Фан Хао боком вошел в комнату.

Спальня была большой и оформлена очень элегантно и роскошно.

Посреди комнаты стоял шелковый гроб из черного золота необычайно красивой формы.

Сделать гроб в такой роскошной и вычурной манере удавалось крайне редко.

Хотя Фан Хао мало что знал о гробах, по используемым материалам и качеству изготовления он мог сказать, что это определенно дорогой гроб.

Фан Хао лишь мельком взглянул на него и быстро подошел к окну.

Его план тоже была очень простой.

Нужно было резко открыть все шторы в комнате и впустить солнечный свет.

Если внутри действительно лежал вампир, то солнце покарает его.

Фан Хао смутно помнил, что вампиры боятся солнечного света.

А чеснок и серебро он проверит позже.

Если позволит время.

Он даже хотел сначала вернуться и собрать большую партию чеснока, чтобы развесить вокруг гроба.

— Ну что, начинаем, — тихо сказал Фан Хао

Взмах!

Увидев окно, Фан Хао снова был ошеломлен.

Окна древнего были заколоченные.

Фан Хао со всей силой дёрнул по уже гнилым доскам, и в комнату хлынул солнечный свет.

В моменте все окна были открыты, и ослепительный солнечный свет мгновенно осветил

комнату.

— Все сюда! — крикнул Фан Хао, и несколько пешек-скелетов быстро подошли ближе и замерли.

—Открывайте гроб!

Скелеты встали по обе стороны гроба и обхватили крышку руками.

Общими усилиями крышка гроба была скинута.

Фан Хао поспешно заглянул внутрь.

Там было пусто!

Крышка была полностью открыта, внутри не лежал воображаемый вампир, это был пустой гроб.

Даже если бы вампир не боялся солнечного света, он должен был проснуться в любом случае, Фан Хао не ожидал такого поворота.

[Изысканный гроб для трупа (синий)]

[Категория: Гроб для поднятия трупов]

[Описание: Гроб для трупов расы вечной ночи. Лежа в нем, можно мгновенно успокоить свой разум и напитаться духовной силой].

Вот это да!

У гроба есть атрибуты.

Питает ли гроб духовную силу или нет, Фан Хао не был уверен.

Однако залезть в такой герметичный гроб и закрыв крышку можно наверняка задохнуться, тогда и вылезать не придется, кстати удобно, сразу закопают.

Это было очень глупо.

— Прикрой его! — сказал Фан Хао.

Гроб был редкого синего качества, но он не мог его использовать, поэтому, когда у него появится возможность, он попробует продать его другим вампирам.

Скелеты нашли темную комнату в соседнем помещении.

Внутри был золотой сундук с сокровищами.

— Святое дерьмо, он золотой! — от удивления закричал Фан Хао.

В центре темной комнаты стоял сундук с сокровищами, от которого исходила слабая золотая аура.

Фан Хао впервые увидел золотой сундук с тех пор, как попал в этот мир, до этого он встречал только сундук из чёрного железа.

Этот подарок судьбы застал его врасплох.

Потирая руки, он вознес в своем сердце молитву различным богам и богиням.

— Благослови меня удачей, чтобы получить сегодня хорошее снаряжение.

Фан Хао открыл золотой сундук.

[Получено: Чертеж строительства городской стены, Чертеж строительства павильона здания стражи, Чертеж изготовления изысканного гроба для поднятия трупов (синий), Чертеж изготовления досок из твердого дерева, Пламенное кольцо (синее), Монета боевого огня x120, Кровавый камень x40].

Золотой сундук с сокровищами не разочаровал.

Были открыты три чертежа, а также синее снаряжение, и даже монет боевого огня было немало.

С появлением базара, монетам Огня нашлось применение.

Однако до сих пор Фан Хао не находил стабильного способа их получения.

[Чертеж строительства городской стены 1-го уровня: дерево x1200, камень x500, тростник

x300, бечевка x800].

Материалы для строительства городской стены первого уровня требовалось намного больше, чем для других зданий.

