Мия нахмурилась, присев в открытом дверном проеме, выходящем во двор. Она слышала смех отца Ичиги, когда он раздражал одного из своих детей, в данном случае это была Карин. Его внезапная перемена в поведении, когда он разговаривал и с ней, и с Карасубой, действительно шокировала ее, но не это ее расстроило, даже то, что Карасуба оказалась в объятиях Ичиги, не расстроило ее этим утром, конечно, это вызвало в ней легкую ревность, что Карасуба была ближе к Ичиги, чем она... но что ее расстроило, так это то, что она начала испытывать сильные чувства к Ичиги, она даже считала, что они сильнее, чем чувства, которые она испытывала к Такехито, и она чувствовала себя виноватой из-за этого факта.

Ее чувство вины было также причиной того, что она не заставила Карасубу и Ичиги расстаться, когда застала их в компрометирующих условиях, таких как сегодня утром. Как она могла наказать Карасубу, когда сама хотела оказаться в точно таком же положении? Быть в объятиях своего ашикаби? Она уже чувствовала связь между ней и Ичиги... но связь между Ичиги и Карасубой была сильнее, чем ее собственная, и это немного пугало ее, что Карасуба оттягивает Ичиги от нее. Несколько раз она видела, как эти двое целовались в коридоре или как Карасуба по утрам пробиралась в спальню Ичиги. Она не игнорировала эти факты. Но труднее всего ей было игнорировать... собственные чувства Ичиги к Карасубе, которые ранили ее больше всего.

Она подтянула колени к груди и уставилась во двор. Она вела себя сдержанно рядом с Ичиги, желая понять, как ей следует поступить, надеясь, что со временем ей удастся понять, почему она испытывает такие чувства к девятнадцатилетнему парню. Однако чем дольше она ждала, тем ближе к нему подбирался Карасуба, и тем сильнее Мию отталкивали. Она опустила голову на колени, надеясь, что слезы не появятся. Она не хотела плакать.

"Ты пропускаешь все веселье". Мия напряглась от холодного голоса Карасубы, сколько бы раз она его не слышала, она всегда знала, что этот голос насмеялся над сотнями, если не тысячами людей перед смертью. Мия услышала легкие шаги, приближающиеся к ней, и почувствовала легкое движение, когда Карасуба сел рядом с ней. Она слегка приподняла голову и посмотрела на секирей, сидящую рядом с ней, одетую в пару тренировочных штанов, которые, как оказалось, принадлежали Ичиги, и майку, просто смотрящую в небо. Мия никогда не видела ее с таким умиротворенным выражением лица, это было впервые.

"Если ты здесь, то ты тоже все пропустил". сказала Мия, обращая свое внимание на двор, ее волосы закрывали большую часть ее лица от взгляда Карасубы.

"Этот человек..." раздраженно сказал Карасуба, обращаясь к Иссину. "Я не могу с ним справиться". пробормотала она. "Он вел себя так серьезно, а теперь снова ведет себя как чертов ребенок". Она продолжала бормотать. Мия кивнула головой, соглашаясь с ней, но, как видно, внезапная перемена в поведении Иссина потрясла Карасубу не меньше, чем ее саму. "И что, черт возьми, он имел в виду, когда сказал "не причиняйте ему вреда"? Он же наш ашикаби, какого черта мы должны его обижать?" прорычала она.

"Меня больше волнует то, что он сказал о том, что он через многое прошел". призналась Мия другой секирей. Карасуба взглянула на нее краем глаза.

"Верно, ты не знаешь о Зимней войне". Карасуба выдохнул. "Это маленькое чучело было полно информации". Мия крепче обхватила ноги, притянув их ближе к груди, когда Карасуба сказала это, это была еще одна вещь, с которой Карасуба продвинулась вперед. Она знала Ичиги гораздо лучше, чем Мия, даже спарринговала с ним. Мия считала, что драка - это один из способов узнать человека. "Если ты перестанешь ворчать по поводу всего, что мы с ним делаем, то, возможно, у тебя будет время спросить его об этом напрямую". Мия посмотрела на

Карасубу краем глаза.

