

"Мастер, вход в тайное царство находится на дне этого озера", - указав на дно озера, сказала Ксюэ Юэсянь.

"Пойдемте тогда".

Взмахнув рукой, Ксюэ Фань окружил всех пузырем, и они опустились на дно озера.

"Мастер, есть другие заклинания, которые вы не можете использовать сейчас", - с чувством сказала Ксюэ Юэсянь.

"Мастер, сколько заклинаний вы знаете?" - с любопытством спросила Ксюэ Юэсянь. Чем выше становился ее уровень совершенствования, тем более непредсказуемым становился ее мастер.

"Заклинания волшебны, и я могу легко постигать любые виды заклинаний", - сказал Ксюэ Фань, который за эти годы выучил почти все заклинания, которые можно было выучить, и собрал все возможные секретные техники.

Сказав эти слова, Ксюэ Фань сразу же почувствовал, что его показатель валюты полон, но, к сожалению, система была не на высоте.

Узнав о местонахождении троих, они увидели, что на дне озера тихо стоит каменные ворота, которые, казалось, молчали на протяжении тысячелетий.

"Мастер, мы здесь".

Ксюэ Юэсянь достала шесть духовных камней и вставила их в пазы для карт в каменных воротах.

Сразу же каменные ворота засветились, и в них появился занавес из света.

Три человека и одна лиса вошли в световой занавес, перед ними внезапно прояснился пейзаж, и они вошли в рай.

"Здесь такая духовная энергия". Ксюэ Фань сделал глубокий вдох, и в руке у него появился магический артефакт в форме винного кувшина.

Горлышко винного кувшина, казалось, погрузилось в бассейн с вином, и бесчисленное количество духовной энергии начало собираться под формированием сбора духовной энергии у горлышка винного кувшина.

"Мастер, вон там озеро", - указав на большое озеро вдали, сказала Ксюэ Юэсянь.

"Ха-ха, верно? Я привык", - с улыбкой сказал Ксюэ Фань, который привык быть бедным.

Когда три человека и одна лиса пересекли море цветов и прошли через лес, перед ними появилось небольшое озеро.

Взглянув на уровень воды, который был немного ниже, чем в прошлый раз, Ксюэ Юэсянь увидела странный проблеск.

"Мастер, возможно, кто-то был здесь раньше".

"Уровень воды в этом озере духовной жидкости намного ниже, чем в прошлый раз", - сказала Ксюэ Юэсянь.

В этот момент на шее у Ксюэ Фаня приземлился орел, состоящий из атрибутов ветра.

"Юэсянь, ты видела несколько монстров у входа в руины в прошлый раз". Ксюэ Фань спросил.

"У двери их десять, а через это маленькое озеро есть еще семь или восемь монстров Золотой стадии ядра", - ответила Ксюэ Юэсянь.

"О, сначала поработаем". Ксюэ Фань достал сокровище, похожее на бутылку Гуаньинь.

Это бутылка Сыхай, которую Ксюэ Фань переделал, чтобы удерживать духовную жидкость, и она может вмещать гораздо больше, чем бутылка Нахай, которую он переделал.

В этот момент Ксюэ Фань был ошеломлен.

"Юэсянь, каков был уровень воды в озере Линье в прошлый раз, когда ты его видела?"

"Он примерно на 2 фута выше, чем текущий уровень озера".

"Мир немного сузился". Ксюэ Фань засмеялся. Это был как раз тот объем, который могла вместить его переработанная бутылка Нахай.

"Ладно, давайте приступим к работе". Ксюэ Фань прямо махнул рукой.

На открытом пространстве появилось более 300 марионеток, а за Ксюэ Фанем появилось Сердце марионетки, на котором было 300 пятен света. Это было количество марионеток, контролируемых Сердцем марионетки.

Все марионетки обладали силой, равной силе основания, что составляло половину достижений Ксюэ Фаня за эти годы.

"50 марионеток-орудий для извлечения эликсира и 50 для добычи полезных ископаемых".

"Остальные боевые марионетки окружают и подавляют монстров стадии Золотого ядра". Ксюэ Фань обращается к сердцу марионетки.

Сразу же все марионетки, услышав звук, двинулись и побежали к лесу вдаль.

Через некоторое время вдалеке послышались звуки ревуших монстров.

Бутылки четырех морей появились на озере духовной жидкости и начали поглощать большое количество духовной жидкости в озере.

