Ичиго зарычал, приземлившись на снег, и отскочил на несколько футов назад - сумасшедшая женщина уже снова преследовала его. Кона пока не было видно. Он увернулся от очередного взмаха меча Карасубы и зарычал, когда ему пришлось упасть назад, его руки оказались в снегу, практически заморозив пальцы. С раздражением он оттолкнулся назад, поддерживая свой вес на руках, и ударил обеими ногами в живот Карасубы, отчего она отлетела назад, а он вскочил на ноги.

"Где, черт возьми, этот маленький ублюдок!" Ичиго бросился к воротам, когда Карасуба приземлился на землю в нескольких метрах от них, скользя по снегу, и останавливаясь. Он увидел, что Мии нигде нет, а дверь все еще открыта, и бросился к ней, пока что-то не привлекло его внимание, и, оглянувшись через плечо, он увидел Карасубу на заборе, с клинком наготове.

Ичиго сглотнул, когда она бросилась на него, не в силах увернуться от атаки, которая практически неслась на него с нечеловеческой скоростью, лезвие вонзилось в его плечо, прорвав куртку. Он увидел, как психотическая ухмылка расплылась по ее лицу еще шире, чем раньше, и несколько капель крови попали на ее щеку. Ичиго стиснул зубы, глядя, как она медленно и болезненно вынимает лезвие из его плеча.

"Это был чертовски удачный ход. Если я не могу получить тебя в качестве ашикаби, тогда, полагаю, тебе придется умереть". Ичиго попятился назад, когда ее язык высунулся изо рта и слизал кровь со щеки, после чего она подняла клинок и увидела кровь на острие своего меча. Ичиго схватился за плечо, его куртка уже насквозь пропиталась кровью. "Жаль, из тебя получился бы отличный ашикаби". Ичиго зарычал, не понимая, о чем она говорит, но потом увидел, как расширились ее глаза.

"Йо, Ичиго, в чем тут проблема?" Ичиго вскинул голову и увидел Кона, который стоял в дверях, потирая затылок и зевая, почему чучело животного должно зевать, он не знал, но он был там.

"Давно пора!" прорычал Ичиго, поворачиваясь на пятках и устремляясь вперед.

"Я не сделал ничего плохого!" воскликнул Кон, прежде чем заметил его плечо. "Ох..."

"О, да ты прав, задница!" прорычал Ичиго, схватив Кона, и прежде чем маленькое чучело льва смогло что-то сказать, рука Ичиго была засунута ему в рот, схватив маленькую таблетку внутри маленького льва, он вытащил руку. Обернувшись к Карасубе, он увидел, что она все еще стоит в шоке от чучела говорящего животного. Воспользовавшись моментом замешательства, Ичиго проглотил модифицированную душу, извлекая свою душу из тела.

"Гэх! Ты когда-нибудь моешь руки!" закричал Кон, теперь уже в теле Ичиго.

"Иди в дом, я тебе потом задницу надеру за такое опоздание!" Ичиго зарычал, потянувшись к Зангецу, который был пристегнут к его спине. Карасуба стояла в благоговении от увиденного, она только что стала свидетелем того, как душа Ичиго была изгнана из его тела, и не могла этого понять. Она смотрела, как Кон, догадавшись, что маленькое чучело льва было тем самым львом, которого Ичиго звал раньше, побежал обратно в дом, подхватив его маленькое тело. Она посмотрела на стоящего перед ней человека, который сжимал в руках большой тесак, похожий на оружие, и серые бинты спадали с его спины, исчезая, казалось, в ничто.

Глаза Карасубы оглядели Ичиго, одетого в черное шихакусё с толстым красным ремнем, проходящим через грудь, четыре черные вертикальные линии на предплечьях и черные, похожие на татуировки полосы, пересекающие грудь, запястья и лодыжки, такие же полосы, но с белыми концами, лежат на шее в качестве ошейника. Когда ее взгляд остановился на

клинке, она бы рассмеялась, если бы он не излучал силу: серебряная рукоять, обмотанная серыми бинтами, с короткой цепочкой у основания, а само лезвие загнуто внутрь на обратной стороне кончика, похожее на траншейный нож. Она продолжала наблюдать, как он передвигает массивный тесак, словно он ничего не весит, и кладет его на плечо.

