

Крепость казалась довольно древней.

По возвышающимся серым стенам свисали темно-зеленые лианы.

От нее веяло холодом, жуткое ощущение.

То место, куда убежали одноногие овцы, осталось позади, все внимание давно было обращено на крепость перед ними.

— Открой дверь! — Приказал Фан Хао.

Скрип!

Вместе с пылью раздался пронзительный звук.

Совместными усилиями скелетов проржавевшая и покрытая облезшей краской дверь медленно отворилась.

Независимо от того, был ли этот древний замок опасен или нет, необходимо было проверить его, он находился так близко к его территории.

Тем более очень странно, что такая большая крепость внезапно появилась посреди густого леса.

Это не внушало оптимизма.

Когда ворота открылись, перед Фан Хао открылась и картина внутри.

За воротами находился внутренний двор старого замка.

Двор был покрыт листьями и травой.

Вокруг надгробия, увитого лианами, росли сорняки.

— Черт! Это не просто крепость.

Кто бы мог подумать, что двор этого древнего замка окажется кладбищенским кругом.

В этот момент можно было также заметить, что перед двором была ещё одна стена,

соединённая каменными ступенями и аркой из кирпича и камня.

Внезапно Фан Хао уставился к серо-белому хрустальному камню рядом с надгробием перед ним.

— Камень Тёмной Тени! — подсознательно воскликнул Фан Хао.

Кристаллический камень неподалёку был точно таким же, как и камень Тёмной Тени, который был ему так нужен.

Дун Цзяюэ также упомянула, что этот кристаллический камень был добыт в древней гробнице.

Все было примерно так же, как и перед ним.

При ближайшем рассмотрении рядом оказалось еще несколько.

— Иди и принеси эти Теневые Камни, — сказал Фан Хао.

Один из скелетов рядом с ним тут же вышел и вошел в поросший сорняками кирпичный туннель к Теневым Камням.

Скелет-сержант подошёл к надгробию и уже собирался взять камни теней.

Внезапно земля во дворе задрожала, как кипящая вода.

Сразу же после этого гниющий и кишачий личинками труп пробился сквозь землю и выполз наружу.

— Я так и знал! — тихо сказал Фан Хао.

По словам Дун Цзяюэ, когда она добыла Теневой камень, то встретил неживых существ.

Тогда Фан Хао предположил, что, возможно, здесь произойдет то же самое.

Это действительно было то, что сразу пришло ему в голову.

Фан Хао подозвал пешек-скелетов, и встал у входа, наблюдая за выползающим наружу трупом.

Эти трупы пролежали под землей неизвестно сколько лет.

Грязные волосы срослись с травой, листьями и грязью.

Кожа давно истлела и источала неприятное зловоние.

Их глаза были узкими и белыми, а их рты широко раскрывались, словно они издавали гневный рев.

В этот момент Фан Хао был даже рад, что его солдат был скелетом.

По крайней мере, он выглядел чистым и не пах разложением.

[Падаль (1-го ранга)]

[Описание: пушечное мясо в легионе Вечной Ночи, их тела гнилые и хрупкие, а индивидуальные боевые способности очень низкие, поэтому они объединяются в группы, представляя собой большую угрозу].

Вечная ночь...

Звучало это несколько странно.

Количество гниющих трупов увеличилось до сотни.

Глядя на гниющие трупы, приближающиеся к Фан Хао с высоко поднятым оружием.

Фан Хао неуверенно сказал: — Мы все мертвы, не хотите ли присесть и поболтать.

Гниющие трупы ничего не ответили, а их ноги снова зашагали.

Они набросились на Фан Хао и остальных.

— Давайте, убейте их, — приказал Фан Хао.

Скелеты-пешки замерли.

Фан Хао ударил мечом по гниющим трупам, бросившимся на него.

Давайте!

Гниющий труп не стал уклоняться, и меч Фан Хао ударил его в лоб, пробив трещину в черепе.

Несмотря на то, что череп был расколот, никакой реакции не последовало.

Меч в руке трупа летел прямо на Фан Хао.

Фан Хао уклонился и с силой ударил щитом по голове противника, выполнив [Удар щитом].

Бах!!!

С глухим звуком тело трупа споткнулось и на короткое время упало на землю.