"Эта жидкость из озера стоит по крайней мере 8 миллионов духовных камней. Смогу ли я повысить уровень своей армии марионеток?" - сказал Ксюэ Фань, потирая подбородок.

В это время световые пятна на сердце марионетки уменьшились на 5.

Потеря: 2 марионетки большой обезьяны и 3 для лучников.

«Уничтожьте двух монстров стадии Цзиньданы, один из которых находится на средней стадии Цзиньданы». Сердце Манекена сказало своим уникальным электронным голосом.

«Эта потеря немного велика». Сью Фань достал трех марионеток Золотого Ядра Морозного Волка с длиной тела пять метров, и на сердце марионетки было три больших светлых пятна.

«Эти три марионетки Золотой Сердечной Стадии переданы тебе, чтобы уменьшить потери».

«Ясно».

Три марионетки Морозного Волка сразу же бросились в путь, превратились в остаточные изображения и устремились вдаль, пробив на земле три большие ямы.

Сюй Фань обернулся и увидел, как два ученика смотрят на него.

«Почему, это не похоже, что вы раньше не видели этих марионеток, так что удивительного». - С улыбкой сказал Сюй Фань.

«Но я никогда не видел столько марионеток. Мастер, вы действительно удивительны». Сюй Ган смотрел на Сюй Фаня, как на бога.

Монотонный словарный запас ничуть не взволновал сердце Сюй Фаня, и он даже подумал о том, чтобы его старший ученик вернулся в школу, чтобы снова изучить это.

«Мастер, почему ваша марионетка отличается от тех, которые вы обычно видите?» Сюй Юэсянь с помощью техники орлиного глаза наблюдала за битвой вдалеке.

Двадцать марионеток окружили гигантскую обезьяну стадию Золотого Ядра.

Десять мощных кукол обезьяны были на переднем плане, а пять крошечных марионеток-шипов бродили вокруг монстров, готовых дожидаться возможности. Пять лучников в заднем ряду держали луки и стрелы, и луки были полны луны.

Двадцать марионеток казались самым сложным инструментом, и гигантская обезьяна была уничтожена до смерти, не потеряв ни одной марионетки.

В этой сцене, глядя на Сюй Юэсянь в холодном поту, даже самая слабая марионетка из них могла убить его.

«Это полуавтоматическая марионетка, очищенная вашим мастером~www.wuxiax.com~ В дополнение к контролю сердца марионетки, каждая из их марионеток не слабее бессмертных заклинателей того же уровня». Сказал Сюй Фань, как Гоу Дао Жонгрэн, его цель состоит в том, что он не может этого сделать, если он этого не сделает.

«О». Двое братьев и сестер были немного разочарованы.

«Почему ты хочешь увидеть, как мастер делает ход». Сюй Фань с улыбкой посмотрел на двух учеников.

«Ну, я привел тебя впервые, твой мастер должен показать тебе руку в любом случае».

«Сюй Ган, самая секретная техника, которую я тебе дал, как называется самая длинная?» Рот Сюй Фаня изогнулся в идеальную дугу.

«Церклотронная реактивная установка Армстронга Армстронга». Честно сказал Сюй Ган, хотя он и не понимал значения этого имени, он знал, что сила этого заклинания должна быть велика, потому что Мастер сказал, что чем длиннее имя заклинания, тем оно сильнее.

«Хорошо, сегодня я покажу вам церклотронную реактивную установку Армстронга Армстронга».

Руки Сюй Фаня образовали печать, и шар метеорита с магнитной силой поплыл в воздухе и вошел в ствол пушки, состоящий из молнии.

С быстрой печатью Сюй Фаня сила неба и земли на стволе, состоящем из грозового света, становилась все тяжелее и тяжелее.

«Выстрелить из пушки!»

«Бух!!!»

Огромный голос разнесся по всему миру.

Завеса света появилась перед всеми, официально с орлиной перспективы, которая только что упала на плечо Сюй Фаня.

Я видел монстра-ледяного медведя на стадию Цзиньдань, который все еще размышлял о громком шуме в небе.

Эта сцена произвела на двух братьев и сестер большой шок. Они больше не дети, которые только что вошли в дверь. Они понимают, как трудно убить монстров Цзиньдань в период тренировки Ци.

Даже в истории Мира Бессмертного Культивирования очень мало записей об обезглавливании монстров в период Цзиньдань в период тренировки Ци.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/85920/3954175>