Карасуба усмехнулась, взмахнув мечом, и солнечный свет упал на лезвие. Она смотрела, как Ичиго смотрит на нее, его глаза были жесткими, но не показывали никаких эмоций страха или смерти, а ее задняя нога скользнула назад в снег. Легкий ветер пронесся между ними, и как только он прекратился, она бросилась вперед, со скоростью, даже превышающей ту, с которой она атаковала его раньше. Она смотрела, как он даже не шевелится, чтобы защититься, и ее ухмылка становилась все шире. Тогда она ухмыльнулась еще больше: он поднял руку и просто ударил ее по лбу, отправив лицом на заснеженную мостовую, без использования меча. Подумать только, она была уничтожена простым ударом карате!

"Нет." Он просто сказал ей. "Прекрати это." Она стиснула зубы, уставившись в землю. Он разговаривал с ней так, словно она была чертовым ребенком! Он присел перед ней и взял ее за воротник, заметив, что на ее лбу начал образовываться синяк. Он вздохнул, увидев, что в ее глазах все еще был тот безумный взгляд, который теперь только усилился от ярости. "Успокойся, это не конец света". сказал он ей со вздохом. "Послушай, я сражусь с тобой как-нибудь в другой раз". Он продолжил. "Наверное, мне не стоило заключать такое же соглашение с Кенпачи". Мысленно он подумал, прежде чем снова посмотреть на Карасубу. "Просто сейчас очень холодно, и я должен пойти проверить, в порядке ли мое тело..."

"Твое тело в порядке". Голос раздался сзади него, он поднял голову и увидел Мию, стоящую там, с мечом в руке, который был в ножнах, из-за чего меч выглядел как простой бокен. "Я дал Кону строгие инструкции ждать в главной комнате, пока я не вернусь, чтобы я мог перевязать его".

"Это облегчение". Ичиго вздохнул. "Пойдем, Мия может наложить повязку на твою голову." сказал Ичиго Карасубе.

"Мне не нужно твое чертово сочувствие!" Карасуба огрызнулась, прежде чем Ичиго снова ударил ее в то же место, заставив вскрикнуть от боли.

"Принимай чье-то гостеприимство, когда его оказывают тебе!" прорычал он на нее. Она только сузила глаза и поднялась с земли, вырвавшись из рук Ичиго. Она стояла с мечом в руке, глядя на Ичиго и Мию, потом вздохнула и со щелчком убрала меч в ножны. "Ну что ж, хорошо." Он положил Зангецу на спину и пошел в дом, пропуская Мию. Когда он завернул за угол и скрылся из виду, взгляд Мии превратился в полный смертельный оскал.

"Это будет единственный раз, когда ты переступишь порог моего дома. Ты поняла?" Она зарычала на нее, заставив Карасубу ухмыльнуться.

"Я не знаю Мия, он может быть идеальным ашикаби для меня." Карасуба с ухмылкой прошел мимо нее и вошел в дом, а затем последовал за ней. Мия смотрела, как она вошла в дом, и вздохнула. Она собиралась проследить за ней и задать Ичиго кучу вопросов, пытаясь объяснить ему план Секирей, она была уверена, что теперь он хочет знать.

Она вошла в дом, закрыв за собой дверь и услышав, как Ичиго и Кон спорят, она прошла по коридору и увидела Карасубу, которая стояла с широко раскрытыми глазами, глядя в главную комнату. Мия подошла к ней, заглянула в комнату и тоже широко раскрыла глаза.

"Откашливайся!" прорычал Ичиго, засунув руку в рот своему телу, Кон изо всех сил пытался

вытащить обидный придаток изо рта. "Черт возьми, Кон! Кашляй уже! Я не могу надрать тебе задницу, если ты находишься в моем теле!" Кон наконец-то вытащил руку изо рта и начал кашлять.

"Сколько раз я должен повторять тебе Ичиги! Все не так просто!" прорычал в ответ Кон. "С тех пор как Киске внес в меня некоторые коррективы, тебе удавалось вытащить меня из своего тела только с помощью своего жетона-заменителя!"

"Гах! Черт! Теперь мне придется ждать, пока придет Киске!" прорычал Ичиги, падая обратно на землю и протягивая руку Кону. "Дай мне мой телефон". Кон полез в куртку, достал телефон Ичиги и передал его Ичиги, который тут же набрал номер Киске, оглянувшись через плечо на Карасубу и Мию, которые смотрели на них обоих, внезапно осознав, что после всей этой суматохи было два Ичиги.

"Ах да, мне нужно взять медицинские принадлежности". сказала Мия, приходя в себя. Ичиги кивнул головой, когда она уходила. Киске, как всегда, ответил на звонок.

"Дважды за один день Ичиги? Неужели я действительно настолько особенный для тебя?" Киске засмеялся.