Но если задуматься, в этом есть смысл.

Городская стена должна ограждать здания на территории, поэтому на нее, естественно, уходит больше материалов.

[Строительный павильон Хранителя]

[Категория: Специальное здание]

[Необходимые материалы: Дерево 500, камень 300, солома 120, бечевка 100].

[Описание: Солдат/герой, помещенный в павильон стражи, имеет +2% ко всем атрибутам и может чувствовать все опасности на территории городской стражи]

Павильон стражи - это особое здание.

Слово "страж" относится не к охране территории, а к охране конкретного места.

Другими словами, если вы построите павильон стражи в любом месте, то сможете разместить там солдат или героев для охраны территории.

Если бы Фан Хао собирался построить павильон, то в первую очередь он решил бы построить его перед зданием лорда.

Когда защитный щит внутри территории исчезнет, о никакой безопасности не может идти речи.

[Доска из твердого дерева: дерево x2.]

[Роскошный гроб: Доска из твердого дерева x12, кожа x6, хлопок x5, качественная ткань x6].

Боже правый, это должно заставить меня открыть магазин гробов.

Интересно, популярна ли похоронная индустрия в этом мире?

[Пламенное кольцо (синий)]

[Категория: Кольцо на палец]

[Умение: Огненный шар]

[Описание: Кольцо с разрушительной энергией].

[Огненный шар]: выстреливает в цель яростным огненным шаром, нанося противнику три единицы урона и непрерывный урон от огня, (Время действия - 1 час).

На самом деле это магическое кольцо.

Можно было использовать умение под "Огненный шар".

От этого сердце Фан Хао обрадовалось.

Он и сам обладал определённой силой атаки.

В общем, он был доволен этим приключением в древнем замке.

Он не только добыл редкие камни теней, но и получил множество чертежей и кольцо пламени.

Это естественно повысило его силу и шансы на выживание.

Фан Хао собрал свои вещи и спустился по лестнице вниз.

— Все разойдитесь по комнатам и несите всё, что можете, во двор, — крикнул Фан Хао.

Территория была похожа на полуразрушенную горную деревню, и теперь, когда он видел хоть что-то, что казалось ему приятным, он, естественно, должен был всё это забрать.

Все пешки-скелеты вошли внутрь и начали выносить предметы из древнего замка наружу.

Данг!

Внезапно Фан Хао, выходя во двор замка, споткнулся о квадратный камень под ногами.

Хотя это скелетное тело не чувствовало боли, оно всё равно ощущало, что урон, который он

только что получил, был немаленький.

[Каменный кирпич (строительный материал)]

Сердце Фан Хао дрогнуло.

Увидев кирпич, он посмотрел вверх.

В стене замка находилась дыра, которая появилась во время битвы с кровожадным летучим волком.

— Итак, материал для обновления доступен? — с ехидной улыбкой пробормотал Фан Хао.

Для обновления дома лорда требовались каменные кирпичи.

Фан Хао никогда не встречал чертежи «Каменных кирпичей», и даже в чате он не слышал, чтобы кто-то получил их.

Поэтому в этот момент, когда Фан Хао увидел каменные кирпичи, подающие с неба, в его голову пришла идея.

Снести старый замок.

— Разве такую большую крепость нельзя разобрать, чтобы получить много каменных кирпичей, — со смехом сказал Фан Хао.

С этой мыслью в голове он вернулся в своё тело.

Очнувшись в спальне.

Он сразу вышел из дома и начал созывать всех рабочих скелетов.

В предыдущих нескольких битвах рабочие скелеты также принимали участие.

Первоначальное число в двадцать тысяч уменьшилась до семнадцати.

Но даже несмотря на это, доступная рабочая сила Фан Хао всё равно намного превосходила всех остальных лордов.

Количество крестьян у других составляло всего от пяти до десяти человек.

Это не шло ни в какое сравнение с многотысячной армией Фан Хао.

— Возьмите инструменты и тележки, — с горящими глазами приказал Фан Хао.

http://tl.rulate.ru/book/85945/2779582