

По внешнему виду Фан Хао подумал, что это скимитар.

Увидев атрибуты, он назвал его тяжелым кривым мечом Сина.

Фан Хао не особо разбирался в оружии и лишь почувствовал, что по внешнему виду изогнутый меч и скимитар ничем не отличаются.

— Это тот, который ты искал? — спросила Ань Цзя.

Её мало интересовали эти артефакты, и, зная, что Фан Хао их ищет, она помогала за ними присматривать.

— Да, я не ожидал, что найду его здесь.

Похоже, ему придется самому поговорить с Тавиком и попросить его помочь присмотреть за ним.

Если ему все же удастся найти оружие из коллекции «Отпущение греха», он сможет отправить его и себе.

Убрав оружие.

С красным лицом подошла Сяо Бай: — Что случилось, мастер?

— Ничего, вот ключ для тебя, отныне ты будешь жить здесь, — сказал Фан Хао и бросил ключ Сяо Бай.

— Спасибо, хозяин!

. . .

Было около трех или четырех часов дня.

Фан Хао собрал служанок и отправился в обратный путь.

По дороге служанки все еще были полны восторга и обсуждали покупки в городе Прул.

Делились вещами, которые они купили в городе.

Большие сумки были завернуты с диким видом потребления.

Вероятно, магазины города Прул тоже были в замешательстве, не понимая, откуда взялась такая группа богатых женщин, мало что понимающих, но с кучей денег.

Карета въехала в город.

Эир негромко хлопнула в ладоши и сказала: — Ладно, давайте все немного отдохнем, завтра мы сможем вернуться к работе.

Все служанки замерли и тихо согласились: — Да, сестра Эир.

Фан Хао вернулся в дом лорда, и его ноги слегка подкосились.

Он увидел высокого скелета-тролля, стоявшего перед домом лорда.

Его тело было даже выше, чем у обычного тролля, а руки были длинными и тонкими.

[Гигантский-тролль (герой 7-го уровня синего цвета)].

Конечно, появился еще один герой, созданный Нельсоном.

В то время одновременно началась война с Кровавыми горами и горами Холодного ветра, и три героических трупа были принесены на территорию.

Тролль и два орка...

Перед ним был второй из тех, кого создал Нельсон, скелетный герой-тролль.

— Приветствую тебя, мой господин, я буду служить тебе, — герой-скелет опустился на одно колено и опустил лоб.

Даже с одним коленом он был примерно одного роста с Фан Хао.

Его называли гигантской стеной, что должно было быть связано с высотой.

— Вставай и добро пожаловать, Гигант! — сказал Фан Хао.

— Большое спасибо, мой господин.

— Отправляйся на склад и заberi своё снаряжение, затем иди в казармы, тролли-скелеты находятся под твоим командованием.

— Да, мой господин! — Гигант кивнул и пошел в направлении склада.

Когда он ушёл, Фан Хао открыл книгу лордов и взглядом проверил уровень лояльности.

[Лояльность нежити Гиганта к вам достигла x100].

[Гигант под его командованием, чья лояльность к вам достигла 100 баллов, не будет подвержена никаким негативным эмоциям, таким как появление, удар в спину, предательство и так далее].

Лояльность остается на уровне 100 пунктов.

Как только она появится, это будет полный уровень лояльности.

Фан Хао продолжил проверять атрибуты Гиганта.

[Гигант (Синий герой 7-го уровня)].

[Раса: Нежить].

[Цвет: Синий].

[Расовые черты: Нежить, Полый скелет, Легкая слабость].

[Таланты легиона: Железная стена, Командир пехоты, Формирование щита тролля]

[Навыки: Бесплотный, Множественные атаки, Гигантский жезл, метание камня/топора]

[Неотъемлемые способности: Промежуточное боевое мастерство, Продвинутое мастерство защиты, Продвинутое мастерство владения тупым оружием, Продвинутое мастерство владения щитом]

[Железная стена: +15% к обороне армии под командованием юнита].

[Командир пехоты: +5% ко всем атрибутам, когда этот юнит командует пехотой].

[Формирование щита тролля: когда этот юнит командует отрядами в форме тролля (включая троллей, трансформированных троллей и троллей-скелетов), армия получает дополнительный навык "Щит" и дополнительные +5% к защите].

[Метание камня/топора: Если оружие дальнего боя - камень или топор, +10% дистанции, +9% к попаданию, дополнительный тупой урон камнями, +5% урона летающих топоров против неодушевленных защитных орудий].

