

Впечатление о наёмниках у Фан Хао было не слишком хорошим.

Неважно, с чем он сталкивался и что слышал от других людей.

Профессия наемника была очень похожа на бандитов.

Особенно в последний раз, когда наемники Железной Крови, сопровождавшие «Караван Тавика», предали своего нанимателя бандитам.

Была заключена сделка с медведем гризли, который в то время еще был бандитом.

Замысел состоял в том, чтобы совместными усилиями изнутри и снаружи ограбить караван, а потом разделить добычу.

Хорошо, что Фан Хао в прошлый раз узнал об этом заранее, иначе весь караван оказался бы в опасности.

Поэтому Фан Хао в глубине души недолго любил профессию наемника.

— Вы даёте задания только группам наёмников? — снова спросил Фан Хао.

Хозяин таверны улыбнулся, он также слышал, что Фан Хао из другого города.

Пояснив, он сказал: — Думаю, да, у восточных ворот города есть отдельная зона, предназначенная для выдачи заданий наемникам, вы можете пойти и посмотреть, когда придет время.

Восточные ворота города!

Территория города Ликсис была намного больше, чем территория города Прул.

Более того, каждый раз, когда Фан Хао приезжал сюда, он всегда брал северные городские ворота, а в восточных воротах никогда не бывал.

— В будущем ни в одной таверне не будет приключенческих щедрот? — продолжал спрашивать Фан Хао. продолжал спрашивать Фан Хао.

— Я не слишком уверен в этом, это зависит от того, что скажет офис городского лорда, я не слишком уверен в деталях, я слышал новости только от любителей выпить во время их случайных разговоров, — босс неловко улыбнулся.

— Хорошо, большое спасибо, босс, — Фан Хао улыбнулся и поблагодарил.

Владельцы таверн, как профессия, относились к своим клиентам с большим энтузиазмом.

Чтобы привлечь к себе постоянных клиентов, они также рассказывали о новостях, которые узнавали из уст в уста.

Конечно, таких, как Винниша, которые болтали без умолку, все еще было меньшинство.

В мгновение ока подали еду и вино.

Они перестали разговаривать и принялись за еду.

Становилось все темнее и темнее.

В это время дверь таверны толкнули, и в нее, пошатываясь, вошла какая-то фигура.

Фан Хао знал этого человека, старого Ходжа, который хвастался, что сражался с вампирами.

Но над его левым глазом все еще красовался синий синяк, так что, похоже, он с кем-то дрался.

Старый Ходж окинул взглядом всех присутствующих в таверне и наконец остановился на Фан Хао и зверолюдке.

Поперхнувшись вином, он пошатываясь подошел к ним: — Может, угостите меня выпивкой, молодой человек?

Открыв дверь, он не сказал ни слова любезности.

Рассказ старого Ходжа, хоть и хвастался многим, но и твердые серебряные рисунки могли доказать, что он действительно сражался с вампирами.

Но Фан Хао предположил, что он мог заниматься логистикой или кузнечным делом, а не быть бойцом первой линии.

Это также подтверждало, почему он сказал, что расположение ран каждый раз было разным.

Скорее всего, все эти раны были получены бойцами первой линии, которыми он хвастался.

В любом случае, рисунки Старого Ходжа сыграли свою роль в битве за Пфхорские высоты.

Он тоже не возражал, поблагодарив алкоголика.

— Конечно, сколько кружек вы планируете выпить? — с улыбкой спросил Фан Хао.

Глаза старого Ходжа слегка загорелись, он не ожидал, что Фан Хао спросит, сколько чашек ему предстоит выпить.

— Десять чашек, как насчёт этого? — старый Ходж уставился на Фан Хао, боясь, что если он скажет слишком много, то заставит собеседника пойти на попятную.

— Хорошо, дай ему десять чашек и еще немного даунера, — Фан Хао с болью согласился.

Старый Ходж был счастлив, обнажил два отсутствующих желтых зуба и похвалил Фан Хао за то, что у него есть будущее.

Хозяин таверны слегка покачал головой и беспомощно приготовил пиво для старого Ходжа.

То, что Старый Ходж попал в поле его зрения, было не очень хорошо.

— Ты тут с кем-то подрался, почему у тебя до сих пор синяк под глазом? — небрежно спросил Фан Хао.

