

Глава 2 - Строительство

Блейк появился над планетой. Не на планете, он просто плыл в пространстве над ней, любуясь. У него не было никаких проблем с дыханием, так или иначе, это было совершенно прекрасно, просто плавать в космосе.

Он получил свое тело. У него были четыре набора крыльев, толстый чешуйчатый хвост, два набора рогов демона, а также нимб. Его тело было невероятно большим, гораздо более загорелое, чем он изначально думал. Тем не менее, у него все еще было невероятное обаяние, из-за которого слабые люди поклонялись бы ему, а сильные захотели бы переспать с ним.

Тем более сейчас, когда на нём нет никакой одежды, каждая часть тела просто висит в пространстве. Несмотря на то, что на нём не было одежды и он парил голым в космосе, Блейк слегка расслабился.

«Ну, я должен признать, что не ожидал этого», сказал Блейк, когда он оказался на гигантской красочной планете.

Сканируя все планеты, которые он мог видеть, Блейк решил заняться поисками красивого места, чтобы построить дом и отдохнуть. Этот дом был бы раем.

Место, где ему не нужно было бы волноваться о войне или прекращении бесчисленного количества жизней. В этом месте он сможет расслабляться весь день, просто играя в видеоигры всю оставшуюся вечность.

Место, где Блейк предпочел построить свой дом, находилось на расстоянии около ста или двухсот миль от высокого дерева, которое простиралось до самого неба, казалось, его крона заканчивалась всего в нескольких сотнях футов от границы атмосферы.

Дерево было окружено лесом на тысячи миль вокруг. Лесом с деревьями, которые были в сотни раз больше деревьев на земле. В лесу было несколько небольших полян, около двухсот миль от гигантского дерева была поляна, где Блейк планировал построить в свой дом.

«Ну, настало время, чтобы построить мой дом» - Проговорил Блейк и с помощью четырех крыльев, используя часть своей божественной силы, а также ману, двинулся в космос, со скоростью в тысячу раз быстрее скорости света. Он мгновенно прибыл в то место, где он хотел построить свой дом.

«Поляна» оказалась намного больше, чем она выглядела из космоса, она простиралась на несколько миль, прежде чем наткнуться на большее количество деревьев. Это были аномально высокие стволы, достигающие тысячи футов в высоту и более пятидесяти футов ширину.

«Вау, эти деревья - самые большие, что я когда-либо видел или даже о которых я слышал ... и ощущение травы ... сколько времени прошло? Сто пятьдесят лет, двести лет? С тех пор, как мои ноги ощущали траву...» - с улыбкой сказал Блейк, согнувшись и проведя рукой по траве: - «Человек, более ста лет, не касавшийся ничего живого ... уверен, приятно снова почувствовать траву под ногами». Блейк выпрямился с улыбкой на лице.

«Конечно, удивительно, что ветер дует на каждый квадратный дюйм вашего тела», - сказал он, продолжая говорить сам с собой: «Даже мой Джонсон, протирающий землю, чувствует себя потрясающе ... хотя я, наверное, должен надеть одежду» Говорил Блейк, понимая, что он стоит голый посреди поляны.

Создание обычной черной одежды с его новыми автоматически полученными знаниями не должно было занять много времени. Блейк создал черную пару шорт и черную рубашку, пошитые под его крылья и хвост. «Черт побери ... это было намного легче, чем я думал», - сказал Блейк, глядя на свою новую одежду.

«Время строить» - Он снова говорил с улыбкой на лице. «Хмм ... как насчет широкой голубой бриллиантовой дорожки длиной в двадцать футов и шириной до пятнадцати футов, которая тянется к замку, который я построю? Но вместо того, чтобы сделать её прямой, можно придать ей форму гоночной трассы, сделать её овальной. Как только он решил сделать это, земля перед ним превратилась в алмазную дорожку.

Наклонившись к земле и проведя рукой по гладкому бриллианту, Блейк сказал: «Черт ... никогда не стоял так близко к огромному бриллианту до этого» - он постучал по нему пальцем: - «Но я просто создал его из ничего ... это то, на что способны боги?» - спросил Блейк, пораженный тем, насколько сильными и мистическими были эти существа.

Вернувшись назад, Блейк посмотрел на тропинку и понял, что чего-то не хватает: «Нужен разделитель для пути ... как насчет однофутового золотого бордюра, чтобы отделить дорогу и сделать её более чистой» - сказал Блейк и это было немедленно сделано, поскольку золото появилось именно там, где он этого хотел, и создало эффект, которого он добивался.

Оставив алмазную дорожку и вернувшись на мягкую траву, Блейк начал думать: «Я хочу сады ... Мне нужно два длинных сада, ведущих к моему замку, но я не знаю, как сделать красивый сад. Наверное, сейчас я просто оставлю его пустым ... Теперь мне нужна прочная стена, чтобы никто не мог досаждать мне, но я хочу, чтобы это выглядело хорошо ... как насчет обсидиановой стены, а сверху и снизу будут золотые линии, на несколько дюймов выше и ниже этих линий будут ряды опалов, каждый камень - всего в дюйме друг от друга, а еще на несколько дюймов выше и ниже камней будут золотые линии, а дюйм, отделяющий каждый опал, будет тоже заполнен золотом» - как только Блейк произнёс это, стены мгновенно появились, растягиваясь на полторы тысячи футов, затем поворачиваясь и растягиваясь на пятьсот футов.