[Описание: продукт бессмертного некроманта, не санкционированный богами нежити, этот герой не может быть поднят и не может продвигаться вперед].

Атрибуты не слишком впечатляют, но считаются продвинутой версией тролля-скелета.

Наиболее полезным является навык героя «Легион», который увеличивает его атрибуты, когда он ведет за собой армию.

В частности, есть навык Формирование щита тролля.

Теперь отряды троллей, которыми вы руководите, могут напрямую оснащаться щитами, образуя щитовую формацию.

Он вошел в дом лорда и сел на стул.

Испытывая жажду, он подсознательно окинул взглядом пустой зал.

Только тогда он вспомнил, что дал служанкам отпуск.

Даже Эир, которая была снаружи с другими служанками, делилась купленными сегодня вещами.

Взяв стакан воды, она отправилась в винный погреб за бокалом фруктового вина.

Когда он вернулся, то обнаружил, что портной Сойер уже ждет его в зале.

На столе по одну сторону от Сойера лежала черная шелковистая ткань.

— Милорд, — Сойер встал и сделал легкий реверанс.

— Сойер, зачем ты сегодня пришел? — Фан Хао сел с одной стороны и с улыбкой спросил.

— Мой господин, это недавно созданный шёлк "Ночной рендеринг", принесите его сюда, чтобы вы посмотрели, — Сойер поднял черный шелк и поднес его Фан Хао.

Фан Хао взял его, и в его руках он был шелковисто-гладким.

Шёлк "Ночной рендеринг" был ничем иным, как сокровищем города Тавика, Священным Снежным Шёлком.

Он был настолько нежным и гладким, что при прикосновении к нему можно было почувствовать себя очень комфортно.

Но больше всего Фан Хао нравились тускло мерцающие жемчужины на шёлке.

Это было похоже на яркое звездное небо в ночном небе.

По мнению Фан Хао, выразительность шёлка «Ночной рендеринг» была лучше, чем у шёлка «Священный снег».

— Это прекрасно! — Фан Хао открыл рот, чтобы похвалить.

— Он действительно прекрасен, и производство шелка "Ночной рендеринг" сможет сыграть большую роль в вашем следующем плане по открытию магазина, милорд, — сказал Сойер.

Фан Хао упоминал ему об открытии магазина тканей.

В Ликсис производство платьев для жены городского лорда также было способом проложить путь к магазину тканей.

— Действительно, Сойер, ты должен договориться с кем-нибудь о массовом производстве, а также сделать комплект чёрных чулок из недавно изготовленного шёлка ночного рендеринга с приоритетом и размером в соответствии с комплектом леди Ребекки, — Фан Хао задумался и произнес.

— Такой хороший шелк, и чулки тоже?

— Сначала сделайте один комплект, а после массового производства - остальные.

Сойер кивнул и больше ничего не сказал.

Он не мог понять, для чего нужны чулки, но в этом платье, сшитом Ребеккой на заказ.

Чулки действительно достигали хорошего эффекта.

Это также позволило ему, в его философии создания одежды, не слишком привязываться к ней.

— Хорошо, я понимаю, милорд, я организую работу, когда вернусь, и, если будет нехватка персонала, мне понадобится, чтобы вы набрали еще, — мягко сказал Сойер, поднимаясь.

— Хорошо, — Фан Хао кивнул головой.

Сойер еще раз поклонился и вышел из комнаты, держа в руках Шелк Ночного Рендеринга.

. . .

Пужинав.

После недолгого купания в горячем источнике Фан Хао вернулся в свою комнату, чтобы отдохнуть.

Ночь была тихой, и Фан Хао крепко спал.

— Повелитель...

Вдруг его руку слегка встряхнули, и Фан Хао резко открыл глаза.

Под светом ночника он увидел фигуру, скрючившуюся у кровати.

Фан Хао мгновенно пришёл в себя, и все его хризантемы слегка натянулись.

— Господин, это я, Эир...

— Фу!

Фан Хао выдохнул и сказал без всякого изящества: — Эир, ты должна прийти раньше, в этот раз уже поздновато.

Лицо Эир слегка покраснело.

Взглянув на голую грудь Фан Хао, она открыла рот и пояснила: — Господин, из Ликсиса

прибежали стражники, сказали, что принесли какие-то чертежи, как вы и хотели, и ждут в зале.

— Что! Так быстро? — Фан Хао сразу же встал.

<http://tl.rulate.ru/book/85945/2927818>