

Услышав, что священник Мириам велела ему уйти, мужчина немного запаниковал и поспешно сказал: — Но я ещё не исцелился...

— Браунинг, я предупреждала тебя не использовать эти трюки из здешней таверны, и если ты не ушел до полудня, не вини меня в невежливости, — сказала холодным голосом священник Мириам.

Большая часть храма была заполнена вспомогательными жрецами женского пола, все молодые, а некоторые даже совсем дети.

Многие из них были из близлежащих деревень и могли легко купиться на сальные, клишированные любовные разговоры Браунинга.

Очевидно, жрица Мириам уже не в первый раз предупреждала этого человека.

Но только что он снова был пойман с поличным.

— Жрица Мириам, я просто поболтал с ней, — защищался Браунинг.

— Один час, и ты не уйдешь, и твое имя будет известно всем, кто приходит в храм помолиться.

— Жрец Мириам сократила время до одного чала.

Услышав предупреждение священника, лицо Браунинга мгновенно изменилось.

Он прекрасно знал, какой силой обладает слово священника.

Если бы это был другой город, одного слова священника было бы достаточно, чтобы отправить его на виселицу или прямо на смерть от огня.

— Хорошо, я соберу свои вещи и уйду, священник Мириам! — беспомощно сказал Браунинг.

— Один час, — снова напомнила Мириам.

— Я знаю.

Священник Мириам скорчил гримасу, намереваясь уйти.

Фан Хао в этот момент тоже узнал Браунинга, художника, которого допрашивали в хижине Безликого.

Неожиданно он встретил его здесь.

— Священник Мириам, я давно не видел Браунинга и хотел бы с ним поболтать, но, надеюсь это не задержит его отъезд через час, — проговорил Фан Хао.

Священник Мириам посмотрела на Фан Хао, не ожидая, что он знал Браунинга.

Одарив Браунинга холодным взглядом, он ушёл первым.

Пока священник Мириам уходил, Браунинг нахмурился на Фан Хао: — Ты меня знаешь?— ==

Его память всё ещё была довольно хорошей, но у него не было никакого впечатления о человеке перед ним.

Естественно, Браунинг не знал нынешнего Фан Хао.

В это время в тускло освещённом подземелье Фан Хао призвал Божественное присутствие и, манипулируя серым Воробьём-скелетом, заговорил с ним.

— Господин Браунинг не забыл меня, ведь мы вместе болтали на последнем балу. — Фан Хао вошел в комнату и с энтузиазмом сказал.

Казалось, будто он встретил старого знакомого.

— А! Не забыл. — Браунинг нахмурился и подсознательно ответил.

— Чем ты обидел жрицу Мириам, я впервые вижу, как она сердится. — Фан Хао сдвинул свой стул вперед.

— Впервые вижу, как она сердится? Вот как мало ты здесь пробыл. — Браунинг поднял раненую руку и собрал свои вещи: — Старуха с занудством, я просто пошутил с несколькими вспомогательными жрецами, и ей пришлось меня выгнать.

Браунинг всё ещё был немного недоволен.

Фан Хао тоже потерял дар речи, это был храм, а не таверна.

Разве это шутка — тянуть за руку чью-то вспомогательную жрицу и трогать одну за другой?

А их все ещё было несколько.

Ты рецидивист, это уже любезно с твоей стороны говорить, что другая жрица Мириам тебя не убила.

Но все это были мысли в голове Фан Хао, и он не стал говорить.

Он спросил прямо: — Кстати, что с этой твоей травмой, тебя ведь тоже не ударили за прикосновение к руке какой-нибудь девушки?

— Эй! Это не то, о чем стоит говорить, разве я Браунинг такой человек? — сказал Браунинг с суровым лицом.

— Так как это произошло?

— Не надо об этом, меня похитила кучка проклятых парней, и я чуть не умер там, и повезло, что служба городского лорда получила новости и спасла меня. — Лицо Браунинга мгновенно стало серьезным.

Вспомнив ситуацию, в его сердце неконтролируемо поднялось чувство страха.

