

В протоколах допроса не зафиксирована информация о правой руке орка.

Возможно, она была получена в ходе предыдущего допроса.

Также возможно, что она находилась в коллекции первоначального владельца этого поместья.

Было хорошо, что эта правая рука не была записана.

На случай, если Ребекка увидит запись и сама попросит ее.

Рисунок был приложен, а рука была помещена на хранение.

Снаружи вошёл медведь Гризли и сказал: — Мой господин, прибыла армия из города Ликсис.

Фан Хао и остальные отвечали за захват людей, а армия из города Ликсис занималась допросами и закрытием.

Но пришла другая сторона, причём довольно быстро.

— Замените светящиеся камни в комнате факелами и снимите все настенные висюльки, действуйте быстрее! — торопливо сказал Фан Хао.

— Да, мой господин.

Все действовали быстро и сняли светящиеся камни и висевшие на люстре картины, все до одного.

Фан Хао небрежно убрал их в кладовую.

За окном уже виднелись быстро приближающиеся факелы.

Армия города Ликсис вот-вот должна была войти в поместье, насколько хватало глаз.

— Уходим, оставим остатки беспорядка им, отступаем, — снова приказал Фан Хао.

Толпа быстро вышла с другой стороны и исчезла в темноте, прежде чем армия окружила поместье.

. . .

Армия быстро окружила всю усадьбу.

Когда командир, стоявший во главе, посмотрел на трупы, наваленные по всей земле, его брови нахмурились.

Так много людей!

Он был удивлен не только количеством врагов.

В душе он был ещё больше удивлён, что эта точка людей Фан Хао смогла так быстро свести бой на нет.

— Лорд-командующий, в комнате были найдены шесть чернорубашечников, они не сильно ранены, но, похоже, у них нет опасных для жизни ран, — быстро сказал солдат.

6 безликих мужчин.

Неудивительно, что на этот раз было выставлено так много охраны.

— Окружите территорию, любой, кто посмеет приблизиться или уйти, будет убит, — громко сказал правитель и вошел в комнату.

Следуя приказам леди Ребекки.

Он должен был непосредственно допросить пленника, как только получит информацию.

Городская армия, непосредственно арестовывающая людей.

Это максимально сократит шансы на то, что безликие люди в городе отреагируют.

Этой ночью многим знатным и влиятельным купцам Городского Владыки суждено было стать жертвами налета.

. . .

Ночь всё ещё была густой.

Группа людей и лошадей Фан Хао нашла пещеру.

Развесив светящиеся камни, они планировали переждать здесь до рассвета.

Согласно плану, он отвечал только за аресты, а люди Ребекки должны были проследить и закончить работу.

Что касается того, сколько информации удастся узнать, то это будет зависеть от того, кто окажется быстрее между Ребеккой и Безликим.

Кто быстрее, тот и получит преимущество.

Светящийся камень осветил пещеру.

Из хранилища Фан Хао достал немного еды и воды, чтобы все могли пополнить запасы энергии.

Все одновременно ели и болтали.

Окружающая обстановка никак не влияла на этих горных разбойников.

Негромкими голосами они болтали об интересных историях, женщинах и умении играть в карты.

Некоторые также болтали о том, что только что произошло в поместье, злорадствуя по поводу конца дворянского поместья.

Фан Хао молча сидел в стороне.

На этот раз он достал свой урожай.

[Правая рука героя орков]

[Категория: Костяной скелет]

[Описание: Правая рука, оставшаяся от героя-орка, после бальзамирования и обезвоживания была продана как предмет коллекционирования].

Увидев описание коллекционных предметов, Фан Хао вспомнил купленное им ископаемое человека-богомла.

Эта рука не могла быть одним из предметов на складе, не так ли?

Для тех дворян, которым нечем заняться, можно было бы собрать руку мертвеца в качестве коллекционного предмета.

Из одной руки нельзя сделать героя-скелета, ее также нельзя трансформировать с помощью пула трансформации.

Но ее можно использовать для изготовления куклы демона.

Теперь, когда тело демонической куклы, левая рука, правая рука, череп и крылья собраны.

Это также считается наполовину собранным.

Возможно, следует также выучить некоторые алхимические руны в записях и заняться изготовлением демонических кукол, когда придет время.

В конце концов, то, что было написано в записках демона.

Это было не совсем подходящее для посторонних чтение.

— Смотрите, что это! Разве это не крыса, — у входа в пещеру внезапно раздался ропот голосов.

Все прощупывали и смотрели вперед.