"Зачем тебе это нужно?" спросила Мия. "Это просто усилит связь между нами". Карасуба пожал плечами и продолжил смотреть на небо.

"Лучше, чем ты хандришь, я вообще-то думала, что ты собиралась начать что-то в ванной прошлой ночью, но ты не смогла довести это до конца, не так ли?" спросила она и заметила, что Мия отвела глаза в сторону. "Если на то пошло." сказала Карасуба, вставая. "Мне жаль. Я выполняла приказ". Тело Мии начало дрожать. "Таке-..."

"Не произноси его имя!" огрызнулась Мия. "После того, что ты сделала, ты не имеешь права произносить его имя!" Карасуба нахмурился. "Я впустила тебя в свой дом ради Ичиго, если ты даже думаешь, что я простила тебя за то, что ты сделала". Она покачала головой, прежде чем встать и посмотреть на Карасубу. "Ты убил Такехито, ты сделал это не потому, что выполнял приказ, ты сделал это потому, что тебе нравится убивать! Этого я никогда не смогу простить". Карасуба нахмурилась, наблюдая, как Мия взяла деревянный меч, лежавший рядом с ней, вышла во двор и начала выполнять слишком знакомые движения. Карасуба повернулась, чтобы уйти, но тут увидела Узуме, которая стояла с расширенными глазами, услышав разговор между Мией и Карасубой.

"Будет лучше, если ты забудешь то, что только что услышала". сказала Карасуба и прошла мимо нее к лестнице. Узуме оглянулась через плечо и увидела, что Карасуба смотрит ей вслед. "Даже не думай упоминать об этом Ичиго. Это выйдет наружу, если понадобится. Не приставай с расспросами". Узуме просто кивнула головой, и Карасуба пошла вверх по лестнице. Узуме подошла к двери, ведущей во двор, и наблюдала, как Мия взмахнула деревянным мечом с силой, от которой по двору пробежала дрожь. Несколько минут Узуме просто стояла на месте, пока не почувствовала, что рядом с ней кто-то есть. Она была слегка удивлена, увидев Иссина, который наблюдал за ней.

"О, привет, старик". Узуме улыбнулась, заставив его улыбнуться ей в ответ.

"Она действительно собирается сделать это, да?" спросил Исин. "Что-то беспокоит ее?"

"Я думала об этом, но я не так хорошо знаю Мию. Я живу здесь совсем недавно. Ичиго, наверное, знает ее лучше, чем я". Исин кивнул, наблюдая, как Мия взмахнула мечом и послала ударную волну через весь двор, пробив задний забор, отчего тот рассыпался.

"Она могла бы легко справиться с капитаном в Шикай". удивленно подумал Исин. "Йо, Мия!" Исин рассмеялся, привлекая внимание Мии. "Ты знаешь, что держишь меч неправильно, да?" Мия посмотрела вниз, где она держала деревянный меч, и увидела, что Исин прав. В гневе она даже не использовала правильную форму.

"Спасибо." Мия слегка поклонилась. "Ты много знаешь о фехтовании?" Исин усмехнулся, и Узуме, и Мия увидели, как его тело засветилось голубым светом, прежде чем форма жнеца души была извлечена из его тела.

"Лучше моего сына, если можно так выразиться". Исин улыбнулся. "Как насчет этого? Хочешь выступить против бывшего капитана Общества Душ?"

"Где Ичиго?" спросила Мия, заставив Иссина надуться.

"Я делаю этот потрясающий вход, а ты даже глазом не моргнула!" Исин ныл, а Мия и Узуме думали, не собирается ли он начать топтать ногой, как ребенок. "Ты прямо как он. Я должен

был ударить его головой, когда он впервые увидел меня в таком виде". Он вздохнул, прежде чем ответить. "Он сказал, что собирается в магазин, чтобы купить Юзу некоторые ингредиенты для ужина. Он не должен быть слишком долго". Мия кивнула головой и повернулась к Узуме.

