

Священная гора Кахо, божество-гигант.

От этих слов брови Фан Хао тоже мгновенно нахмурились.

В этом мире существовали божества, полагал Фан Хао.

Ведь на территории было установлено несколько идолов, которые добавляли ей атрибутов.

Но чтобы божество спало в этом бесплодном горном массиве, Фан Хао немного не верил.

Спать в этом горном массиве.

Значит, этому божеству было ещё хуже, чем ему самому.

— Ты хочешь сказать, что Кайус отправился к божеству-гиганту, чтобы разобраться с нами, не так ли? — спросил Фан Хао.

Женщина-троль Ситра не стала ничего скрывать: — Да, человеческий господин, последняя битва с нежитью среди нежити вызвала у Кайуса большое недовольство троллей, и в клане, и за его пределами было много мнений о нем, поэтому Кайус отправился на Святую гору Кайо с данью, чтобы получить наставления божественного духа.

Статус Стеллы позволял ей легче, чем другим, понять ситуацию, в которой оказался Кайус.

Это была ситуация, когда Кайус находился под сильным давлением, и его уже нельзя было подавить силой, прежде чем он решил обратиться к богам.

Что касается альянса троллей, то причина, по которой они предприняли атаку на Кровавую Глотку, заключалась именно в этом.

Кроме того, они увидели, что Кайуса нет в племени, и воспользовались случаем, чтобы напрямую занять город.

— Неужели там действительно есть божество? — с сомнением спросил Фан Хао.

Ситра твёрдо ответила: — Каждый тролль, живущий в Кровавых горах, твёрдо верит, что в Священной горе Кайуса спят божества, особенно в племени Кровавого горла, где при наследовании нового патриарха нужно отправлять дань Священной горе Кайуса.

Внезапно Фан Хао снова почувствовал неладное.

Разве тролли не верят в Бога Убийства?

В пещере Погребального Дракона он нашёл статую троллей, верящих в Бога Убийства, а в городе только что увидел развалившуюся статую Бога Убийства, которую взорвали.

Может ли быть так, что спящий там - Бог Убийства?

— Что в Священной Горе Кахо является Богом Убийства? — с сомнением в сердце спросил Фан Хао.

— Не совсем так, мой господин, Бог Убийства - это духовная вера троллей, он приносит троллям непобедимую храбрость и силу, убежденность в том, что можно осмелиться бросить вызов сильному, а божество-гигант даст троллям просветление и руководство в смятении, — Стелла говорила серьезно.

Казалось, что эти убеждения проникли в сердце каждого тролля.

— Кто-нибудь видел гигантское божество? Как оно выглядит?

— Это,, я не слишком уверен, только патриарх Кровавого Головореза имеет право идти и приносить дань богам, — Стелла на мгновение замешкалась и ответила.

— Тогда каждый раз, когда ты будешь приносить дань богам, будешь ли ты получать за это вознаграждение, то есть получать какие-то блага? — Фан Хао продолжал спрашивать.

— Один получит наставление от богов, а Кайус вернет его обратно и передаст остальным членам племени, — ответила Стелла.

Услышав это, Фан Хао догадался.

У этого божества-гиганта было два варианта развития событий.

В первом случае божество вообще не существовало, его придумали вожди племен, чтобы контролировать свой народ.

Когда они сталкивались с какими-то трудностями, то использовали указания божества как предлог, чтобы облегчить выполнение своих приказов.

Вторая версия заключалась в том, что оно действительно обладало могущественным существом, которое могло оказать троллям некоторую помощь.

Но наличие божества было крайне маловероятно, если не сказать невозможно.

— Ты знаешь, где находится Священная гора Кайо? Укажи мне его.

Песчаный диск Кровавого хребта был вытолкнут.

Фан Хао поднялся со своего места и подошёл к песчаному диску.

[Стол мелкого песка (горный хребет Холодного Ветра)].

Стелла встала и указала на место на песчаном диске.

Она располагалась точно на северо-западе от города и не была близка к роду.

— Что еще есть на этой горе?

— Я не слишком уверена в этом, но кажется, что прямо там живут племена, охраняющие духов от посторонних, — Стелла продолжала отвечать.

Фан Хао кивнул, запомнив её слова.

Продолжая, он сказал: — Хорошо, ты сказала, что все еще знаешь, где находится сокровищница Кровавого Головореза, просто приведи моих людей, чтобы они нашли его.

— Да, лорд-человек, но я все же хотела бы, чтобы ты пощадил меня и женщин в подземелье, мы не представляем для тебя угрозы, — Стелла заговорила снова, повторив свое приветствие.