Несколько человек из Фан Хао тоже были любопытны и подошли.

Снаружи пещеры вдалеке проходило более десяти крыс, которые несли светящийся камень.

Эти крысы ничем не отличались от обычных крыс: они были одеты в плащи и держали светящийся камень, чтобы поторопиться.

Это было похоже на спешащих людей.

Кроме того, с такого расстояния каждая крыса - средиземноморская.

Макушки их голов казались круглыми и лысыми, с несколько уникальным внешним видом.

— Эти крысы, что происходит, на самом деле носят одежду.

— Это не может быть чьим-то домашним животным, я слышал, что дворяне в городе охотно

держат редких и странных животных в качестве домашних питомцев.

— Кто держит крыс? Ты болен?

— Это невозможно сказать, ты не дворянин, откуда тебе знать, что ты не будешь держать крысу.

— Босс, хотите, я принесу светящиеся камни, какие светящиеся камни используют крысы, — один из мужчин вскочил на ноги.

Светящийся камень стоил по меньшей мере 500 золотых монет или больше, и его все еще трудно было купить за деньги.

Эти крысы держали его так, словно держали светящийся мешок с деньгами, чтобы похвастаться перед группой горных бандитов.

ДОНГ!!!

Медведь гризли постучал его по голове: — Я не видел, чтобы ты приложил много усилий в битве, а ты играешь с крысами.

Остальные члены группы чуть не расхохотались, слушая его.

Из-за большого расстояния Фан Хао тоже не проверил имена крыс.

Но по тому, что происходило перед ним, было ясно, что эти крысы обладали высоким уровнем интеллекта.

Умение носить одежду и пользоваться инструментами было недостижимо для обычных животных.

Фан Хао не разрешал людям выходить на улицу.

Им нужно было спрятаться до рассвета, и не было никакой необходимости лишать крыс их светящихся камней.

Небольшая группа крыс перед ними шла быстро.

За короткое время они зарылись в джунгли и исчезли.

Увидев, что крысы исчезли.

Толпа уселась обратно в пещеру и продолжила болтать и пукать.

. . .

Небо слегка посветлело.

Фан Хао достал из кладовки новую одежду и раздал всем, чтобы они переоделись.

Все сразу же вышли из пещеры.

Уже рассвело, когда они снова вошли в город Ликсис.

Перед городскими воротами стояла длинная, тонкая очередь.

Все, кому нужно было войти в город, должны были пройти через стражу.

В прошлом вход в город был не таким медленным, как сейчас, и число городских стражников было удвоено, чтобы охранять ворота.

Фан Хао и остальные, разбросанные в очереди, немного продвинулись вперед.

Все формальности были соблюдены, так что войти в город не составило труда.

Главное было держаться в тени и не попадаться на глаза некоторым людям.

— Какого хрена, что происходит, мне еще работать, если эта небольшая проверка будет продолжаться, то очередь до полудня даже в город не попадет.

— Хватит ворчать, это же очевидно, что в городе что-то случилось, иначе откуда бы такая шумиха.

— Что происходит? Ты не можешь отнимать у всех время.

— Тише! Хватит, тут один молодой дворянин устроил беспорядки, его чуть не вытащили и сразу же зарубили, так что, если не хочешь неприятностей, держи язык за зубами.

— Да, прекрати, армия была в городе прошлой ночью и арестовала целую кучу людей.

— А? Что-то вроде этого.

— Эх, лучше быть честным и оставаться в строю, не нарывайся на неприятности.

. . .

Фан Хао стоял в стороне и прислушивался к разговору нескольких человек вокруг него.

Казалось, что армия уже начала движение прошлой ночью, чтобы арестовать тех, кто был под следствием.

Через некоторое время подошла очередь Фан Хао.

После короткого осмотра тела и выяснения личности Фан Хао пропустили в город.

Остальные люди, взад и вперед, тоже вошли.

Армия в городе передвигалась очень часто, и можно было видеть, как по улицам проходила армия, полностью вооруженная и в строю.

. . .

Он вернулся в свою резиденцию и переоделся.

Первое, что нужно сделать, это взять с собой Ань и выйти на улицу.

Первым делом нужно зайти в магазины на торговой улице Вест-Сити и поесть горячего горшка в крутом ресторане горячих горшков в Рао.

Только после этого он вернулся к себе домой, чтобы продолжить отдых.

Он проспал до следующего утра.

Только после этого Фан Хао отправился напрямиком в резиденцию городского правителя.

<http://tl.rulate.ru/book/85945/3070814>