"Прекрати, мне нужно, чтобы ты приехала сюда как можно скорее". Ичиги вздохнул в трубку, когда Карасуба села за стол, ее голова пульсировала от боли в том месте, где Ичиги ударил ее дважды. Она посмотрела на Ичиги, затем на Кона, оба выглядели одинаково. Кон смотрел на нее с легким подозрением, а затем потянул Ичиги за рукав, но тот просто отмахнулся от него и отвернулся от Кона, продолжая объяснять ситуацию и называть адрес Киске. Кон снова потянул Ичиги за рукав.

"Что!?" огрызнулся Ичиги, из телефона послышался смех.

"Почему она здесь?" спросил Кон. "Я думал, она пытается убить тебя?"

"Долго рассказывать, а теперь заткнись". сказал ему Ичиги. "Так, значит, ты будешь здесь через два дня?"

"Правильно. Я принесу твой запасной значок и справочник по колледжу". Ичиги кивнул головой, попрощался, положил трубку и повернулся к Кону и Карасубе. Последний выглядел спокойным и собранным, в то время как Кона всего трясло. Когда Мия вернулась с аптечкой, она сразу же направилась к Кону.

"Пожалуйста, снимите рубашку". Кон просто кивнул, снимая испорченные пиджак и рубашку, заставив Ичиги вздохнуть, когда он поднял пиджак и посмотрел на разрыв.

"А я только что купил эту куртку". пробормотал он.

"Возможно, тебе следовало быстрее уклоняться". Карасуба ухмыльнулась, бросив на него знающий взгляд из угла своих глаз.

"Возможно, тебе не стоило нападать на меня!" прорычал Ичиги.

"Ты должен был просто принять поцелуй, как хороший ашикаби!" Карасуба огрызнулась, толкнув эфес меча большим пальцем вверх, прежде чем рулон бинтов ударил ее в лоб точно в то место, где Ичиги ударил ее, заставив ее застонать, держась за все еще болящую голову, и бросить взгляд со слезами на Мию, которая работала над неглубокой раной в плече Кона.

"Не должно быть никаких ссор". Мия сказала им. "Это касается и тебя, Ичиго, я уже объяснила тебе правила".

"Прости." Ичиго извинился, на что она кивнула головой. Она была немного рада, что работает над Коном, даже сейчас, в таком близком приближении к Ичиго, ее тело снова начало реагировать на него. По какой-то причине, когда Кон был в теле Ичиго, она реагировала не на Кона, а на форму души Ичиго. Она была немного рада, что Ичиго еще не вернулся в свое тело.

"Я уверена, что у вас есть несколько вопросов об Ашикаби и Секирей".

"О чем именно?" спросил Ичиго, заставив Мию слегка вспотеть. "О... о тех вещах, о которых вы двое говорили? Да, вроде того. Что такое ашикаби и секирей, и какого черта ты пыталась поцеловать меня там!" Карасуба ухмыльнулась, заметив легкий розовый оттенок на щеках Ичиго.

"Ну, мы всегда можем поцеловаться и показать тебе." Она мурлыкнула, заставив Ичиго покраснеть еще больше, прежде чем ножны меча Мии опустились прямо на лоб Карасубы. "Гах! Ты глупый неблагодарный маленький...!" Она остановилась, глядя в глаза демона, который стоял за Мией и смотрел на нее.

"Никаких сексуальных отношений под этой крышей. Понимаешь? Поцелуй в том числе!" Карасуба зарычал под ее дыханием, демон позади Мии только увеличился и стал еще более демоническим, чем когда-либо. "Понятно?"

"Хорошо." Карасуба вздохнул, демон снова исчез, когда Мия закончила обрабатывать рану Кона.

"Вот, это было не слишком глубоко, иначе тебе пришлось бы отправиться в больницу, а теперь, прежде чем я объясню кое-что о плане Секирей, я хочу спросить кое-что у тебя, Ичиго". Ичиго слегка застонал, но повернулся к Мие, готовый дать полное объяснение, почему он был Жнецом Души и что такое Жнец Души. "Почему ты не убрал свой футон сегодня утром?"

"А?" потрясенно спросил Ичиго.

"Я спросила, почему ты не убрал свой футон? Я уверен, что сказал тебе, что собираюсь постирать сегодня, включая простыни". Ичиго слегка побледнел.

"Я... торопилась сегодня утром на собеседование. Наверное, я просто не подумал".

"Ну, пожалуйста, не позволяй этому повториться". Ичиго кивнул головой. "Итак, что бы ты хотел узнать в первую очередь, об Ашикаби, Секирей или о плане Секирей?"

