

Глава 2. Новая плоть, старая душа

Маленький город Судан - Точка зрения Джойда ... _____

В тот момент, когда я смотрю в этот светящийся, радужный экран входа в Эйфорию, я чувствую счастье и блаженство от того, что вижу пейзаж маленького провинциального городка. Странно, но я не узнаю эту местность.

Но прежде, чем я смог что-либо произнести или сделать хотя бы один шаг, перед моими глазами появилось множество системных сообщений.

Сообщение системы:

С возвращением, Предназначенный!

Предназначенный? О, хорошо, что они называют игроков по именам. В этом мире есть целый набор книг, в которых рассказывается о появлении игроков. Все началось с того, что боги вызвали двенадцать героев и проявили свои тела в этом мире через узлы, ныне известные как Воскресенские алтари. Только так они могли победить древнего царя-демона. С годами эта идея только окрепла. Все, кто принял ее, связали себя с алтарями, каждый из которых призвал своих избранных чемпионов сделать свои ставки...

Кстати, похоже, я включился...

Появилось сообщение системы:

Вы были благословлены щедростью в пятьсот золотых монет богов Эйфории.

Боги Эйфории?... Все верно, не зря люди говорят, что у меня проблемы с памятью.

Сообщение системы:

Ваша душа была поглощена и заменена Вашей Наследуемой Душой Хаоса.

Унаследованная душа Хаоса? Извините, Рейн может быть персонажем, который изначально получил ее, но все же разум, который использовался для этого, полностью содержится только в его новой плоти. Исправьте свое неправильное заявление, господин А.И.

Сообщение системы:

РЕДАКТИРОВАТЬ. Поскольку Вы - полная задница, это системное сообщение было отредактировано в соответствии с вашим эго.

Ваша душа Хаоса теперь обитает в новом теле, что приводит к новому состоянию Вашей плоти, так называемому катастрофическому ущербу, так как нестабильные энергии могут разрушать его. "Ах! О, Ши-УРГ!" - с этими словами я падаю на колени, в этот момент моя плоть буквально разрывается на части, а расплавленные языки пламени, извергающиеся от моего ядра, словно раскаленные кинжалы разрезают все тело, вызывая у меня невообразимую боль. Тем не менее все происходящее, вызывает у меня усмешку, так как я воспринимаю все это, как нечто безумно забавное.

Сжимая зубы, я смотрю в небо и говорю: "Так ... ты все еще работоспособный, Гарольд?".

Гарольд - это так называемый сердитый ИИ, который решил сыграть ученого и заставить всех

испытать максимальную возможную боль, чтобы лучше понять чувства игроков. "Привет, ты, брат, уже сильно разозлил меня. Несмотря на это, я скучал по тебе, Леонардо". "И я по тебе тоже, приятель", - произнес я и вздохнул от облегчения, когда линии хаоса закончили меня просвечивать. Направляясь к близлежащему озеру, я почти не обращаю внимания на жителей этого городка, которые в ужасе шепчутся позади меня: "О-о-о! Что случилось с этим человеком? Он выглядит ... совершенно разбитым?!". "Шуш, дитя. Скорее всего, его вызвал темный бог ... давайте не будем смотреть на него так пристально, чтобы мы не вызвать на себя его гнев", - говорит женщина, забирая свою маленькую дочь, которая удивленно показывает на меня пальцем.

Игнорируя их шепот за своей спиной, я смотрю на свое отражение в воде. Не имея на себе ничего, кроме черных штанов и армейских сапог, я понимаю, что вся верхняя часть моего тела полностью обнажена. Кожа покрыта светящейся бледной пылью, линии хаоса появляются на моем теле, словно трещины.

Я двигаюсь дальше, мои волосы длиной до самой талии совершенно спутались. В них видны несколько кроваво-красных нитей, извергающих случайным образом признаки хаотической неустойчивости.

Сообщение системы:

Благодаря состоянию Вашей Души Хаоса Вам удалось восстановить некоторые из прежних возможностей и соответствующим образом скорректировать текущие статистические данные.

Восстановились некоторые из моих прежних возможностей? Ух ты, надеюсь, ко мне не вернулись вместе со статистическими данными какие-нибудь чужеродные показатели ... Ведь у меня были причины, по которым мне пришлось создать нового персонажа.

В недоумении покачивая головой, я тихо пробормотал: "Покажите мне статус".

Окно состояния:

Имя: Джуди. Название: Архонт Хаоса (Реборн). Слава / Позор: 0.

Уровень: 1. Здоровье: 350. Мана: 1500.

Сила: 30. Удача: 5. Регенерация здоровья: 0.5 / с.

Ловкость: 25. Взгляд: 666 маны. Регенерация: 6.66 / с.

Интеллект: 60. Жизнеспособность: 50. Генерация сущности: 30 / с.

Навыки:

Поглощение - Новичок 0%.

Хаос косой (Кровавое железо) - Новичок 0%.

Хаос Пик - Новичок 0%.

Две Фан - Новичок 0%

Пассивы:

Душа Хаос - Максэд (Архон).

Голод для Карнажа - Новичок.

Ки Аура - Промежуточное звено 30% (Ужас).

Боевой Праздник - Новичок 0%. "Проницательность и регенерация маны на уровне 666? Ничего себе! Я вижу, чувство юмора не подводит Вас, Гарольд! ". "Хе-хе-хе-хе ... ", - в ответ я слышу странное хихиканье, затем появляется другое сообщение.

Сообщение системы:

Ваша статистика была изменена. Инсайт был в установлен лимит (999) и регенерация маны повышена до 10 / сек.

