Нехватка рабочей силы также становилась все более очевидной.

Дело было не в том, что скелетов не хватало, а в кропотливой работе, с которой обычные скелеты справлялись с трудом.

Например, уборка, стирка и приготовление пищи.

В словаре обычных скелетов нет такого понятия, как легкомысленное отношение к делу.

Гигиеническая ситуация в одном только городе была не тем, чего могли добиться несколько человек.

— Хозяин, ты вернулся! Эир услышала суматоху и выбежала из хижины лорда.

Увидев остальных кролиководов на повозке позади них, она с любопытством посмотрела на них.

— Это новички, возьмите их с собой, чтобы они ознакомились с территорией, — Фан Хао посмотрел на молодых девушек из клана кроликов глазами, полными слез.

— О, хорошо, — на лице Эир тоже появилась радость, когда она увидела своих соклановцев.

На территории, где было полно нежити.

Иметь несколько товарищей из одного клана было очень важно.

Поговорив с Фан Хао, она подошла к середине кроликов и потрусила прочь.

Взяв их с собой, он осмотрел всю территорию.

Герой, Ань, посмотрела на Фан Хао, а затем тоже последовала за Эир.

...

Кролики были уведены Эир, чтобы ознакомиться с ситуацией.

Первым делом нужно подготовить для них дом.

Они не могли позволить им всем спать на улице.

Выбрав подходящий район для проживания, Фан Хао сразу же построил 20 домов четвертого уровня.

В домах четвертого уровня могли одновременно проживать 4 человека.

Поскольку все они были женщинами и не состояли в семейном браке, 20 домов было вполне достаточно, чтобы жить в них, а при необходимости их можно было достраивать.

После строительства домов Фан Хао сделал кровати, одеяла из шкур животных и другие предметы домашнего обихода.

Фан Хао не был рабовладельцем и не был настолько черствым.

Некоторые основные жизненные потребности все же нужно было обеспечить.

Закончив с этим, Фан Хао продолжил осматривать другие здания.

За последние несколько дней на перерабатывающей фабрике накопилось много строительных материалов.

Можно было модернизировать существующие здания.

Во-первых, ядро всех зданий.

Деревянный зал лорда.

[Зал лорда 5 уровня: x3500 древесины, x2200 камня, x1200 закаленного дерева, x1000 каменных кирпичей, x550 пеньковой веревки, 2x20 железа].

Была нехватка твердой древесины и каменных кирпичей, но теперь их достаточно для строительства.

[Модернизация].

Мгновенно свет поглотил деревянный дом лорда, а когда свет рассеялся, перед ним возвышалось высокое, полностью каменное, трехэтажное здание.

[Каменное здание лорда 5 уровня]

[Владелец: Фан Хао]

[Способности: производство/собирательство +2%, передвижение войск +2%, все атрибуты +1%].

[Здания: Подземное кладбище 4 уровня, склад 4 уровня, могильник 4 уровня, лесопилка 4 уровня, пастбище 4 уровня, поле духов 2 уровня, городская стена 4 уровня, башня стрелка 4 уровня, променад мертвых 4 уровня, башня некроманта 4 уровня, базар, павильон здания стража, колодец Возвращающегося источника, слон богини плодородия, поле трансформации скелета, музей грязного оружия, конюшня 4 уровня].

[Примечание: основные здания территории].

[Материалы, необходимые для обновления: Дерево: x6200, Камень x4500, Твердая древесина x3200, Каменные кирпичи x4000, Железо x500, Металлические детали x320].

После достижения пятого уровня.

Название изменилось с деревянного дома лорда, на каменный дом лорда.

В целом здание, построенное полностью из каменных кирпичей, стало прочнее и выше.

В дополнение к этому была добавлена дополнительная способность.

Для атрибутов производства и воинов - большее увеличение.

Это также должно означать, что территория вступила во вторую стадию.

После модернизации Зала Владычества Фан Хао продолжил модернизировать другие здания, ведь он слышал о племени Сломанного Черепа от Медного Быка.

Перевернув несколько раз все в памяти, он так и не смог найти никакой информации о племени Сломанного Черепа.

Но территория нежити к западу от рынка Маним относится только к себе, и больше ни к кому.

Учитывая это, он вручную поднял городские стены и башни со стрелками, обе до пятого уровня.