Фан Хао уловил подходящий момент и железным мечом в руке отрубил голову, ударив по шее.

Он был полностью мертв.

Боевой стиль Фан Хао всегда заключался в том, чтобы издеваться над немногими с помощью количества.

Скелетные солдаты уже были в меньшинстве.

Они были вооружены железными мечами, деревянными щитами и всевозможным защитным снаряжением.

Они не шли ни в какое сравнение с этими гниющими трупами, только что вышедшими из земли.

Спустя 20 минут, все трупы были мертвы, как бы это смешно не звучало.

— Очистите поле боя и соберите все Теневые Камни и снаряжение, — громко сказал Фан Хао.

Скелеты тут же принялись за дело, собирая Теневые Камни и подбирая снаряжение.

Вскоре добыча была собрана.

[5 Камней Тени]

[Следы смерти x1]

[Сломанные однолезвийные ножи x122]

[Ключ Внутреннего Города]

Собрав 5 камней теней, Фан Хао пришёл в восторг.

Это был важный материал для создания нежити, его ценность была важнее, чем получение снаряжения.

Точная функция следов смерти была до сих пор неясна, но это был особый материал и очень редкий.

В нескольких последовательных битвах сторона Фан Хао полагалась на тактику моря нежити, чтобы сильно утопить другую сторону.

В то же время Фан Хао осознал и свои собственные недостатки.

Дело было в том, что ранг солдат был слишком низок.

Часто солдат второго ранга мог сражаться с четырьмя или пятью солдатами первого ранга без поражения.

Поэтому ранг солдата особенно важен в битве.

Единственный способ повысить ранг солдата - это повысить его строение.

Фан Хао наклонился, и подобрался с земли клинок.

[Сломанный однолезвийный клинок].

[Вид: Оружие].

[Урон: Урон 1 уровня].

[Описание: Однолезвийный клинок. Остерегайтесь столбняка].

Фан Хао вдруг немного обрадовался, что ни он, ни пешки-скелеты не были людьми.

Иначе он бы не выжил.

Высокий урон, да ещё и с бактериальной атакой, кто бы мог его выдержать.

В нынешних условиях, не так много людей умеют лечить.

Боюсь, когда ты подхватишь какую-нибудь болезнь и заразишься, мало кто сможет выкарабкаться.

[Ключ (Крепость Инь Фэн)].

[Вид: Реквизиты].

[Описание: Ключ от второго уровня Замка Мрачного Ветра, где уже давно тихо, и где дремлющие рабы Вечной Ночи с нетерпением ждут игры, которая последует с вами].

Игра?

Мы все плохие парни, неизвестно, кто кого дразнит.

Фан Хао ничуть не испугался.

— Собирайтесь, приготовьтесь войти в следующий этап, — сказал Фан Хао.

Пешки-скелеты засуетились и собрались вокруг Фан Хао.

Поднявшись по каменным ступеням, они подошли к двери, ведущей на второй уровень.

Вставив ключ, он осторожно повернул его.

Покрытая ржавчиной металлическая дверь открылась.

Толпа вошла внутрь.

Первый уровень мало чем отличался от второго.

Но вместо стен, ведущих на следующий уровень, здесь была дверь в старую крепость.

Старая крепость имела очень западный характер, была построена полностью из камня, а стены были увиты белыми розами, некоторые из которых даже пробивались в окна, что делало ее еще более жуткой.

На этот раз их не встретила падаль на первом этаже.

Вместо этого их встретила нежить с копьями в руках.

[Зомби-копьеносец (2 ранг)]

[Умения: Спринт, Сопротивление зарядам]

[Описание: Зомби-копьеносцы - это не те неуклюжие гниющие трупы, которые прошли крещение Вечной Ночью и будут преклоняться перед своим долгом].

Эти зомби были более целы, чем трупы.

Облаченные в давно сгнившие доспехи, они сжимали в руках металлические копья.

Встав из своих могил, после нескольких мгновений молчания они молча начали принимать свой строй и водружать знамена.

Когда все было готово, они в унисон посмотрели на Фан Хао и остальных и начали наступать с копьями в руках.

— Сосредоточьтесь и приготовьтесь к битве, — крикнул Фан Хао.

<http://tl.rulate.ru/book/85945/2775916>