Они приехали на двух неприметных черных фургонах, замаскированных под сантехническую компанию. Они находились на месте встречи всего в нескольких метрах от леса, который они намеревались использовать в качестве точки входа на минное поле, расположенное сразу за особняком.

Все экипировались и направились в лес, они направились прямо к забору, а Том остался позади. Он сидел в одном из фургонов в наушниках и с компьютером наперевес.

На капитане и члене команды по имени Данте были установлены камеры, которые были соединены с компьютерами, которыми пользовался Том.

План заключался в том, что капитан проникнет в комнату наблюдения и установит на их сервер устройство, которое будет предоставлять не реальное время, а устаревшие кадры, а Данте приведет четырех человек к сейфу в подвале особняка. Разумеется, несколько человек должны были занять стратегические позиции в качестве наблюдателей на случай, если все пойдет не так.

Пробравшись через лес, они оказались у забора с высоким напряжением, минное поле находилось в двух метрах по другую сторону забора.

Капитан положил ЭМИ на землю рядом с забором и активировал его, тут же включил его, и электрический забор потерял свою силу, поскольку импульс охватил определенную область минного поля и ни на метр дальше. Идентификационное устройство, которое помогало минам распознавать нарушителей, теперь было всего лишь игрушкой, висящей на столбе.

Люди прорезали забор и вошли во двор, не поднимая тревоги. Том следил за каждым их шагом, направляя их через слепые зоны двора, чтобы они топтались на минах и не подрывались.

Они добрались до места, где собирались разделиться на различные части и выполнять свои обязанности. Капитан и его люди притаились за деревьями, подавая сигнал, чтобы они следовали его примеру.

Они двинулись к цели и вошли в особняк через дверь, известную только сотрудникам службы безопасности, но Том смог обнаружить ее на чертежах. Когда они открыли дверь, за ней стояли два охранника, которые при виде незваных гостей сразу же вскинули оружие.

Том стремительно двинулся вперед, обезоружил обоих, встал между ними и нанес сильный удар в челюсть тому, что стоял справа, и жестокий удар ногой по колену другого. Одного он отправил в нокаут, а другого оставил с разбитым коленом, после чего пробил ему голову тыльной стороной пистолета.

Его люди спрятали тела в углах, которые не привлекли бы внимания тех, кто проходил по этому маршруту, пока они продвигались вглубь. Они разделились: капитан направился в комнату управления, а остальные - на свои посты.

[«Капитан»].

Нам нужно было как можно скорее оказаться в этом особняке и покинуть его, чем дольше мы оставались, тем больше уменьшались наши шансы уйти с картиной незамеченными.

Человек, Призрак, был у меня на ушах все это время, пока он наблюдал за операцией через мою нательную камеру. Подойдя к повороту, я присел и прислонился к стене, чтобы посмотреть, нет ли охранников на той стороне, когда услышал голос Призрака, разрешившего мне идти дальше.

— Они сменятся только через час, но все равно будьте осторожны и направляйтесь прямо в комнату охраны, никогда не знаешь, когда какой-нибудь неудачник решит выпить кофе или отлить, — сказал он, продолжая наблюдать за происходящим через телекамеру.

Я был полон решимости добраться до комнаты безопасности и вывести из строя серверы, чтобы мы могли выбраться отсюда как можно скорее. Пробираясь по тускло освещенным коридорам, я не спускал глаз с охранников, патрулировавших территорию. Я двигался бесшумно, прикрываясь ящиками и оборудованием, чтобы скрыть себя от посторонних глаз.

— Подождите, идет охранник. Спрячься за ящиками рядом с тобой, — он сказал мне, когда я услышал приближающиеся шаги. Я быстро спрятался за штабелем ящиков и затаил дыхание, пока охранник проходил мимо, сканируя окрестности фонариком. Я подождал, пока охранник скроется из виду, и продолжил выполнение задания.

В конце концов я добрался до двери, которая, по его словам, согласно чертежам, вела в комнату безопасности. Я достал из кармана небольшое устройство и начал работать с замком. Замок был непростой, но я был уверен в своих силах. В считанные секунды замок открылся, и я проскользнул внутрь.

