Глава 8 - Фильмы

«Ужасы и Триллеры, кажется, что они могут заинтересовать, но почему бы не посмотреть фильм-катастрофу или супергеройский фильм, как хорошо ... почему бы просто не захватить целую кучу и не смотреть фильмы всю неделю» Блейк он начал хвататься за все больше и больше фильмов.

Сначала он отправился в секцию ужасов, и Блейк начал выбирать то, что считал одними из лучших фильмов ужасов с двадцатого века и ниже.

1-й список фильмов

Экзорцист, Хэллоуин, Ужас, Сплит, Кошмар на улице Вязов {Фильмы 1-9}, Злые мертвецы, Зловещие, Каюта в лесу, Кольца, Вещь, 28 дней спустя, 28 недель спустя, Я - легенда, Зомбилэнд, Поезд Пусан, Мертвый снег, Мертвый снег 2, Разочарование номера, Аннабель, Внутри меня, Техасская резня бензопилой, Бабочка, Кэрри, Смерть дьявола, Монстр, Чужие {Фильмы 1-6}, {Челюсти Фильмы 1-4}.

Возвращаясь к полкам кино, Блейк начал захватывать триллеры. «Давайте посмотрим здесь ... $1, 2, 3 \dots 10, 11, 12 \dots 25, 26, 27 \dots 57, 58$ и $59 \dots$ Я мог бы смотреть фильмы более чем неделю», - сказал он, когда поднял стопку и подошел к лифту, где он уложил их к стене.

Второй список фильмов

Остров проклятых, Начало, Старикам тут не место, Бойцовский клуб, Машинист, 12 обезьян, Расплата, Прибытие, Леон, Профессионал, Особое мнение, Убить Билла (Фильмы 1-10), Другие, Обычные подозреваемые, Залог, Выживший, Олдбой, Омерзительная восьмерка, 127 часов, Игра, Гравитация, Интерстеллар, Пила (Фильмы 1-11) и Пятница тринадцатое (Фильмы 1-8).

Третий список фильмов

Послезавтра, Дим Импакт, Сан - Андреас, Ядро, Монстро, Навстречу шторму, дневной свет и Знающий.

Глядя на очень маленькую кучу фильмов, Блейк был немного разочарован тем, что через три тысячи лет они все еще не научились делать очень хорошие фильмы о катастрофах. «Ну, только десять фильмов, чтобы смотреть ... человечество было такое жалкое ... это стоит того, чтобы подписаться на этот экспериментальный Анабиоз? Или было бы лучше просто умереть в двадцатом веке?» Спица Блейк, интересно, правильный ли выбор он тогда сделала. «Да ... думал, что куча будет немного больше , чем просто пятьдесят фильмов ... все , «Говорил Блейк, когда нес кучу фильмов к лифту, а затем прислонил их к стене.

Стоя перед другой полкой: «Нужно ли мне больше фильмов?» - спросил он себя, глядя на гигантскую полку с фильмами и телешоу: «Да ... да, я знаю», - сказал он, когда начал выбирать несколько фильмов о катастрофах, которые не были полным дерьмом.

«Мог бы также складывать все фильмы про супергероев наверх, так как их немного....Человекпаук, Железный человек, Халк, Тор, Дэдпул, Росомаха, Доктор Стрэндж, Человек-муравей, «Пантеры», «Мстители», «Стражи галактики», Люди Х, Эмма Фрост, Железный кулак, Фантастическая четверка серии, Братство Злых мутантов»Спица Блейка после укладки более трех сотен фильмов.

«Огромное количество фильмов « Марвел » все еще меня заботят ... Я знал, что они будут

долгое время будут очень популярны ... но быть самой богатой и известной компанией во всей вселенной, выпустив более пятидесяти тысяч фильмов, просто безумие». Блейк, положил все фильмы в свое хранилище.

«Почему бы мне просто не поставить их всех здесь?» Проговорил Блейк, протирая кольцо пальцем, идя к лифту.

Поместите все другие фильмы внутри накопителя. Блейк нажал кнопку лифта и поехал на первый этаж, затем отправился туда, где была театральная комната. Сначала пошёл в столовую, чтобы убедиться, что Астерал не был еще удивлён от того, что он сделал.

Увидев, что он ушёл, скорее всего, вернулся на улицу, чтобы присоединиться к другим членам ее группы. Блейк снова пошел в театральную комнату с улыбкой на лице, зная, что это будет довольно забавный месяц.

