

Сообщение из Безликой хижины соответствовало двум отдельным вопросам, заданным Фан Хао.

Первый касался численности армии на высотах сияющей луны.

Численность армии составляла 50 000 воинов, хотя это число могло быть неточным, разница не была слишком большой.

По мнению Фан Хао, такого количества солдат было недостаточно, чтобы упоминать о них, а численность войск, которые Фан Хао разместил в различных крепостях, превышала миллион человек.

Разница в численности между ними уже обрекала другую сторону.

Страшным оставался только красный герцог Клемент, лидер горной крови светящейся луны, который пять лет назад уже обладал Оранжевым 8-м рангом.

Фан Хао немного беспокоился, что сейчас он мог прорваться на более высокий ранг или даже достичь уровня героев тёмного золота.

Если бы он достиг уровня тёмного золота, с этим было бы трудно справиться.

Вторая новость подтвердила подозрения Фан Хао.

Красный герцог и упомянутый в записках Честер действительно были одним и тем же человеком.

Клемент — это имя, которое он сменил после того, как стал кровавым.

В разведанных также говорилось о том, что на юго-западе города Прул был основан храм, и к ним прилагалась карта.

С помощью книги лордов карта была включена, и местоположение храма сразу же отобразилось на общей карте.

Он действительно находился к юго-западу от города Прул, но место было несколько отдаленным.

— Хорошо, хижина Безликого будет в порядке в течение следующих нескольких дней, так что вы можете немного отдохнуть, — сказал Фан Хао смотря на служанку.

После использования приказа он будет обновлён только через несколько дней, поэтому не было смысла оставлять её наблюдать.

— Большое спасибо, господин.

— Хорошо, найди Дмитрия и скажи ему, чтобы он ждал меня в резиденции лорда.

— Да, господин, — служанка кивнула и пошла искать Дмитрия.

Выйдя из хижины Безликого...

Фан Хао заглянул в Лигу торговцев, чтобы осмотреться.

Когда он вернулся в резиденцию владыки, Дмитрий уже ждал его.

— Мой господин, есть новости от расы крови? — сказал Дмитрий, вставая.

Фан Хао кивнул и передал ему разведывательное письмо, присланное из хижины Безликого.

Тот взял его в руки и внимательно осмотрел.

— Мой господин, я хотел бы повести войска к высотам сияющей луны, — сказал Дмитрий.

Было написано, что численность врага составляет всего 50 000 человек.

Это число было даже не сравнимо с силой войск на территории Фан Хао.

— Что тебе нужно, скажи и я подготовлю для тебя это, — сказал Фан Хао.

Он позвал Дмитрия, потому что обдумывал планы нападения.

Хотя сила красного герцога всё ещё была неопределённой, он никогда не полагался на свою личную силу, чтобы победить.

Тактика «человек-война» была его основной стратегией.

Противник либо силен индивидуально, либо имеет достаточно мозгов, чтобы выработать стратегию.

Здесь главное — цифры, а полагаясь на цифры, можно сильно навалиться на тебя.

Димитрий поразмышлял некоторое время и рассказал Фан Хао все, что ему нужно.

— Хорошо, я подготовлю тебе все, когда придет время, — Фан Хао задумался на мгновение и продолжил: — Вторая разведка упомянула храм, я подозреваю, что это связано с тем сердцем, ты организуй людей, а потом отправимся туда.

Димитрий не мог уйти сегодня, поэтому они могли бы сначала исследовать храм.

Когда Димитрий был рядом, сила все еще была намного мощнее.

— Да, мой господин, — Димитрий согласился и ушел.

. . .

Полчаса спустя.

Десять костяных драконов, полных стражей опустошенной могилы, стояли у входа в резиденцию лорда.

Фан Хао взял с собой Ань Цзя, Луо и Димитрия, и все трое сели на костяных драконов.

— Полетели! — сказал Фан Хао.

Костяной дракон получил приказ, и с силой ударив ногами, он взмыл в облака и полетел в направлении храма.

Фан Хао все еще помнил, как в таверне получил подсказку о «Владыке города и человеке в гробнице».

Жена хозяина таверны рассказала трогательную историю любви в мельчайших подробностях.

Изначально он подумал, что градоначальник построил для своей возлюбленной мавзолей в горном массиве.

Кто бы мог подумать, судя по описанию предмета и записям в дневнике.

История развивается в обратном направлении.

Этот повелитель города, ныне красный герцог, завоевав доверие своей кровной возлюбленной.

Особым образом он убил ее и использовал кровь своей возлюбленной, чтобы превратить себя и весь город в кровавых.

Он разделил ее тело и похоронил его в разных местах.

И пока он исследовал эту древнюю гробницу и добыл бьющееся сердце, ему также дали задание.

Помогая владельцу сердца найти остальную часть тела, был шанс заполучить верность героя уровня темного золота.

Поэтому Фан Хао спросил, какие инженерные сооружения были у красного герцога, что, скорее всего, было последующим заданием для сердца.

Костяной дракон летел в небе, быстро приближаясь к месту расположения храма.

Свист ветра стоял у него в ушах, а внизу, сквозь облака, виднелись человеческие деревни размером со спичечный коробок, в которых уже вовсю суетились занятые жители.

Через час или около того полета они приближались к цели.

Спустившись вниз, они увидели впереди заброшенный храм.

Расположение храма было очевидным: в радиусе ста метров от центра храма не было ни травинки, а земля была сухой и рыхлой, словно лишилась питательных веществ.

В то время как в ста метрах от него рос густой лес.

Это сильное ощущение разницы было особенно заметно в небе.

— Святое дерьмо! Этот храм не может быть ядовитым! — пробормотал Фан Хао.

Увидев быстро приближающийся храм, он поспешно похлопал костяных драконов и велел им развернуться и первыми приземлиться в густом лесу в ста метрах от него.

Десять костяных драконов приземлились, и Фан Хао скатился вниз вместе с несколькими людьми.

Издали он посмотрел на храм перед собой.

Храм был сложен из каменных кирпичей, а его форма чем-то напоминала архитектурный стиль древнеримской стороны.

Заглянув внутрь через дверной проем, можно было увидеть идолов, которым поклонялись внутри.

— Там какой-то человек, — перепугано сказала Ань.

Следуя в направлении, указанном Ань, они увидели мужчину средних лет, одетого как деревенский житель, который шел с диким кабаном в задней части храма.

Он должен быть охотником из соседней деревни.

Он прошел прямо через пустое место в центре храма, и не было никакого отравления, о котором подумал Фан Хао.

— Ань Цзя, следуй за мной.

С Ань Цзя на буксире Фан Хао вышел из густого леса и направился к жителям деревни.

— Старший брат... — крикнул Фан Хао.

Охотник недоверчиво обернулся, с настороженным лицом опустил кабана и достал кинжал.

— Ты кричал на меня? — спросил охотник, нахмурившись.

— Да, — Фан Хао посмотрел на движения охотника и, не приближаясь, прямо спросил: — Брат, я хотел бы спросить, какому богу поклоняются в этом храме, и является ли он духовным?

— Из какой ты деревни, мы не встречались раньше? — спросил охотник.

— О! Я из города Прул.

— Город Прул? — воскликнул охотник.

Это было не близко к городу Прул.

Обычному человеку пришлось бы идти день и ночь, чтобы добраться сюда.

— Да, зашел посмотреть, не духовный ли храм.

Видя, что эти двое молоды и не выглядят так, будто лгут, охотник убрал кинжал и сказал: —
Зайти так далеко, чтобы найти храм, похоже, у вас дома что-то случилось.

. . .

<http://tl.rulate.ru/book/85945/2909289>