеца, не ищите класс приключений сейчас".

Она не могла удержаться на ногах, поэтому прислонилась к земле, держась за голову обеими руками. Она попыталась надавить на голову, старому трюку, которому научилась, когда у нее когда-либо была такая сильная раздражающая головная боль, как эта, но это тоже не сработало.

Находясь в таком состоянии, она увидела пару NPC, выходящих из этого здания, когда они помогли ей пройти внутрь него. они разговаривали с ней, но она могла понять, о чем они говорили, она словно находилась в другом мире.

Как только она вошла в здание, головная боль почему-то стала легче и начала исчезать. Ее боль стала слабее, когда она почувствовала онемение по всему телу. все стало спокойнее, за исключением голоса, который продолжал повторять одно и то же предложение снова и снова, пока она не почувствовала, что ее мозг взорвется.

Она не знала, что с ней происходит, но знала, что это что-то плохое. Она оставалась внутри здания в таком состоянии в течение десяти минут, после чего больше ничего не появилось, ни боли, ни головной боли, ни ее раздражающего голоса.

Когда она почувствовала себя лучше, она начала проверять свое окружение. Она была в комнате среднего размера, с металлическим столом с какими-то странными кнопками сбоку. Она лежала на том столе, и пара NPC наблюдали за ее состоянием с беспокойством. Именно они вышли и забрали ее.

Первое, что она сделала, это ничего не делала, так как это было именно то, что ей было нужно, чтобы понять, что с ней происходит. После нескольких мгновений тишины она была уверена, что теперь ее разум ясен и не было ничего похожего на эти слова или ту головную боль, поэтому она села прямо и внимательно огляделась вокруг.

Она была не просто в случайном здании для NPC, она была в ассоциации кузнецов, месте, где игроки могли изучать свои ремесла и повышать свое мастерство на занятиях по образу жизни

кузнеца.

"Хорошо, что сейчас с тобой все в порядке, ты странно теряла сознание на улице, сейчас с тобой все в порядке?"

Ойя посмотрела на своего собеседника, это была женщина средних лет, которая, очевидно, была здесь кузнецом высокого ранга. Ойя почувствовала себя еще более странно, как она могла вот так упасть в обморок перед зданием кузницы? Этот вопрос казался ей подозрительным, но она понятия не имела о причине всего этого.

"Я чувствую себя лучше, спасибо, что заботаешься обо мне".

"Все в порядке, после всего, что ты кричала, будучи кузнецом, было очень запоминающимся", - сказал NPC, подходя к Ойе и глядя ей прямо в глаза, "Ты хочешь быть кузнецом? Я могу научить тебя здесь и сейчас."

Ойя почувствовала, что ее собственный разум снова затуманивается, она ненавидела находиться в таком состоянии, и поскольку сильная головная боль вот-вот должна была начаться снова, она поспешно сказала:

"Я благодарна вам за помощь, мне действительно отчаянно нужно научиться ковке и стать кузнецом".

"Хорошо", - сказал NPC со спокойной улыбкой, - "Теперь ты можешь идти?"

"Полагаю, - ответила Ойя, - для этого понадобятся золотые монеты? Сейчас у меня есть небольшое количество, но если вам нужно больше, я выйду и убью монстров, а затем продам их снаряжение".

"Ты интересный игрок, нет, мне не нужны твои золотые монеты, а если мне это нужно, было бы лучше заставить тебя ковать оружие и позволить мне продавать его для тебя. Этот способ более выгоден, чем вы думаете ", - сказал NPC со смешком.

Ойя просто кивнула, чувствуя, как это странное состояние, влияющее на нее, исчезает.

"Странно, это все для того, чтобы заставить меня прийти сюда и учиться кузнечному делу? Это странно!" - пробормотала она себе под нос, следуя за NPC внутри этого большого здания. Ойя знала, что в любой игре для обучения ремеслу стиля жизни потребуется много золотых монет.

Это связано не только с получением навыков, необходимых для класса, но и включало в себя аренду кузнечных мастерских, предоставление материалов для тестирования и, что наиболее важно, дизайнковки. Кузнец был ни на кого не похож, не имея великолепной библиотеки образцовковки.

Ойя знала, что не может себе этого позволить, поэтому она предположила, что это была любезная помощь от этого старшего NPC ей. Стиль жизни NPC или игроков обычно ранжировался в соответствии с их мастерством в своем ремесле, и, вообще говоря, NPC любили помогать большому количеству игроков осваивать ремесло, в то время как игроки ненавидели иметь больше конкурентов.

Как раз в тот момент, когда она была погружена в свои мысли, она оказалась перед студией большего размера, чем то, что она имела в виду.

"Эта студия - одна из моих собственных владений здесь, в этой ассоциации, так что пока ты можешь ею пользоваться. Я ищу достойных учеников, чтобы передать им свои знания, поэтому пока я ничего не могу тебе обещать, за исключением того, что если ты проявишь уникальный талант, тогда я подумаю о том, чтобы сделать тебя одним из моих собственных учеников.

У тебя есть какое-нибудь мнение по этому поводу?" - спросил NPC, стоя на пороге этой студии и глядя на Ойю.

"Меня это устраивает", - спокойно ответила Ойя, поскольку эти слова заставили ее почувствовать себя более комфортно. Теперь она поняла, почему этот NPC был так заинтересован в том, чтобы помочь ей, и она не волновалась. Хотя, если бы это произошло в любое другое время, она была бы очень взволнована.

Изучение ремесла из рук старшего NPC и завоевание ее благосклонности на ранних этапах игры перевернуло бы жизнь любого игрока с ног на голову, но сейчас она устала от такого образа жизни.

Она хотела закончить попытки здесь и уйти. Если бы это была зельеварение, она бы волновалась, так как она была очень хороша в этом, но кузнечное дело не было тем, в чем она преуспела.

<http://tl.rulate.ru/book/85990/3320225>