Посмотрел на ситуацию с ресурсами.

Все основные здания расы нежити были подняты до четвертого уровня.

Если они хотели поднять их до пятого уровня, то, кроме твердого дерева и каменных кирпичей, им больше всего нужны были Камни Теней.

На складе оставалось еще 18 Теневых Камней.

На Променаде Нежити 4-го уровня и Башне Магов Нежити 4-го уровня их было недостаточно, хватало только на строительство Захоронения.

[Могильник 5 уровня: x2 400 древесины, x3 500 камня, x600 пеньковой веревки, x220 твердых прочных пород дерева, x150 каменных кирпичей, x15 камней теней].

Могильник - это казарма для расы нежити.

Вы можете набрать ортодоксальную пехоту нежити.

Улучшение!

[Могильник 5 уровня]

[Вербуемые: Скелет-воин / Скелет-копьеносец (солдат 2-го уровня)]

[Требуется для найма: Ползучий позвоночник x2].

[Способность: Реанимация, Продвижение].

[Примечание: В этом здании можно набирать солдат из своего лагеря. Повышение уровня здания открывает новые типы солдат и более высокие ранги солдат].

[Материалы, необходимые для модернизации: x3200 дерева, x4300 камня, x700 пеньковой веревки, x440 твердой прочной древесины, x350 каменных кирпичей, x20 камней теней].

[Продвижение: Вы можете продвигать набранные отряды войск, максимальное количество продвижений - 100 отрядов].

Ура!

Фан Хао сжал кулак.

Погребальная земля поднялась на пятый уровень, а названия и звания родов войск изменились.

Пешки-скелеты стали воинами-скелетами.

Ранги были повышены с первого до второго, что значительно повысило боевую мощь всех типов воинов в целом.

С другой стороны, функция улучшения здания позволяла повышать ранг скелетов первого ранга, которые уже были завербованы.

Имея возможность продвигается вперед, Фан Хао начал организовывать скелетонизированным солдатам смены для продвижения.

В конце концов, патрулирование территории нельзя было останавливать.

Сразу после расстановки Фан Хао как раз собирался продолжить проверку Книги лордов, когда услышал, крик Эир.

— Господин, мы вернулись! — Эир шла обратно с недавно присоединившимися девушками-кроликами.

Вернувшиеся крольчихи уже не выглядели такими нервными, как раньше.

Следуя за Эир по территории, они также узнали кое-что о Фан Хао и о территории.

Они знали, что Фан Хао не причинит им вреда, не говоря уже о том, чтобы превратить их всех в скелеты.

К тому же он не был таким злобным, как другие рабовладельцы.

У них было достаточно еды и дом, в котором можно было жить.

К концу разговора все кролики не только перестали волноваться, но на их лицах появилось выражение тоски.

Если все действительно было так, как сказала Эир, то им очень повезло, что у них будет такой хороший хозяин.

Кормить и жить в доме - это не то, к чему относились все рабы.

— Эир, где Ань Цзя? — Фан Хао посмотрел за спину Эир, но не обнаружил фигуры Ань Цзя.

— О, госпожа Ань разговаривала с господином Сойером, — сказала Эир.

— Хорошо, вот предметы первой необходимости, по одному набору для каждого из вас, а дома по три на комнату, можете распределить между собой, — сказал Фан Хао присоединившимся кроликам.

— Спасибо, хозяин! — группа людей-кроликов из клана поспешно поблагодарила.

— Эир, возьми несколько человек, чтобы приготовить еду, сегодня она должна быть роскошной, это будет считаться приемом для всех, — продолжал Фан Хао.

— Хорошо, господин, — Эир согласилась и повела людей-кроликов на кухню.

Затем Фан Хао направился к лавке портного, чтобы посмотреть, о чем Ань говорит с Сойером.

Когда он подошел к лавке портного, то увидел, что Ань Цзя сидит там на большой лошади, а Сойер, портной-скелет, сидит, сцепив пальцы, и выглядит как раб, которого держат в заложниках, а не как нежить.

Когда он вошел, то услышал, как Сойер сказал: — Мисс Ань, я не умею играть в карты, и у меня нет денег, так что не морочьте мне голову…

http://tl.rulate.ru/book/85945/2806133