Земля с обеих сторон алмазного пути слегка приподнялась и два фута кварца были помещены на землю, которая не была поднята. Эта земля прилегала к золоту, растягивалась до поднятой земли и придавала ей контур. Сад, который должен был скоро появиться там, очевидно, был выше, чем алмазный путь.

«Бриллиантовые ворота с розовыми звёздами должны отлично смотреться» - отрезок стены исчез, и на его месте появились большие сверкающие ворота, которые Блейк тут же распахнул, входя в свою защищенную зону.

Когда он прошёл по внутреннему двору, ворота автоматически закрылись позади него. Блейк пошел по алмазной дороге туда, где он построил свой миниатюрный замок.

В конце пути Блейк создал кварцевое крыльцо с небольшой кварцевой лестницей, которая находилась в самой задней части веранды. Это были маленькие ступени, которые вели к невероятно большой двери.

Затем он сделал обычные стены, окна, крышу и пол. Блейк просто представлял себе обычный замок, сделанный из разных материалов на территории, которую он сам себе выделил.

Хотя он быстро понял, что в нём очень мало места. «Черт ... я мог бы просто расширить его на... пятнадцать, нет, двадцать тысяч футов в длину и в ширину ... Я, вероятно, никогда не буду

использовать большинство комнат, но, по крайней мере, это будет выглядеть потрясающе» - сказал Блейк, когда он удалил часть обсидиановой стены и представил гигантский замок.

Замок имел пять этажей и выглядел как замок из средневековья на Земле. Хотя все было сделано из красивых редких материалов, которые стоили триллионы триллионов долларов на универсальном рынке.

Тем не менее, они были созданы из воздуха и, вместо того, чтобы использоваться для красивых украшений или инкрустаций, они были использованы для создания этого гигантского замка. Никто из его старой вселенной никогда не мог бы сделать такого, независимо от того, сколько денег у них было.

Пол был сделан из чистого Александрита, перед посетителями открывалось множество красивых цветов. На каждом этаже были десятки комнат, а на первом этаже - гигантский тронный зал. Была также большая столовая, в которой был стол, за которым могли разместиться более ста человек, а также современная кухня среднего размера, которая выглядела так, как будто она была перенесена прямо из десятизвездочного ресторана с универсального рынка.

В одной комнате был внутренний бассейн, а также джакузи. Пятый этаж был целиком посвящен Блейку, он был всего лишь одной гигантской комнатой, на одной стороне которой находились десятки красных бриллиантовых полок, заполненных книгами и мангой из его прежней вселенной.

Рядом с красными алмазными полками были другие полки, которые были заполнены старыми школьными DVD-дисками и Blu-ray-дисками, на которых были старые телешоу и фильмы. Там были также полки из гематита, которые были заполнены копиями старых школьных видеоигр для консолей, таких как Xbox, Xbox 360 и Xbox One. На этом этаже не было Xbox Scorpio или каких-либо других консолей, потому что с них, как считал Блейк, серия начала портиться.

Хотя Xbox не был единственной консолью, которую получил Блейк, были также Playstation 1,2,3 и 4. Помимо игр Wii, Wii U и игр Nintendo DS и Nintendo 3DS, он также получил действительно старые консольные игры, такие как Gamecube, Nintendo 64 и оригинальный Pong.

Консоли, которым принадлежали все эти игры, уже были подключены к гигантскому телевизору с разрешением 24 КБ HD3D, который стоял в самом углу комнаты перед большим красным диваном из кожи Сколатина, а за кушеткой была огромная кровать, сделанная из самого мягкого материала в его старой вселенной - перьев Панамакс.

К телевизору HD3D также была подключена клавиатура и мышь, так как телевизор из его вселенной был также компьютером. Рядом с телевизором стояли два больших комбика, которые были подвешены на стену, а на диване лежали хорошие беспроводные наушники. По обеим сторонам кушетки стояли раскладные столы, на которые он мог поставить свою клавиатуру и мышь, а также был подстаканник, чтобы он не пролил ничего, что он пил, так же, как когда он пролил свое пиво на кнопку большого бума, хотя она никогда не появляется в этой вселенной.

От входной двери Блейк подошёл к лифту и сразу отправился на пятый этаж, пропустив все остальные. Затем он подошел к дивану и сел. Нажав на кнопку, чтобы заставить выдвигающийся стол появиться, Блейк наблюдал, как он быстро разворачивается и появляется перед ним.

«Похоже, у меня теперь есть много времени», - сказал он с улыбкой, - «Могу просто есть и продолжать наблюдать за сверхъестественными ... ТВ-шоу «Сверхъестественное», сезон, семь, эпизод шестнадцать, - проговорил Блейк, шоу сразу пошло на его телевизоре. «Осталось еще двадцать три сезона, пока он не закончится ... все же, не могу поверить, сколько ремейков это шоу получило ... создатели, должно быть, разбогатели», - с улыбкой произнес Блейк.

«Теперь о вкусной еде ... как насчет курятины Кентукки? Да, огромное ведро и шесть трубок картофельного пюре и соуса. Пятьдесят два печенья и суперразмерный доктор Пеппер» - сказал Блейк с улыбкой, вся еда появилась на столе перед ним: -«Черт, я люблю пищу» - пробормотал он, прежде чем сосредоточить внимание на телешоу.

<http://tl.rulate.ru/book/8593/168564>