"Узуме, не мог бы ты пойти в мою комнату и взять мой меч". Узуме кивнул и пошел в дом к комнате Мии. "Иссин, могу я спросить тебя кое о чем?" Иссин кивнул, положив руку на свой шихакушо.

"Конечно, в чем дело?" спросил он.

"Ваша жена. Масаки". Иссин слегка нахмурился. "Она умерла некоторое время назад, верно?" Иссин кивнул.

"Да, когда Ичиги было девять, больше десяти лет назад. Скоро Ичиги исполнится двадцать". Мия кивнула головой. "Ичиги сказал, что вы были женаты".

"Я... я хочу знать... разве это плохо, что я испытываю чувства к другому после смерти моего мужа?" Иссин нахмурился на ее вопрос.

"Как насчет того, чтобы провести спарринг, а потом мы сможем поговорить. Уверен, ты бы хотела поговорить наедине". Мия кивнула головой, увидев, как Узуме выходит с мечом. Мия кивнула в знак благодарности, когда Узуме подошла к ней и протянула меч. "Сейчас." Иссин усмехнулся. "Посмотрим, из чего сделана одна из моих будущих дочерей!" Он засмеялся, вытаскивая Энгетсу из ножен, Мия вытащила свой меч из ножен.

"Я просто хотел убить время". сказал Ичиги, потирая затылок и глядя на заходящее солнце. Он вышел из дома Изумо около полудня, чтобы купить кое-что для Юзу, поскольку она попросила его об этом. Он не стал сразу брать вещи и пошел прогуляться, чтобы побыть в тишине и покое, а затем остановился у аркады. Последние пару часов он провел там, играя с детьми в аэрохоккей.

"Сто лет не ходил в зал игровых автоматов, но было весело. В любом случае, это убило мой день. Лучше схожу за вещами для Юзу". Он слегка улыбнулся и пошел в сторону, где, как он знал, поблизости находился магазин.

Он зашел в магазин и стал покупать все необходимое, посмотрел на часы на стене и вздохнул: у него был час, чтобы добраться до дома, и Юзу могла начать готовить. Ужин в доме Изумо начинался в шесть, и если к шести часам он не был готов, Мия злилась, так что если он придет домой в пять, у Юзу будет час на готовку. Он подошел к кассе и положил вещи на прилавок, после чего кассир начал их пробивать. Ичиги расплатился, взял сумку и вышел из магазина на улицу.

Он слегка дрожал: была весна, но все еще было холодно. Он направился в парк, через который можно было пройти, чтобы сократить путь домой. Он собирался принять хорошую теплую ванну, желательно в одиночестве. Когда он шел по парку, он заметил людей, гуляющих вокруг, некоторые шли домой после работы, некоторые вели своих детей посмотреть на закат.

Ичиги улыбнулся и остановился перед скамейкой, увидев сидящую на ней молодую женщину в изорванном лабораторном халате. Оглядевшись вокруг, он удивился, почему никто ничего с ней не делает, просто игнорируя ее. Обернувшись к ней, он увидел, что у нее короткие каштановые волосы, а ее лицо почти не выражало никаких эмоций, она просто смотрела в землю.

"Привет." Ичиго окликнул ее. "У тебя там все в порядке?" Она подняла голову, и Ичиго поднял бровь, увидев на ее лбу ту же отметину, что была у Карасубы и Мии на затылке. "Я спрашиваю еще раз, есть ли в этом чертовом городе кто-нибудь, кто не является секирей?" Она просто оставилась на него пустым взглядом.

"Я в порядке". Она сказала. "Только сломана." Ичиго вздохнул и провел рукой по волосам, прежде чем пройти вперед и сесть рядом с ней, положив продукты рядом с собой.

"Такие, как ты, не должны быть так одеты здесь. Кто знает, какие отморозки здесь водятся. Где твой дом?" спросил он.