Комната была заполнена серверами, системами связи и стеной мониторов, на которые выводилась информация с камер наблюдения. Я быстро принялся за работу, подойдя к двум охранникам, которые наблюдали за мониторами. Нанеся хлороформ на небольшой кусок ткани, я, приседая, медленно приблизился к ним и закрыл лицо одного из них, а затем надавил ему на нос; второй заметил борьбу и попытался нажать кнопку тревоги, но я быстро застрелил его из бесшумного револьвера.

Я достал из рюкзака устройство и установил его на главный сервер, затем потянулся к компу в левом ухе, чтобы сообщить Призраку, что все готово.

Он взломал систему безопасности и вставил в нее записи с камер наблюдения, сделанные несколько часов назад, после чего отключил систему сигнализации, так что нам не нужно было быть предельно осторожными, но мы прибавили темп.

Я усадил двух мужчин на стулья, как будто они стояли перед экранами и выполняли свою

работу, но они были без сознания.

Мои люди были готовы проникнуть в подвал, где находился сейф, но ждали, пока я перегруппируюсь с ними. Дверь была оснащена сканером отпечатков пальцев, и для ее открытия требовалась подпись на сетчатке глаза человека, прошедшего проверку.

Через несколько минут, уворачиваясь и обходя охранников, я добрался до места, где находились мои люди, и был готов ко второй фазе плана.

Шелк!

Из двери послышался щелчок, и красная лампочка рядом с ней превратилась в зеленую.

— Так, я только что обошел систему безопасности этой двери, так что теперь вы и ваши люди можете продвигаться прямо к сейфу, — голос Призрака донесся до нас по связи, когда капитан повернулся к своим людям и дал сигнал двигаться внутрь.

Мы добрались до сейфа, который был оснащен четырехзначным замком, обычно такие замки имели десять тысяч возможных комбинаций. Но Призрак уже был в системе и имел доступ к их сети безопасности, поэтому он обошел замок и открыл сейф.

Я взял картину в руки, и на первый взгляд это была обычная картина, ничего особенно выдающегося в ней не было. Один из моих людей подошел ко мне с чемоданом, и мы вместе аккуратно положили картину внутрь.

Поспешив, мы направились к выходу, двигаясь с точностью и чувством неотложности. Наш план заключался в том, чтобы быстро покинуть здание, пока никто не заметил пропажу произведения искусства. Мы знали, что скоро прозвучит сигнал тревоги, и к этому времени нам нужно было оказаться как можно дальше от здания. Мы с моими людьми двигались осторожно, пробираясь по коридорам и избегая возможных столкновений с охраной. Мы все прекрасно понимали, чем рискуем и к каким последствиям может привести поимка, и были полны решимости совершить успешный побег с бесценной картиной в руках.

- О, о, вам всем нужно поскорее убираться оттуда, он заговорил по связи, когда я остановил своих людей, направлявшихся прямо к выходу, чтобы мы знали, в каком положении находимся, прежде чем продолжить путь.
- Охранники в особняке обыскивают помещения. Они, должно быть, заметили, что что-то не так, и я подозреваю, что они связались с диспетчерской, чтобы узнать, что пора менять смену, но ответа не последовало, сказал Призрак, приказав своим людям ускорить шаг.

Выйдя из здания, мы услышали, как завыла сигнализация. Мы быстро продвигались вперед, каждый член группы взял на себя роль, как мы репетировали на случай, если все пойдет не

так. Один из членов группы прикрывал нас, другой прикрывал путь отхода, а остальные следили за тем, чтобы украденная картина была под защитой.

Когда мы поднялись на второй этаж, охранники уже сходились на позиции. Я и моя команда заняли позицию, стреляя по охранникам, чтобы держать их на расстоянии, а мы побежали к выходу.

Мы бежали по территории комплекса, уворачиваясь от пули за пулей, пока охранники приближались к нам. Когда мы добрались до минного поля, я услышал, как один из них крикнул остальным, чтобы они прекратили огонь. Полагаю, он думал, что мы не пройдем через мины, но он ошибался.

Откликаясь на неожиданный поворот событий, один из бойцов держал в руке детонатор, поскольку мины не реагировали на физический контакт, он решил активировать их дистанционно.

Мы с моими людьми уже подходили к забору, когда я заметил, что враги пытаются активировать мины, но у них ничего не получается, потому что ЭМИ сдерживает их. Мы перелезли через забор с другой стороны и направились к нашим машинам, чтобы скрыться в другом конце леса.

— Кто сказал, что мы не можем получить пирог и съесть его тоже!

http://tl.rulate.ru/book/85927/4445033