— Похищение, кто посмел тебя похитить? — Фан Хао продолжал болтать.

— Чёртов Дерек, он на самом деле из Безликих, благодаря тому, что в прошлый раз я подарил его жене бесплатный портрет всего тела, — сказал Браунинг сквозь стиснутые зубы.

— Давик? Какой Давик.

— Это Давик, офицер-строитель, а его сын служит в гвардии.

Строительный офицер, тот, кто отвечал за строительство и обслуживание зданий в городе.

Казалось, что многие чиновники в городе тоже стали частью Безликих.

— Что же предприняла канцелярия городского лорда? — продолжал допытываться Фан Хао.

— Что тут поделаешь, людей арестовали, а его сына отстранили от должности, как продвигается дело, я пока не знаю. — Браунинг заговорил: — Скажу вам, мадам Ребекка даже приняла меня, в то время она была одета в длинное свободное платье, такая фигура и внешность, самая красивая женщина, которую я когда-либо видел.

При упоминании о женщинах брови Браунинга мгновенно взлетели вверх.

— Кроме Давика и его сына, были и другие? — продолжал спрашивать Фан Хао.

— Ах, я не знаю об этом, меня отправили сюда восстанавливать силы, и никто не рассказал мне о ходе событий, — беспомощно сказал Браунинг.

На самом деле, он заметил, что во всем этом что-то не так.

Это было не пустяковое дело, когда канцелярия городского лорда была так обеспокоена и вовлекала в него чиновников города.

Он тоже был немного обеспокоен и даже подумывал, не стоит ли ему покинуть Ликсис и пожить некоторое время в другом городе.

— О! Хорошо, тогда займись делом, я уйду первым. — Почувствовав, что спрашивать больше не о чем, Фан Хао встал и попрощался с ним.

— Береги себя, я угощу тебя несколькими напитками, когда поправлюсь.

— Без проблем. — Фан Хао вышел из комнаты, закрыв за собой дверь рукой.

Браунинг смотрел вслед уходящему Фан Хао, все еще бормоча себе под нос: — Кто это, почему я больше ничего не помню.

.....

Выход из храма.

Фан Хао взял с собой Ань Цзя, сел в повозку и направился прямо в зал миссий на востоке города.

Там было ещё более шумно, чем в прошлый раз.

По обеим сторонам главной дороги располагались оружейные, защитные лавки и даже таверны.

Для профессии, связанной с высоким уровнем стресса, таверны и нарядно одетые дамы всегда помогали наемникам расслабиться.

Войдя в квестовый зал, он подошел к стойке.

— Господин Фан Хао, вы снова здесь. — За стойкой стоял молодой солдат, который принимал его в прошлый раз.

Казалось, что и старая белая смена здесь тоже была, придя дважды, он встретил именно его.

— Последнее задание было выполнено, что нового, — сказал Фан Хао.

— О, хорошо, господин Фан Хао, как называется ваша группа наемников, позвольте мне проверить.

— Рыцари Костей.

— О, подождите минутку, — сказал молодой солдат и начал перелистывать записи в своих руках, ища название «Рыцари Костей».

.....

Первый этаж.

Внутри комнаты, расположенной на верхнем уровне зала.

Ребекка, одетая в длинное бледно-голубое платье, опиралась на мягкий завал, перелистывая информацию в своих руках.

Перед ней почтительно стоял начальник охраны, мягко представившись: — Госпожа, это все зарегистрированные и хорошие наемные группы, первые две из которых, наемники Чешуи Дракона и наемники Кровавого Ворона, являются обеими наемными группами, которые стали известными ранее, и ходят слухи, что лидеры этих двух наемных групп достигли героического статуса.

Ребекка молча пролиستала информацию, а затем снова закрыла книгу: — Хорошо, я подумаю об этом.

Правитель кивнул и вышел прямо из комнаты.

Через мгновение Ребекка вздохнула, встала и подошла к окну, выглянув в коридор первого этажа.

<http://tl.rulate.ru/book/85945/2995799>