— Какая драка, просто пьяное падение два дня назад, я даже не боюсь кровавых, разве я буду бояться этой женщины?" защищался Старый Ходжа.

— Женщина? — Фан Хао замер.

Его избивала женщина?

— Нет, нет, я имел в виду, что споткнулся и упал из-за женщины, — поспешно объяснил старый Ходж.

— О, тогда тебе стоит меньше пить в будущем, это не легкое падение, — Фан Хао не стал его разоблачать.

Конечно, он также сомневался, что травму нанёс медведь Гризли.

Хотя Медведь Гризли сказал, что купил ему двадцать бокалов вина в обмен на рисунки.

Но избить его, чтобы отобрать рисунки, было бы больше похоже на характер Гризли.

— Как насчет этого, молодой человек, какую часть моей истории вы собираетесь услышать сегодня, у меня был большой опыт, которому вы, молодые, не можете научиться, — Старый Ходж громко хвастался.

Рассматривая Фан Хао как своего поклонника.

— Неважно, любой параграф подойдет, — сказал Фан Хао.

Хлоп!

Старый Ходж хлопнул бокалом с вином по столу, встал и начал рассказывать свою историю борьбы с расой крови с взволнованным и бесстрастным выражением лица.

Более того, он рассказывал о себе как о героическом и бесстрашном человеке.

. . .

Когда он вышел из таверны, наступила глубокая ночь.

Фан Хао посмотрел на часы, было уже девять вечера.

У старого Ходжа еще оставалось три стакана пива, и он все еще находился в таверне, рассказывая о своем опыте общения с Кровавыми.

Он сразу же вернулся в свою каюту.

Дом был ярко освещен, и Винниша распорядилась, чтобы горничная убрала комнату для Фан Хао и Ани.

Постельное белье заменили на новое.

Фан Хао дал указания Ань Цзя и сразу же вернулся в свою комнату.

11 часов вечера...

Фан Хао открыл свой рюкзак и достал из него Скелета Серого Птицелова.

Когда он произнес заклинание «Божественного присутствия», он овладел телом скелетного серого вьюрка и полетел в направлении внешней части города, следуя за открытым окном.

Из уст Лай Дога Фан Хао узнал о трёх местонахождениях Безликого.

Первым из них было поместье на окраине западной части города.

По описанию Лай Дога, хозяин этого поместья был одним из Безликих, а внутри дома поместья был скрытый темный туннель — место сбора Безликих, а также место, где содержались допрашиваемые.

Усадьба невелика, но выглядит очень красиво.

Можно было смутно разглядеть офицеров, стоящих на страже, и скрытых в тени дозорных.

Фан Хао в течение недели летал вокруг усадьбы, а потом пробрался внутрь через открытое решетчатое окно.

Здание было тускло освещено.

Из нескольких комнат доносился слабый звук дыхания.

Фан Хао продолжил поиски и вскоре обнаружил скрытый потайной ход.

Пройдя по скрытому проходу до конца, он попал в подземное помещение.

Это место разительно отличалось от роскошного поместья.

Здесь было тускло и сыро, а также ощущался слабый запах крови.

Когда Фан Хао осмотрел железные клетки внутри камеры, он увидел, что в одной из них висит человек.

Его уже пытали, и он висел там как мертвец.

Лишь легкое вздымание и опадание его груди свидетельствовало о том, что он все еще жив.

Еще одного человека допрашивали, только у этого были светлые волосы, и он не был похож на кроссовера.

Кхм!

Как раз когда Фан Хао собирался уходить, потерявший сознание мужчина сильно и сухо кашлянул и медленно открыл глаза.

Увидев птицу-скелета, которая приземлилась на железные прутья и смотрела прямо на него.

Все тело мужчины содрогнулось от яростной дрожи, и железная цепь звякнула.

Но восприимчивость человека была, в общем, неплохой.

Вскоре он успокоился.

— Я действительно мертв, — человек тихо пробормотал.

— Ты еще не умер, но скоро умрешь, — проговорила птица-скелет.

Дорогие читатели!

Если вы не можете позволить себе приобрести книгу, но хотите продолжить чтение, приглашаю вас перейти на мой буст. Там вы сможете найти интересующие вас главы по более доступной цене.

Надеюсь, вам понравится моё творчество!

Найти можно, если вбить в браузер: `blnd boosty`

<http://tl.rulate.ru/book/85945/2967777>