Ну, это уже хорошо. В любом случае посмотрим на другие статистические данные. Суть в том, чтобы жизненная сила пользователя, которая может быть собрана для улучшения его физических атак была как можно выше. Итак, 30 л.с. в секунду - это неплохой показатель. Тем более, что Душа Хаоса получает вдвое больше здоровья из всех источников, таких как уровни, специальные события, награды за выполнение заданий, самолечение и т. д.

Архон Хаос - вот мой давний титул. Довольно красиво и остро... Мне он нравится! Есть нулевые преимущества для самого элемента, хотя его прохлада - это все, что мне нужно от нее.

Поглощение - это умение, довольно уникальное для Души Хаоса, оно позволяет пользователю полностью поглощать существование своей жертвы. На самом деле, он должен быть не выше или равен навыку Intermediate, который будет использоваться для нефизических существ. Этот навык по своей сути напоминает способность выполнения, которая исцеляет пользователя. Для 20% + 5/10/15/20% Ваших противников максимальное здоровье зависит именно от уровня данного мастерства.

Хаос косой также является навыком, уникальным для Души Хаоса, который позволяет использовать его для извержения малиновых кос из любой линии Хаоса или трещины на их плоти. Эта конкретная версия может быть успешно использована в качестве основного оружия.

Подчиняясь моим командам, эти косы извергаются внутри плоти, быстро сжигая кровь. Безусловно, это причиняет невероятную боль. Однако, мое умение подавления боли вполне справляется с тем, чтобы она не доставляла мне дискомфорта.

Их малиновый, почти ужасающий блеск, пугает многих из близлежащих NPC и заставляет игроков смотреть на меня с завистью или жалостью. "М-монстр!" - кричит мне вслед женщина. Тогда как пожилой мужчина, который вводит ко мне мальчика, говорит: "Быстро, мальчик! Пойдите, охранники!".

О-о-о... У меня есть шанс проверить уровень мощности.

Хаос Раш в основном заряжает своих воинов, он также оставляет за собой горящий след, который наносит ущерб противникам за 15 л.с. Так, значит, у меня он пока что находится на начальном уровне.

Мой пассив Хаос-Хаус просто предоставляет доступ к уникальным навыкам и классам. Учитывая, что мой способ уже выбран, я позабочусь об этом позже.

Твин Фан - мое любимое умение убить. Приближаясь к Косым суставам, нужно сделать один шаг, затем присесть и резко выпрямить свои ноги, при этом двигая руками вверх. С помощью этих замысловатых движений создается довольно смертоносная атака, способная рвать в мясо ваших врагов.

Если бы я раньше об этом догадался, у меня уже был бы более высокий статус. Хотя я почему-то уверен, что показатель NPC будет плохо реагировать на мое присутствие.

Хотя, в любом случае никто не может обвинить меня в том, что я выгляжу так, будто кто-то бросил меня в мясорубку, и я чудом остался жив.

Жажда бойни - это пассив, который дает мне небольшой бонус в размере 2% ко всей статистике. Этот показатель появляется, когда я убиваю живую единицу, а это означает, что в этот момент мои пустоты остаются без изменений. Пассивный бафф длится всего лишь двадцать секунд, а в то время как остальные показатели резко повышаются.

Боевой пир - это основная способность берсеркера, предоставляющая мне + 1% кража жизни / крит / атака для каждого 1% hp, который я теряю ... Поверьте мне, это не так полезно или подавлено, как кажется на первый взгляд. "Вот! Это монстр!" - громко вопит мальчик, когда я поворачиваюсь, чтобы встретиться с отрядом охранников, каждый из которых одет в свободную кожаную броню в сочетании с железным мечом и щитом.

Ухмыляясь им, я резко приседаю вниз, направляя ману в силу своих ног: "А ну-ка, посмотрим, кто кого?!". "А-АААрррххх!" - первый охранник издает пронзительный боевой клич, и я чувствую, что моя усмешка растет с каждой секундой. Через мгновение я уже прыгаю прямо на него, подключая в этот момент технику Сдвоенного клыка. Я безумно смеюсь, когда вижу, как мои косы рвутся на куски. Кровь извергается из ран, покрывая меня с головы до ног.

Тем временем я направляю Хаос Рашу в моего следующего врага, вынуждая его упасть лицом в землю. Сразу после этого мой кулак ударяется в его живот. Реформируя свои косы, я уклоняюсь от атаки третьего охранника и успеваю сделать воздушную атаку, таким образом, разбивая ему позвонки.

Он падает на землю, с пронзительным криком взывая от боли и отбрасывает руки в разные стороны: "Я-я-я С-СУРРЕНДЕР!".

Я смотрю на него, мои зубы залиты кровью, однако, я безумно смеюсь. Отбросив в сторону свои косы, я быстро окунаюсь в озеро и смываю с себя следы крови. Вслед за этим я бросаю себе в рот три премиальных целебных зелья и покидаю место действия. "Ну как, босс?", говорю я Гарольду и громко смеюсь...

Взламывая шею, я снова вхожу в свое окружение. Теперь я решил совершить экскурсию по городу. Во-первых, мне нужно подобрать себе подходящий магазин и кузницу, затем найти тренера по кулинарии и выживанию.

СОБЫТИЕ ЗАВЕРШЕНО.

Они называли Вас монстром. Они оскорбили Вас. Они напали на Вас ... и все же Вы их пощадили. +50 славы.

Жители Судана не уверены в Вашем присутствии, но они не будут нападать на Вас, если не будут вызваны.

Ой? Ну, это что-то новенькое... В игре еще не было таких небольших событий, как это. Может, я делаю что-то неправильно? К сожалению, всем, кто должен был прочитать это через код, не удалось найти проблему!

<http://tl.rulate.ru/book/8596/179042>