

Сюй Фан взглянул на содержание нефрита, которое передала ему Сюй Юйсянь. Его выражение было сначала серьезным, потом он улыбнулся, и наконец оно стало спокойным.

«Отлично, я ничем не могу помочь тебе в этом. Ты мыслишь очень широко». Сюй Фан похвалил ее. Он не ожидал, что его маленькая ученица будет так талантлива в этом деле.

«Учитель, ты пойдешь с нами?» с надеждой спросила Сюй Юйсянь, в то время как Сюй Ган неотрывно смотрел на Сюй Фаня блестящими глазами.

Брат и сестра узнали от Ван Юлуня только то, что их учитель силен, а сверхъестественные способности, которые он время от времени проявлял, показывали, что у учителя превосходный талант к дракам.

Сюй Фан промолчал, но еще раз проверил нефрит, который дала ему Сюй Юйсянь. Там также была топографическая карта тайного царства.

После недолгих раздумий Сюй Фан сказал: «Хорошо, я уже давно не выходил из секты. Не так уж плохо погулять на улице».

«Спасибо, учитель», — возбужденно сказали брат и сестра.

«Учитель, когда мы уйдем?»

«Через три дня, я должен кое-что подготовить», — сказал Сюй Фан. Ведь нужно быть осторожным, когда выходишь куда-то.

«Ладно, я схожу туда и изучу местность», — сказала Сюй Юйсянь.

«Тогда будь осторожна», — наставил ее Сюй Фан.

Сюй Фан изготовил более 20 электромагнитных копий №1 в комнате для переработки. После того как Сюй Ган вернулся и показал ему силу электромагнитного копия №1, Сюй Фан решил, что эта вещь превратится в обычное оружие в будущем.

Три дня спустя, Сюй Фан взял с собой возбужденных брата и сестру и телепортировался из телепортационного массива за пределами Врат к Небу в главный город, называемый Городом Ицзинь.

«Учитель, это самый большой город на юге наших Врат к Небу. У него даже есть свое название — Город переплавки предметов».

«Здесь больше всего мастеров обработки, кроме наших Врат к Небу».

Гуляя по городу с Сюй Фанем, Сюй Юйсянь была очень взволнована, так как впервые отправилась куда-то с учителем.

«Здесь есть что-нибудь особенное?» — спросил Сюй Фан, почувствовав в воздухе явный огненный элемент.

«Под этим городом подавлены группа огненных духов и золотых огней».

«Это группа благословений. Говорят, в этом городе легче преуспеть в ковке магических орудий, а вдохновение для изготовления инструментов здесь намного выше, чем в других местах».

В этот момент в небе раздался звук пронзительного воздуха. Слушая этот звук, было похоже, что он почти превысил скорость звука.

Сюй Фан посмотрел вверх и увидел, что это был культиватор четвертого уровня с магическим оружием, похожим на ракетный ранец.

Сюй Юйсянь и Сюй Ган тоже это увидели.

«Тут всегда будет много всякого странного», — представила это Сюй Юйсянь.

В это время в небе появилось множество птиц с магическим оружием.

«Это довольно интересно, но маленький культиватор, который летел в небе, сбился с пути», — с улыбкой сказал Сюй Фан. Лучше всего было взять небольшой реактивный самолет, а не ракетный ранец с такой силой.

Слова Сюй Фаня как раз услышал прохожий.

«Старший, могу я спросить, что вы думаете о магическом оружии в небе?» — поклонился Сюй Фану молодой культиватор, практикующий ци на пятом уровне.

Сюй Фан посмотрел в искренние глаза культиватора и был немного ошеломлен. Было редкостью встретить такого культиватора с такой жаждой знаний.

«Ты мастер-оружейник?» — спросил Сюй Фан.

«Я всего лишь ученик-оружейник. Понадобится несколько лет, чтобы стать мастером», — сказал маленький культиватор.

В руке Сюй Фаня появился лист бумаги, и он начал складывать его. Через некоторое время в руке Сюй Фаня появился бумажный самолетик.

Появилась руна ветра, пошел бриз и бумажный самолетик полетел в небо вдоль него.

Глядя на бумажный самолетик, глаза маленького культиватора загорелись, он поклонился Сюй Фану и сказал: «Спасибо, старший, за просвещение».

Сюй Фан проигнорировал маленького культиватора и продолжил идти за город со своим учеником.

«Старший, могу ли я поклоняться вам как своему учителю?» — крикнул маленький культиватор.

