

По внешнему виду Свиток Тотема мало чем отличался от Свитка Умений.

Однако, когда его держали в руках, не появлялось и намека на то, что его можно выучить.

Может быть, этот свиток нужно было изучать самостоятельно?

Развязав тонкую бечевку на свитке, он расправился.

На свитке были густо написаны слова, символы и узоры.

Узоры были образованы путем нанесения на спину человека сложных рунических узоров, чем-то напоминающих татуировки.

Возможно, благодаря вознаграждению из сундука с сокровищами, узоры были очень четкими и правильными, создавая впечатление современных гравюр.

Рядом с чертежом находилась увеличенная версия рунического узора, а также несколько примечаний.

Перед этим Фан Хао несколько дней изучал записи демонической куклы.

Было видно, что рунические узоры на свитке имеют много общего с узорами формаций.

Возможно, существовала какая-то взаимосвязь с узором формации.

Экспертизу Фан Хао понять не мог, но прочитать некоторые описания на свитке всё же смог.

Тотемы можно было понимать, как запечатывание, применение и бросок.

Иными словами, в виде тотема можно было втягивать энергию под кожу и ждать, пока не возникнет необходимость в высвобождении этой силы.

А этот тотем — тело духа-гиганта.

Похоже, он мог заимствовать силу Бога-духа и до некоторой степени усиливать себя.

Фан Хао не умел читать, но мог определить, что это практически то же самое, что и пассивный навык.

Вот только в нём было что-то особенное.

Нельсон как раз работал над схемой формирования, так что её можно было отдать ему на изучение.

. . .

Включить все рисунки.

Свитки с тотемами тоже были сразу убраны.

Подняв голову, он обнаружил, что женщина-тролль, уже переодевшаяся в льняной костюм, вернулась.

Она молча стояла внизу.

Фан Хао окинул взглядом нескольких человек и заговорил: — Терновник, Черная Меча, Гигант, Тяжелый Двор и Стелла, я превращу это место в лагерь нежити, а вы будете использовать этот город как базу для нападения на племена в Кровавых горах.

Когда Книга лордов была поднята до пятого уровня, была добавлена новая способность [Преобразование присоединенного города].

Другими словами, первоначальный зависимый город и зависимый город могли быть преобразованы друг в друга.

Существовало только два варианта преобразования оригинального зависимого города в зависимый [Город людей] и [Город нежити].

Однако при преобразовании аффилированного города в оригинальный аффилированный город выбор был гораздо более разнообразным, включая оригинальные аффилированные города людей, орков, нежити, крови и троллей.

Разница между этими двумя вариантами должна была быть связана с типом захваченного города.

Фан Хао был недоволен атрибутами города: низкий бонус и 50% гражданских беспорядков.

К тому же тролли в городе были практически уничтожены, и от добавленных атрибутов было мало толку.

Лучше было бы превратить этот город во второй город нежити.

Это будет удобно для последующих сражений с троллями в Кровавых горах.

Выслушав предложение Фан Хао, группа героев тоже слегка кивнула.

— Милорд, если мы сможем превратить это место в город нежити, то значительно сократим время и эффективность захвата Кровавых гор, — Терновник вышел вперед и заговорил.

Превращение этого города в город нежити могло оказать большую помощь в последующих сражениях.

Остальные герои, напротив, не имели иного мнения.

У женщины-тролля Стеллы мгновенно изменилось выражение лица, но она тоже не стала возражать.

Фан Хао, как победитель, полностью владел правом распоряжаться этим городом.

Даже если бы она протестовала, то ничего не смогла бы сделать.

Оставалось надеяться, что город нежити не окажет никакого влияния на таких существ, как они.

— Хорошо.

Фан Хао согласился и, открыв Книгу Владык, коснулся города Чжэньбэй, чтобы преобразовать его.

[Преобразовывать или нет первоначальный город «Чжэньбэй-сити»].

Да!

[Пожалуйста, выберите лагерь преобразуемого города [раса людей] [раса нежити]].

Лагерь нежити.

Свет, окутавший весь город.

Преобразование завершено!

[Обратный отсчет до следующего превращения города Чжэньбэй составляет 29 дней и 59 часов.....]].

Эта способность имеет обратный отсчет, а это значит, что в течение месяца этот город не сможет преобразоваться снова.

Свет рассеялся.

Атрибуты города Чжэньбэй также изменились, из города 9-го уровня, связанного с троллем-оригиналом, он превратился в город 9-го уровня, связанный с нежитью.

Фан Хао встал и вышел на улицу: — Идите, выйдите и посмотрите.

Толпа последовала за Фан Хао из зала, и за дверью оказался пустой город.

Первоначальные разрушенные и полуразрушенные здания исчезли, оставив после себя большое пустое пространство.

Ресурсы возвращались в размере 50% и сразу попадали на склад.

Это было что-то вроде Города Путешественников: всё управлялось данными, модернизация и разрушение происходили быстро.

Фан Хао повел толпу в район казарм, открыл Книгу Владык и построил несколько зданий, которые можно было использовать: склады, кузницы, башни для стрельбы из лука и магические башни.

Затем было построено здание [Двор трансформации скелетов].

— Терновник, распорядись, чтобы люди превратили все эти трупы! — сказал Фан Хао Терновнику.

В этой битве трупы троллей громоздились горами.

Трупов армии Союза Троллей и племени Кровавого Головореза было очень много.

После того, как Костяной Дракон испустил смертельный плевок, на этом месте осталась груда белых костей.

Изначально для превращения требовалось доставить их обратно в главный город, но теперь это было не так хлопотно.

Преобразование на месте позволило бы им быстрее вступить в бой.

— Хорошо, мой господин, я сейчас же все устрою.

Терновник объяснил задачу, и тут же появились солдаты-нежити, бросающие партии трупов в бассейн трансформации скелетов.

Начался обратный отсчёт времени для трансформации.

Затем Фан Хао построил несколько домов, использовавшихся троллями, в которых могли жить Стелла и другие тролли.

Теперь Стелла не могла жить в особняке городского лорда, поэтому, естественно, ей пришлось жить на улице.

Разобравшись с постройками, Фан Хао принялся изготавливать снаряжение для последующих сражений.

Открываем Книгу Владык.

[Силовая броня Шэн Цзайэра: железо 12, чугунный блок 6, толстая прочная кожа 10, лён 15, пряжёная нить 22, металлические детали 25].

[Шлем: железо x8, чугунный блок x3, толстая кожа x5, металлические детали x12].

[Силовые перчатки Шэн Зайэра] [Силовые сапоги Шэн Зайэра].

. . .

<http://tl.rulate.ru/book/85945/3117436>