"Я... у меня нет дома". Она сказала ему. "Ты... ты ашикаби?" спросила она, глядя на него.

"Он - нет, а я - да". заговорил новый голос. Ичиго и Секирей посмотрели на двух людей, стоявших там. Первый был стройным подростком среднего роста с каштановыми волосами, одетый в белый официальный наряд, который, как подозревал Ичиго, был довольно дорогим. Второй был высоким мужчиной с беспорядочными серебристыми волосами и серыми глазами. Он был одет в черную одежду, открывающую грудь, с перекрещивающимися лентами, на шее у него был длинный оранжевый шарф, а на плече висел меч. "Я могу дать тебе дом. Просто присоединяйся к моей коллекции".

"Микогами... будь осторожен". Мутсу сказал. "В этом человеке есть что-то странное".

"Он просто другой человек, вероятно, узнал о плане секирей и хочет иметь собственного секирея". Микогами пожал плечами и повернулся к женщине-секирей, сидящей рядом с ним. "Что скажешь? Присоединяйся ко мне". Она уже собиралась встать, когда рука Ичиго легла на ее плечо, заставив ее повернуться и посмотреть на него, в ее пустых глазах было замешательство.

"Это как раз тот тип гадов, о которых я тебе говорил". сказал ей Ичиго. "Я разберусь с ними, а потом подумаю, чем тебе помочь". С этими словами Ичиго встал и шагнул к ней. "Слушай, парень, я не позволю тебе прикасаться к ней". Микогами зарычал на него. "Ты, наверное, незрелое отродье, а то, что ты сказал о коллекции? Полагаю, у тебя в рукаве еще несколько Секирей. Значит, ты избалованный мальчишка, который хочет больше игрушек. Ну, я придурок и не хочу, чтобы у тебя было больше. Что ты собираешься с этим делать?"

"Муцу!" крикнул Микогами. "Уберите его с дороги!" приказал он. Мутсу вздохнул и пошел вперед, заставив Ичиго обратить внимание на секирей.

"Так ты секирей? Кроме Кагари ты первый мужчина-секирей, которого я встретил... к тому же я все еще пытаюсь понять, Кагари девушка или парень". Последнее он пробормотал про себя.

"Значит, ты встречал других секирей?" спросил Муцу. "Это значит, что ты ашикаби, где же тогда твои секирей?"

"Дома..." Ичиго пожал плечами, потянулся в карман и достал свой запасной значок. "Если ты сделаешь еще один шаг вперед, мне придется с тобой драться". Муцу вздохнул и посмотрел на Микогами, у которого было раздраженное выражение лица.

"Я должен выполнить приказ моего ашикаби". Как только Муцу сделал еще один шаг, Ичиго поднял свой замещающий значок к груди и вытолкнул душу из своего тела. Муцу с изумлением наблюдал, как Ичиго и его тело на секунду исчезли из виду, а затем появился только Ичиго, убрав свое тело с глаз долой.

"Эй! Ты жульничаешь!" крикнул Микогами. "Перестань быть читером!"

"Заткнись, парень!" прорычал Ичиги, хватаясь за рукоять Зангецу и поворачиваясь к Мутсу. "Мне придется сразиться с тобой". Он стянул Зангецу со своей спины и позволил бинтам отпасть, которые исчезли в частицах духа. Муцу схватился за рукоять своего меча, поднял его вверх и потянул за ножны, обнажая клинок, а затем отбросил ножны в сторону.

"Должен сказать, что я никогда раньше не сталкивался с кем-то вроде тебя". признался Муцу. "Я никогда не знал, что человек может излучать такую силу". Ичиги пожал плечами.

"Мы всегда можем пойти разными путями и забыть об этом. Мне нужно поскорее вернуться домой, иначе моя домохозяйка будет в ярости". сказал ему Ичиги.

"Перестаньте уговаривать Мацу и избавьтесь от него!" крикнул Микогами. Мутсу не стал медлить и бросился вперед, размахивая тыльной стороной меча, целясь в бок Ичиги, но с удивлением увидел, что Ичиги просто заблокировал его ладонью и не сдвинулся ни на дюйм.