— Хорошо, я подумаю.

Черный Меч вошел со своими солдатами и вывел Ситру из Зала Матриархов к сокровищнице, о которой она говорила.

. . .

После ухода Стеллы в зале вновь воцарилась тишина.

Стоя перед песчаным диском, Книга Владык испустила слабую завесу света, охватившую песчаный диск перед ней.

[Песчаный диск Кровавого горного хребта был включен, общую карту Кровавого горного хребта можно посмотреть на странице Книга Владык - Карта].

Он был таким же, как и предыдущие несколько песочных дисков.

После его включения на большую карту была нанесена вся карта всего горного хребта.

На ней были поочередно отмечены рельеф горного хребта, извилистые дороги, расположение различных племен в горном массиве.

На карте, которую Сюй Ян передал ему, был лишь маршрут от племени Скалистой Головы до племени Кровавого Головореза.

На песчаном диске же была карта всего горного массива.

Она была еще более четкой и точной, чем карта, которую передал ему Сюй Ян.

Записав карту.

Фан Хао снова сел на трон.

Он продолжил просматривать Книгу Владык.

В самом начале, когда он добрался до трона патриарха, система уже отправила ему запрос на занятие Кровавой глотки.

Просто в тот момент он разговаривал с женщиной-троллем, и у него не было возможности проверить это.

[Племя Кровавой Глотки стало вашим вассальным городом, вы можете "переименовать" город здесь и получить в свое распоряжение все ресурсы племени и его вассальных деревень].

Племя Кровавой Глотки и Кровавые горы казались ему слишком кровавыми.

Подумав об этом, он снова взглянул на карту.

Этот город, расположенный к северу от главного города, снова стал первым барьером, сдерживающим троллей на севере.

Поэтому он просто вписал "Город Чжэньбэй" в "Безымянный".

Когда остальные племена троллей будут уничтожены.

Этот город станет тем городом, который будет сдерживать группу троллей на севере.

Город Чжэньбэй, подходит.

[Удачное название]

[Город Чжэньбэй]

[Уровень города: 9 класс Оригинальный город]

[Атрибуты: Добыча полезных ископаемых +15%, Налог на золото +5%, Разведение клана троллей +5%, Гражданские беспорядки +50%].

[Описание: Город с атрибутами, которые могут вызывать различные эффекты усиления, ускоряя строительство и развитие города].

Уровень города довольно высок.

Налоги и воспроизводство - оба показателя были самыми низкими из нескольких занятых городов.

Кроме того, наблюдался рост гражданских беспорядков.

Фан Хао специально проверил.

[Гражданские беспорядки]: жителей района трудно контролировать, они склонны к бунтам.

Как и ожидалось, не самый лучший показатель.

50%, что означало половину вероятности возникновения гражданских беспорядков, как в тот раз, когда коалиция троллей сражалась с Кровавым Головорезом.

Хотя тролли в городе были практически уничтожены, люди все еще были нужны для управления городом.

Гражданские беспорядки, безусловно, не должны остаться в стороне, но как быть с этим атрибутом в дальнейшем.

Фан Хао задумался.

На экране продолжали появляться системные подсказки.

[Разблокированы чертежи: чертежи строительства фабрики по обработке мелкого камня, чертежи строительства большого карьера, чертежи производства ложа арбалета с замком дракона, чертежи строительства дома тролля, чертежи строительства тренировочного поля воина тролля].

Город 9-го уровня, есть довольно много разблокированных чертежей.

[Фабрика по обработке камня тонкой работы: дерево 3000, твердая древесина 1800, камень 2200, каменный кирпич 1200, железо 420, металлические детали 120].

[Описание: Перерабатывая каменные кирпичи, можно сделать из них более тонкие каменные кирпичи с большей плотностью].

Завод по переработке мелкого каменного кирпича.

В сердце Фан Хао сразу же вспыхнула радость.

Когда особняк Владыки достиг 10-го уровня, появился этот материал - Мелкозернистый Каменный Кирпич.

Однако он никак не ожидал, что уже на следующий день получит строительные чертежи и сможет организовать рабочих для их обработки.

Этого как раз и не хватало.

Продолжая проверять второй чертеж.

[Большая каменоломня: дерево 4200, камень 3500, кирпич 1500, железо 820, металлические детали 500].

[Описание: Большая каменоломня, крупные камни можно перерабатывать в каменные кирпичи, эффективность сбора камня +15%].

Эффективность сбора камня в каменоломне, равная 15%, осталась прежней, но был добавлен атрибут добычи готовой продукции.

. . .

<http://tl.rulate.ru/book/85945/3108541>