Сюй Фань по-прежнему не обращал внимания.

«Учитель, почему тот маленький заклинатель не попросил вас принять его в ученики?» — спросил Сюй Ган, и Сюй Юэсянь тоже смотрела на Сюй Фаня.

«Что за учеников принимать без причины? Ваш учитель дорожит учениками из-за судьбы», — сказал Сюй Фань.

За городом появился лодка□□ (Линфэн), и все трое вылетели из города.

«Учитель, секретное царство находится в 8000 милях отсюда, и по пути нет слишком опасных

мест», — сказала Сюй Юэсянь.

«8000 миль, тогда поторопимся».

Сюй Фань сказал, что достал из космического кольца магическое оружие, подвеску-крыло для летающей Лодки□□, и прикрепил ее к обоим концам Лодки□□.

«Держитесь, скорость изменится».

«Бах~~»

В небе раздался глухой взрыв, а затем Лодка□□ тоже включила режим скрытности.

«Учитель, наша скорость сопоставима со скоростью заклинателя стадии Цзиньдань».

«Учитель, вы удивительный!»

Сюй Фань погрузился в похвалу двух учеников, не в силах выбраться.

Через два часа Лодка□□ приземлилась на берегу большого озера в девственном лесу, следуя указаниям Сюй Юэсянь.

Глядя на искрящееся озеро, Сюй Фань внезапно подумал, что было бы неплохо провести здесь несколько дней в хижине.

«Юэсянь, как ты открыла это место?» — спросил Сюй Фань, осматривая окрестные пейзажи.

«Я преследовала лису-искательницу сокровищ, но, к сожалению, она сбежала», — вздохнула Сюй Юэсянь. Она планировала поймать лису-искательницу сокровищ в течение нескольких месяцев, но, к сожалению, в конце концов потерпела неудачу.

«Все тело белоснежное, длина тела всего фут, а глаза золотисто-пурпурные», — спросил Сюй Фань.

«Учитель, вы видели запись о лисе-искательнице сокровищ?» — спросила Сюй Юэсянь.

«Нет, видел».

В этот момент к ним подошла деревянная кукла-дух в форме человека, привязанная к белоснежной лисе.

«Ах, Учитель, вам удалось поймать ее!» — удивленно закричала Сюй Юэсянь, словно ее в одно мгновение поразило удивление.

«Когда мы приземлились, это маленькое существо мельком взглянуло на нас с расстояния. Я подумал, что это существо милое, поэтому планировал его отпустить».

«В итоге, раз это маленькое существо осмелилось высмеять меня, маленький монстр с шестым уровнем практики Ци посмел высмеять меня, так что я поймал его».

«Раз ты полезна, я отдам тебя ей».

Говоря это, деревянная кукла-дух превратилась в деревянную лозу и тут же связала лису-охотницу за сокровищами.

«Писк, писк, писк~~~~»

Связанная лиса-охотница за сокровищами помнила крик, но ее тело не могло двигаться.

«Спасибо, Учитель», — радостно сказала Сюй Юэсянь.

На голове у лисы-охотницы за сокровищами прямо разместили кольцо боевых зверей.

«Малышка, ты еще поиграешь со мной», — прищурившись, сказала Сюй Юэсянь; она была занята поимкой этой лисы-охотницы за сокровищами в течение нескольких месяцев, потому что она была незаменима, нет, это было из-за ее красоты.

«Писк~~» Увидев, что на нее надели кольцо боевого зверя, охотница за сокровищами тоже опустила голову.

Сюй Фань развязал деревянную лозу на лисе-охотнице, а деревянная кукла превратилась в маленькое дерево прямо рядом с Сюй Фанем.

«Учитель, ваше искусство кукол становится все лучше и лучше», — сказал Сюй Ган с восхищением.

Раньше он жаждал волшебства Сюй Фаня, а затем попросил у Сюй Фаня совета. В то время он все еще помнил, как мастер потрогал его голову и серьезно сказал: «Сюй Ган, ты можешь повернуть свою голову максимум на 2 поворота, ты не сможешь выучить это странное заклинание».

«Разве плохо быть простой крепостью?»

В то время он впервые в жизни почувствовал себя неубежденным. После того как Сюй Фань научил его принципам техники кукол, он решил, что в будущем станет крепостью, которая исключительно отвратительна на вкус.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: идёт перевод

<http://tl.rulate.ru/book/85920/3954053>