"Что это было?" спросил Ичиги, схватив лезвие. "Как ты собираешься порезать меня, если не используешь острую сторону?"

"Я не собирался тебя резать, просто вырубить". Ичиги поднял бровь и посмотрел на лезвие. Он вздохнул и воткнул Зангецу в землю рядом с собой, удивив Мутсу.

"Ну, если ты хочешь просто вырубить меня, я должен сделать то же самое". Ичиги выдохнул, отпустил хватку Зангецу и снова сжал руку в кулак. Мацу попытался вырвать меч из хватки Ичиги, но тот не сдвинулся с места. Он попытался отпрыгнуть назад, но не успел - кулак Ичиги ударил его по щеке, повалив на землю. Ичиги присел и поднял голову Муцу из трещины в бетоне, куда врезалась его голова. "Черт, ты все еще в сознании". выдохнул Ичиги, увидев, что Муцу смотрит на него полуприкрытыми глазами. "Нам придется сражаться в другой раз, а не в таком дерьме, как это".

"Муцу!" крикнул Микогами, выбегая вперед. "Что ты с ним сделал, ублюдок!" крикнул он, собираясь ударить Ичиги, который просто увернулся от его кулака, заставив Микогами споткнуться, проходя мимо него, и позволить голове Муцу упасть обратно на бетон, что вызвало стон у Секирея, когда Ичиги поднялся и встал.

"Ладно, драка окончена. Оставь ее в покое." Микогами не обращал на это внимания, помогая своему Секирею подняться с бетона. Ичиги подошел к секирей-самке, все еще сидящей на скамейке, которая теперь широко раскрытыми глазами наблюдала за ходом боя. Ичиги почесал затылок, подойдя к ней. "Эй, послушай, я не предлагаю ничего постоянного, но пока мы не найдем тебе место для проживания, я знаю одно место, где ты можешь остановиться на некоторое время. Если ты хочешь". Она посмотрела на него, затем кивнула и встала, лицо Ичиги стало ярко-красным, когда лабораторный халат упал на бок, показав, что под ним действительно ничего нет. Ичиги повернулся на пятках и пошел обратно к Муцу.

"Отойдите от нас!" крикнул Микогами, увидев, как Ичиги приседает рядом с ним.

"Могу я одолжить это?" спросил он, держа конец оранжевого шарфа вверх. "Когда-нибудь я тебе его верну". Муцу просто кивнул, и Ичиги размотал шарф с шеи Муцу. "Ты должен отвезти его в больницу и обследовать". Ичиги сказал Микогами, после чего вернулся к Секирею, все еще сидящему на скамейке. Покраснев, он обернул шарф вокруг ее талии, прикрыв то, что должно было быть прикрыто нижним бельем, и затянул его вокруг нее, прежде чем начать застегивать пуговицы. "У тебя что, нет здравого смысла?" спросил он, закончив застегивать

пуговицы, которые не были оторваны, и сделав их неровными по всей длине. Она просто уставилась на него. "Как тебя зовут?" спросил Ичиго, надеясь хотя бы это выведать у нее.

"Акицу". Она ответила без колебаний.

"Ну, Акитсу, я Ичиго". Она просто кивнула в знак понимания, когда он поднял сумку, в которой были продукты для ужина. "Пойдем. Если мы опоздаем, нас ждет адская расплата". Сказал он и пошел прочь, пока не остановился. Оглянувшись через плечо, он увидел, что Акицу сжимает его шихакушо между большим и указательным пальцами.

Он вздохнул, схватил Зангецу и положил его себе на спину, продолжая идти к тому месту, где он оставил свое тело, Акицу последовала за ним, не отпуская его, оставив Микогами и Муцу в парке. Он знал, что привести Акитсу в Дом Изумо будет нелегко, но он не мог просто оставить ее там.

<http://tl.rulate.ru/book/85969/2781290>