"Подождите, черт возьми! Я хочу знать, откуда у него, простого человека, столько силы!" крикнул Карасуба. "Не может быть, чтобы человек смог победить секирея! Особенно кого-то моего уровня!"

"О, неужели этот маленький человечек задел твою гордость?" Мия спросила с легким весельем, на лице Карасубы промелькнул гнев, когда она поняла, что старший секирей насмехается над ней. "Ичиго имеет полное право не рассказывать нам о своем прошлом, так же как я имею право скрывать свое прошлое, а ты - свое".

"Тогда зачем рассказывать ему о плане Секирей?" прорычал Карасуба.

"Потому что он тоже имеет на это право". сказала ей Мия. "Ведь он ашикаби, в конце концов". Закончила она, повернувшись к Ичиго. "Нам незачем знать о твоём прошлом Ичиго". Ичиго неловко потер шею и отвернулся. Мия поднялась, прихватив с собой аптечку, подошла к Карасубе и, опустившись перед ней на колени, снова открыла чемоданчик и стала рыться в нём.

"Псс! Ичиго." Ичиго посмотрел на Кона, который молчал. "Что именно происходит?"

"Понятия не имею." Ичиго сказал ему. "Киске будет здесь через два дня, до тех пор ты не должен покидать этот дом. Понимаешь? Я не хочу, чтобы ты бегал в моём теле и разрушал мою жизнь. Понял?" Кон вздохнул, но кивнул.

"Хорошо, я не буду выходить из дома".

"И..." Ичиго запнулся. "Если ты хочешь... и сможешь вести себя хорошо с этого момента..."

"Ты серьёзно?" спросил Кон, широко раскрыв глаза. "Я могу остаться!?" крикнул он.

"Ой! Осторожно!" Карасуба взвизгнул, привлекая внимание Ичиго и Кона, когда Мия закончила накладывать пластырь на лоб Карасубы, а затем шлепнула его.

"А теперь убирайся." Мия сказала ей с суженными глазами.

"Вы двое действительно не любите друг друга, не так ли?" спросил Ичиго.

"Это очень долгая история". Мия встала. "Однако... если вы хотите, чтобы она осталась на то время, пока я буду объяснять вам план Секирей, я... потерплю её присутствие до тех пор". Ичиго посмотрел между ними и понял, что напряжение между ними нарастает.

"А... ну, это твой дом, Мия. Я всего лишь арендатор, вот и все..." Он замялся. Мия бросила взгляд на Карасубу и увидела, что та начинает волноваться из-за того, что её собираются заставить уйти. Прежде чем Мия успела что-то сказать, раздался громкий стук во входную дверь, привлёкший внимание всех четверых.

"Извините, я на минутку". сказала Мия, выходя из комнаты. "Я вернусь через минуту". Ичиго кивнул головой, повернувшись к Мие. Мия закрыла за собой дверь и пошла к выходу, но как только дверь закрылась... она не заметила, как на лице Карасубы появилась злая ухмылка. Ичиго вздохнул и повернулся к Кону и Карасубе, но увидел Кона, забившегося в угол и указывающего на Карасубу трясущейся рукой.

"Какого черта это имеет значение, Ви-мф!" Карасуба уже была на нём, прижав его за плечи к земле, её нежные губы прикоснулись к его губам, заставив его глаза широко распахнуться от шока, прежде чем он почувствовал это, мощный всплеск реяцу, который был подавлен внутри Карасубы, высвободился, затопив все его чувства. Его глаза широко раскрылись от того, что он увидел дальше. Десять черных столбов, излучающих черный свет, появились на её спине, когда её тело выгнулось дугой назад, а затем столбы рассыпались и слились в большие черные крылья, напомнившие Ичиго ворона.

Когда они исчезли и свет снова померк, звук ударившейся о землю сумки заставил Ичиго перевести взгляд на открытую дверь, там стояла Мия, упитанная молодая женщина с длинными темно-каштановыми волосами, собранными в хвост, карими глазами и хорошо развитой фигурой. На ней была открытая кожаная куртка, розовая рубашка с золотой звездой спереди, также на ней была пара джинсов. Оба широко раскрытыми глазами смотрели на то,

чему они только что стали свидетелями.

"Я никогда не любила теорию, всегда была практичной девушкой". Карасуба ухмыльнулся, погладив Ичиго по щеке. "Похоже, теперь он мой ашикаби, Мия". Карасуба продолжала ухмыляться, глядя на Мию, сидящего на Ичиго.

<http://tl.rulate.ru/book/85969/2757323>