Надеюсь, его сад будет сделан к концу месяца, и он будет смотреть все фильмы, которые захочет, способные оставить его с чувством удовлетворения, так как он получил бы все, что задумал сделать.

Пройдя в театральную комнату, Блейк выбрал место, которое было точно посередине комнаты и в середине ряда, открывающее прекрасный вид на весь, абсолютно гигантский экран.

Экран был сто футов в высоту и ширину, с разрешением экрана 86 кГц, что сделало его лучшим телевизионным экраном, который когда-либо был изобретен, по крайней мере, во вселенной Блейка.

Сразу же Блейк начал брать к фильму «закуски», чтобы есть, наблюдая за различными фильмами. Начав с огромного ведра попкорна, очень большой вишневой содовой, коробки печенья, самой большой пачки М & М'S, огромного вишневого коктейля. Затем появилась более нормальная еда, большая коробка с начос, большое ведро куриных крыльев с медом, бархатная пицца пепперони, корзина из пятидесяти свежеиспеченных медовых булочек и пятидесяти свежеиспеченных рогаликов с корицей, ведро идеально приготовленного попкорна, три чизбургер, корзина картофеля фри и несколько кусочков хлеба.

По истине много разнообразной еды. Столько, что большинство людей никогда бы не смогли съесть её за один день. Тем не менее, Блейк сразу же впился в еду, когда «Сияние» ещё только начиналось на гигантском киноэкране.

«Знаешь, что ... замораживаться на три тысячи лет, чтобы добраться до этого момента в моей жизни ... Я говорю что, это стоит того», сказал Блейк, бросив горсть попкорна в его рот.

Выйдя из столовой и убежав от присутствия Божественного Блейка, мое тело все еще неудержимо дрожало, когда я думал обо всем, что он делал до сих пор. Честно говоря, я никогда не хотел снова общаться с ним, хотя я знал, что это невозможно. Если бы я не отправил королеву вместо меня, которая была бы просто грубой и могла бы вызвать его гнев.

Прогуливаясь за пределами своего дома, я прошел по красивой дороге с драгоценными камнями, все еще удивляясь, каким видом драгоценного камня он являлся. Мне было неизвестно, кто настил.

Королева Валнахай отправила садовода работать, в то время как рыцари были заняты

сооружением палаток для сна. Сама королева просто стояла у красивых розовых ворот, любуясь своей бесподобной красотой.

Подбегая к ней, мое потрясение сильно утихло и было практически незаметным. Изменив выражения лица на более спокойное, я постучал по плечу королевы, чтобы привлечь ее внимание.

Мгновенно она обернулась и слегка поклонилась мне. «Следуй за мной», - сказал я ей, прежде чем выйти из внутреннего двора и оттуда, где рыцари настраивали свои палатки.

Остановившись далеко от палаток, хотя все еще на виду у них, королева сказала мне: «В чем проблема?» «Это» я ответил, вытаскивая лук, предоставленный мне в качестве оплаты Божественным Блейком ,

«Что такое?» Королева спросила меня, хотя сама быстро должен была уже всё понять: «Оцените это ... это было дано как плата за сад», - сказал я, передавая лук королеве, у которой были небольшие проблемы с его поднятием.

«Я думаю, что сад был оплачен по отношению к нему, так как он потревожил его спокойствие». Говорит королева, не оценив чрезвычайно тяжелый лук, «я думал, то же самое ... хотя кажется, что он просто нанял нас и не рассердился, что мы нарушили его спокойствие », - ответил я, ожидая ее оценки лука.

Когда она оценила лук. Ее лицо было, возможно, даже хуже, чем мое, после понимания. Она чуть не уронила лук на землю из-за того, насколько сильно ее тело трясло, хотя она как-то удержалась.

«Г - Г - Г - Где с- может - что - то подобное могло взяться?» Королева спросила у меня, так как это было самое сильное оружие, которое она когда - либо видела. Это было самое сильное оружие, которое я когда-либо видел. Даже полубоги, боги и настоящих древние боги желали бы этот лук, который дал нам Блейк. Поскольку не было никакого оружия, которое было даже близко к тому, чтобы быть таким же сильным, как этот лук. Даже другой лук, который он показал мне, который он назвал слабым, был бы чем-то неподходящим для богов.

http://tl.rulate.ru/book/8593/170011